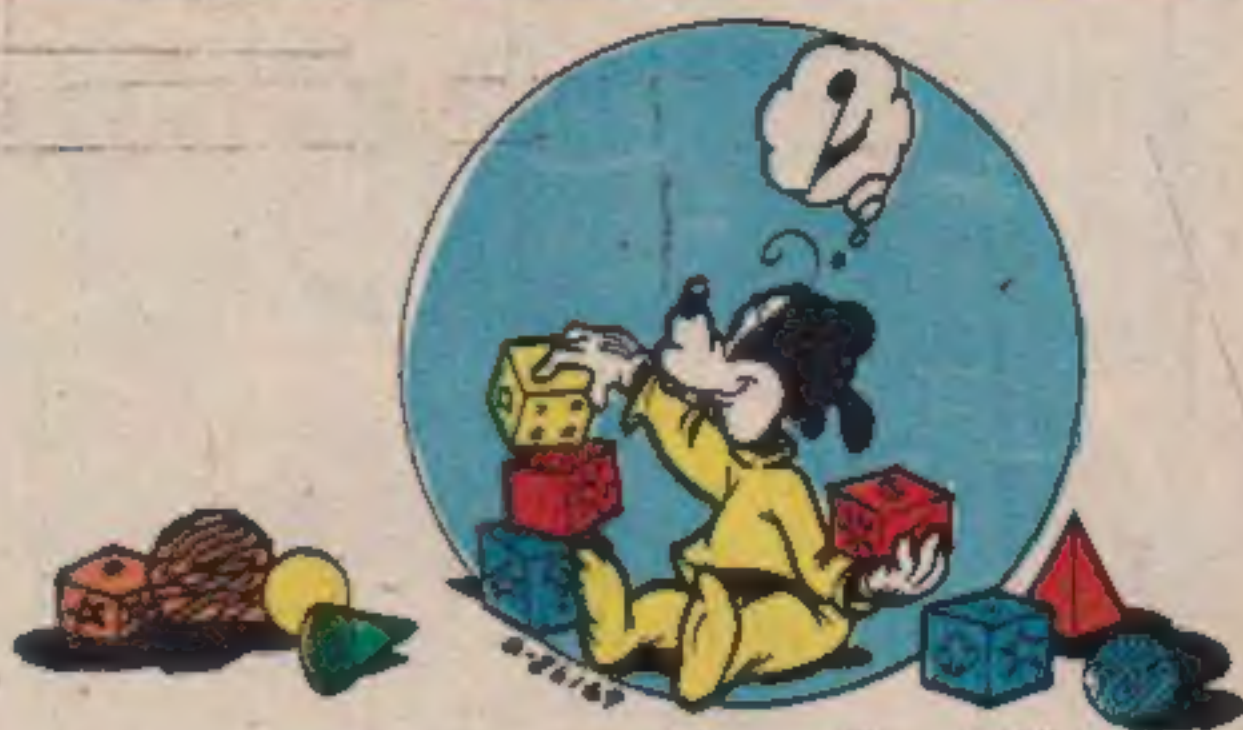
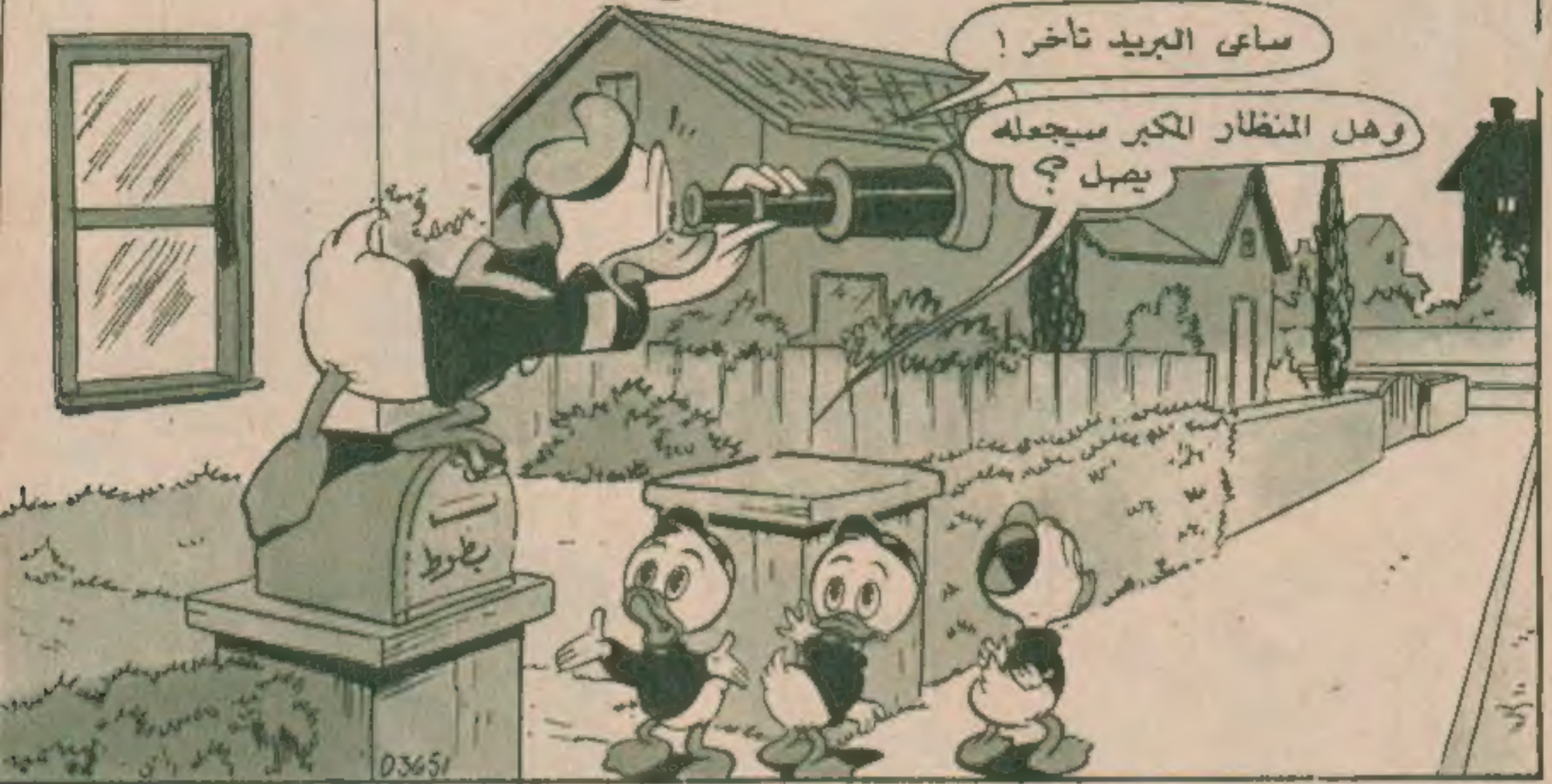


# أطفال.. أبطال

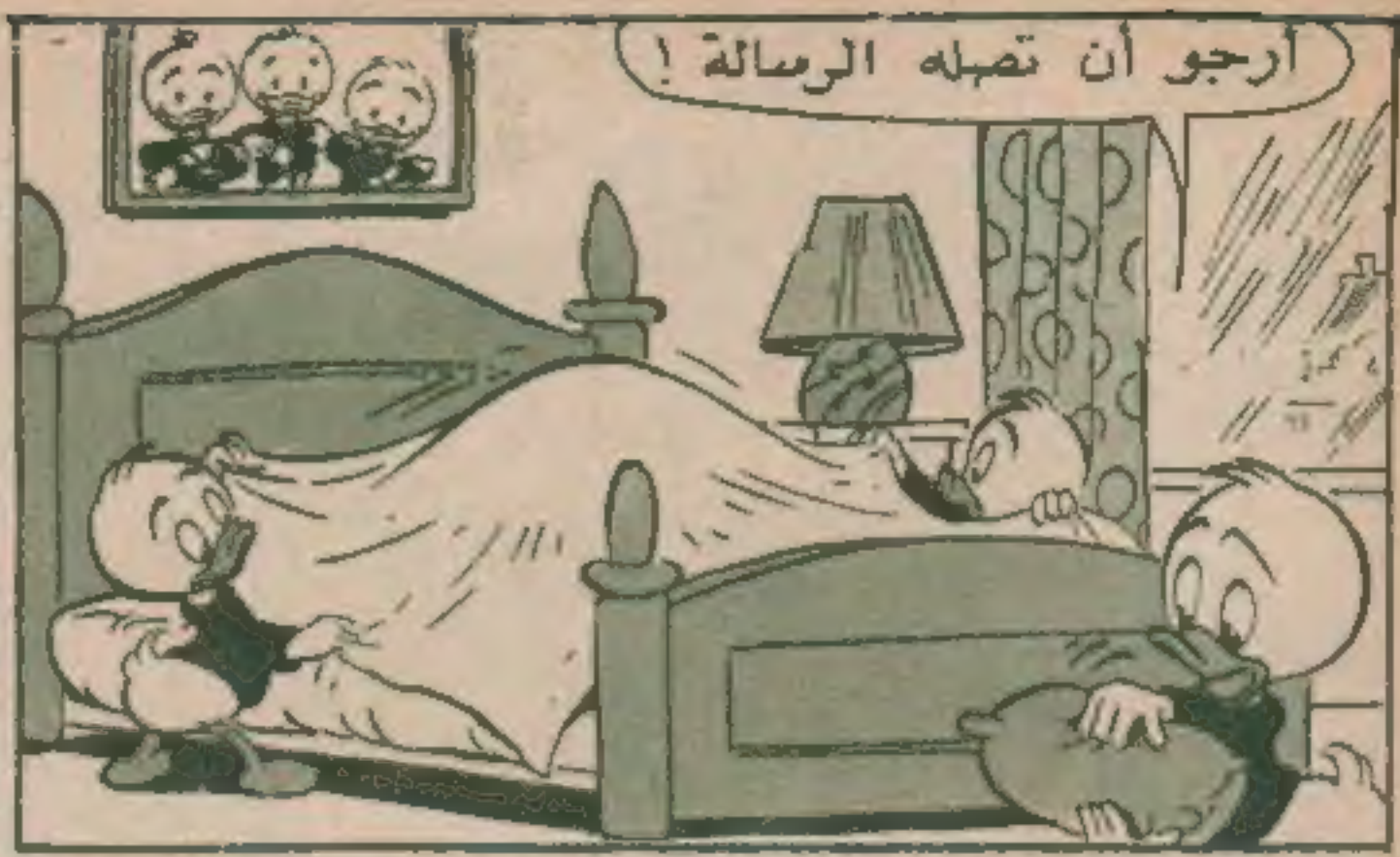




# بطوط من قمرسان الجبل



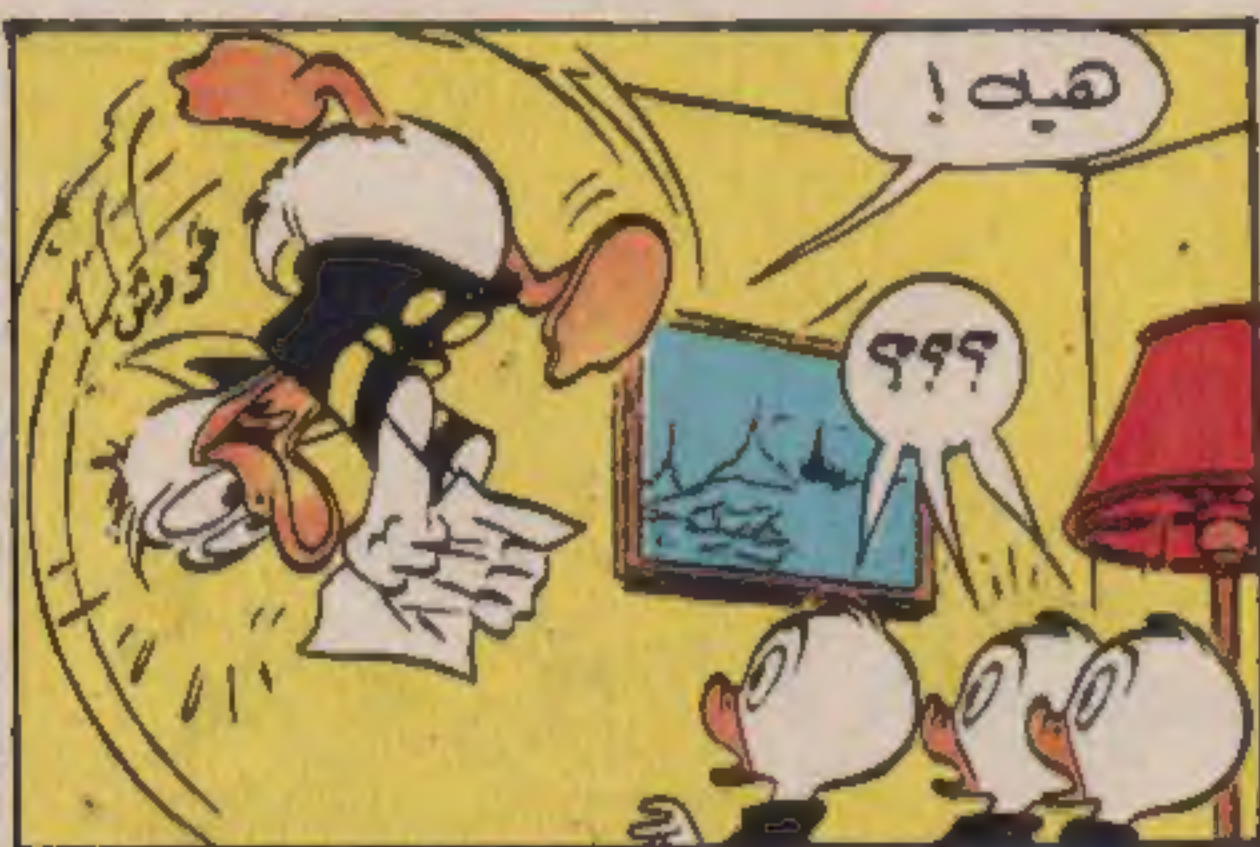












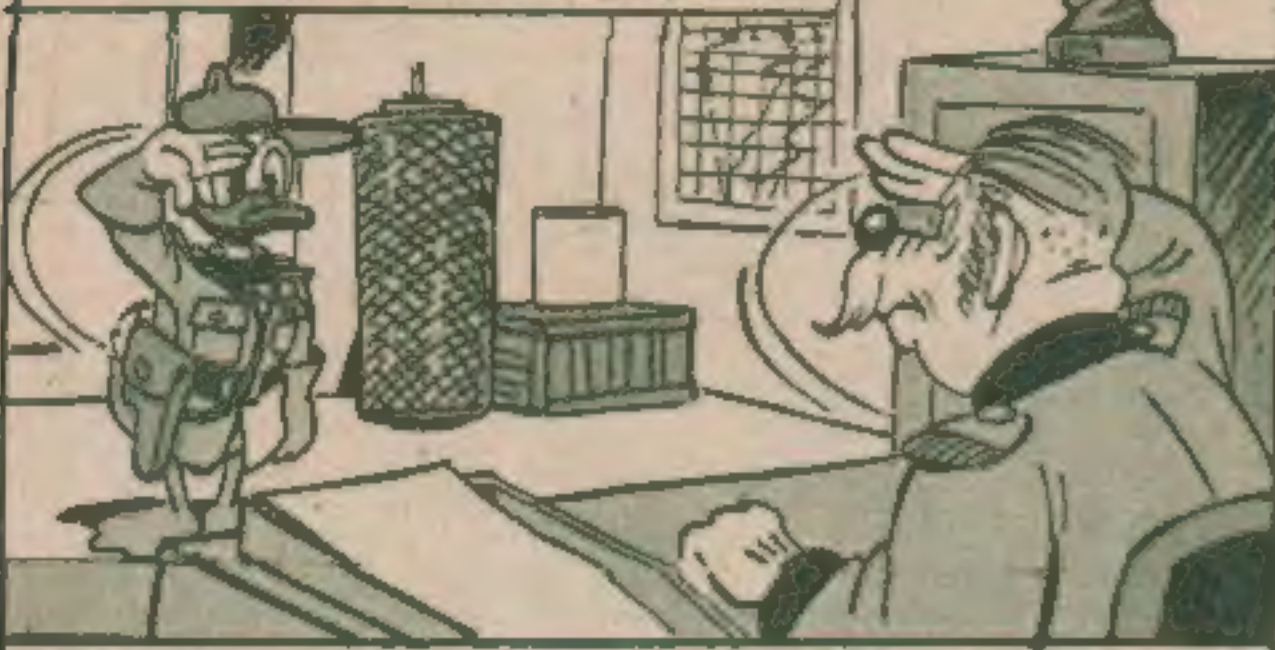




للمراسلة : عبد الغنى محمد عبد الغنى - الدقهلية - جديلة - شارع عبد الله البلتاجى



ورقم بطوط نفسه إلى قائده ...



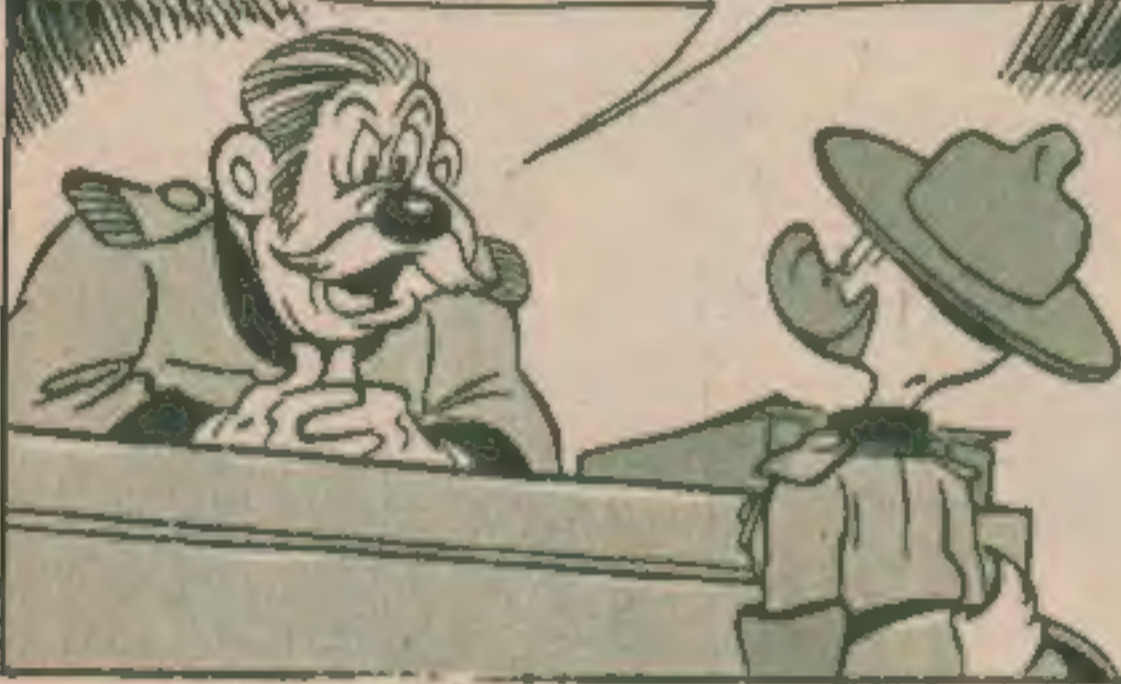
إرتمى الزى الأحمر .. ورد على الرسالة ...

أما حقيبتيه فبقيت في المطار ...



بطوط  
مكتبة نزيات البلب

إجاباتك جيدة ... ولكنك تحت التجربة !



شعارنا ، لا أحد يهرب منا !



ما هي مهمتي الأولى ؟

حراسة منجم  
الذهب !



إذا أثبت جدارتك فسأعيتك بالفعل !

فهمت يا أفندم !



... والمطلوب أن تعدده ! وهذه  
خريطة للطريق !

شكرًا !

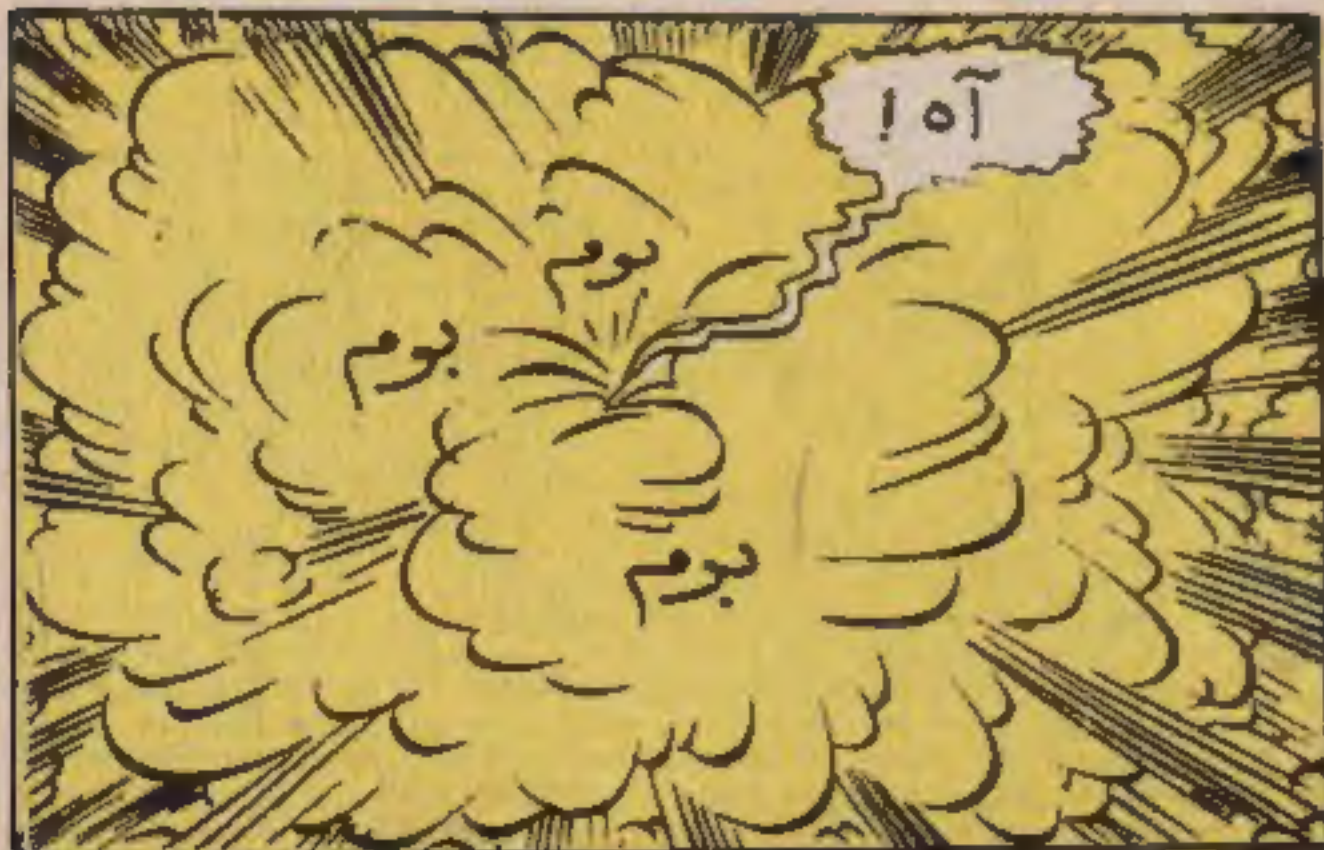


دب يسرق المؤونة ...

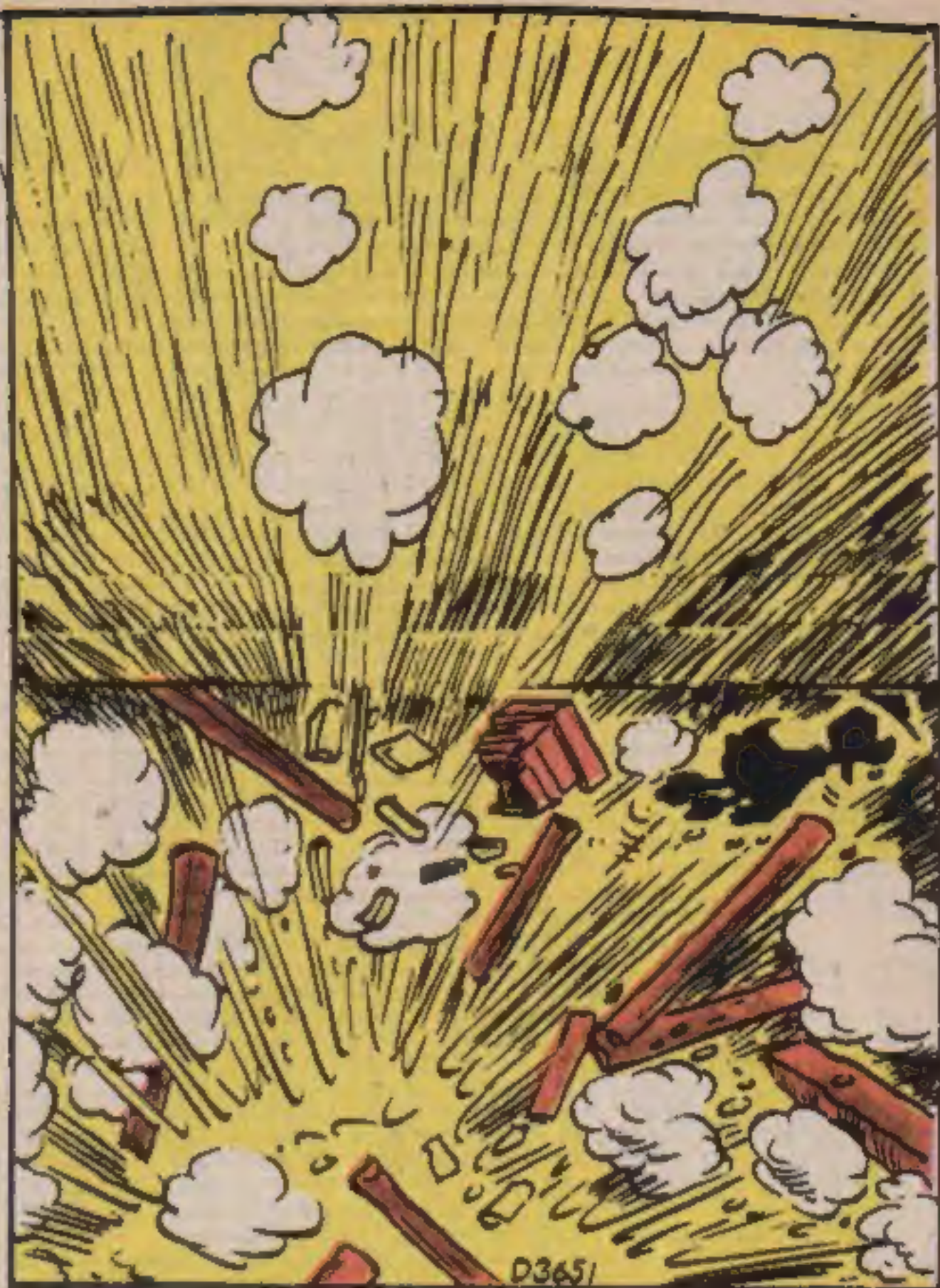


للمراسلة : خالد عبد العزيز عثمان - ٦ شارع عبد الفتاح الدالي - العمرانية - جبزة











سأنجح في مهمة طرد الدب!

إرجع إلى المركز ... لا تنفع!

إهدأ! إهدأ!

وانا أتمنى أن أركب حصانا ... أرجوك!

أفكر!

لا لا! الدب أفضل لي!

إذا لم أطرده سأظل تحت التجربة!

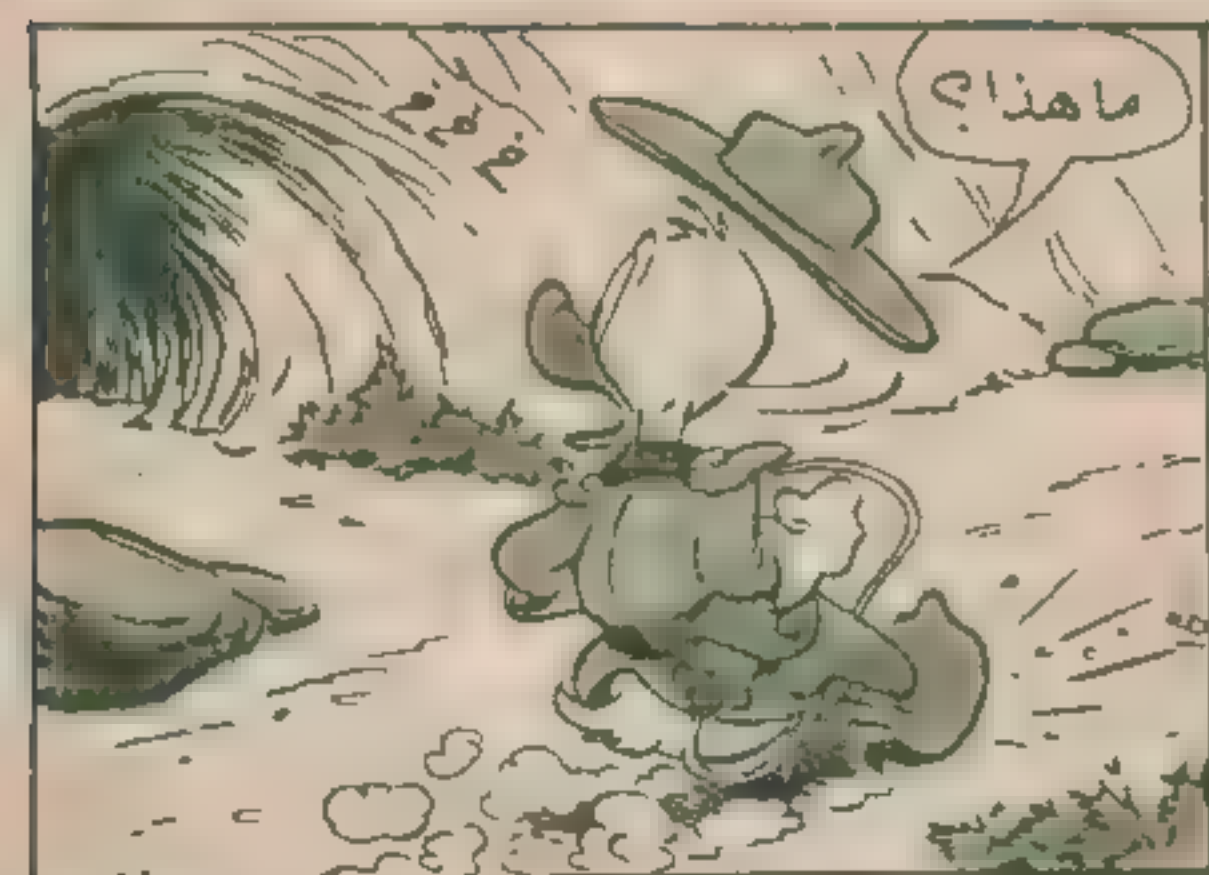
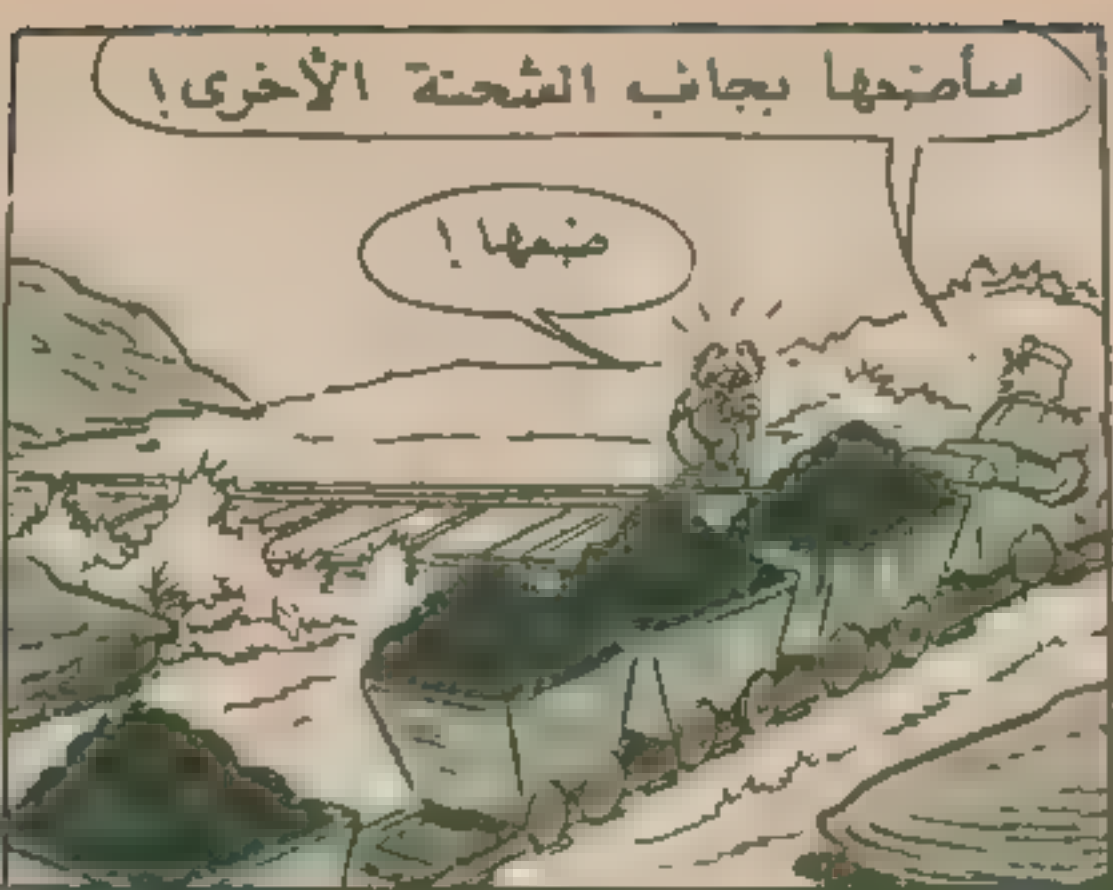
سأبدأ فوراً!

عندك فرصة ٤٤ ساعة فقط!

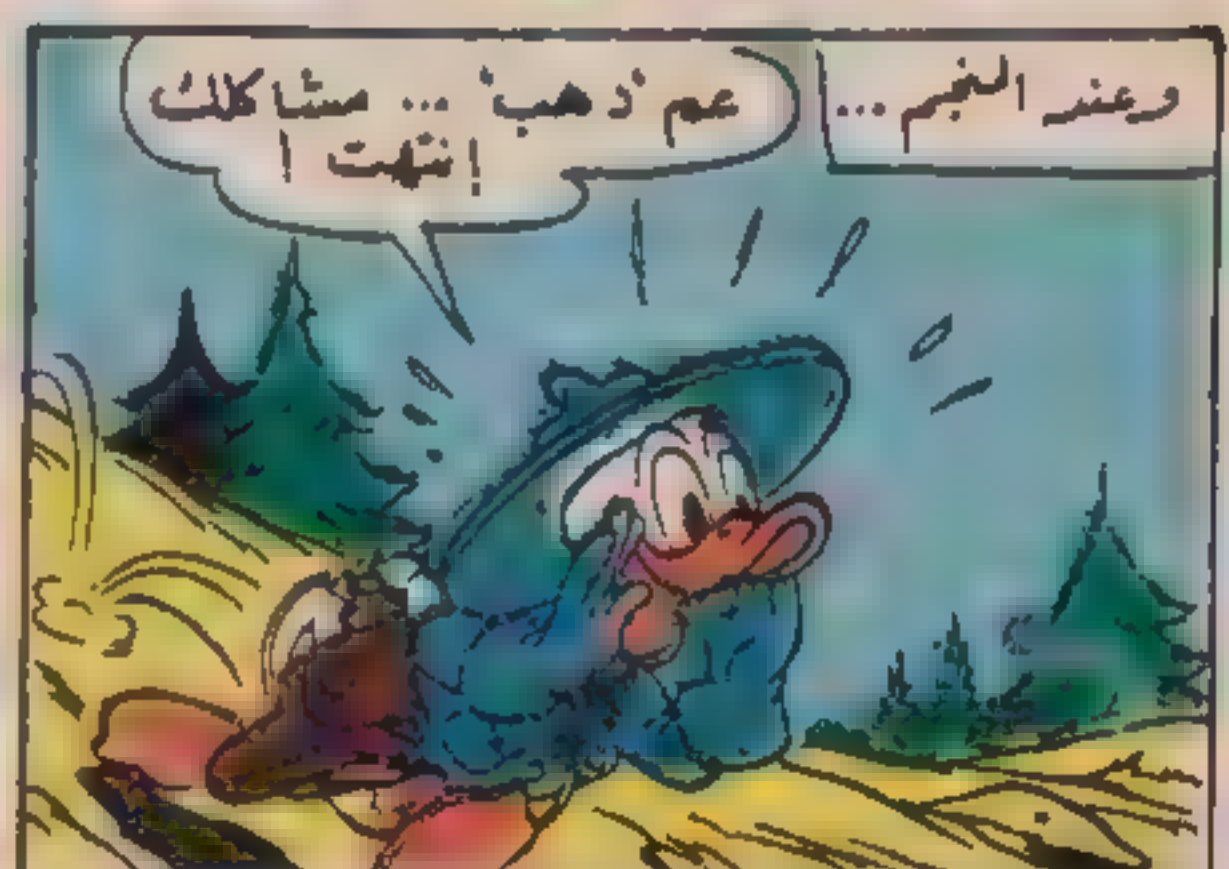
دفي اليوم التالي ... شحنة فحم أخرى يا أستاذ دهب!

مرتان في يوم واحد!











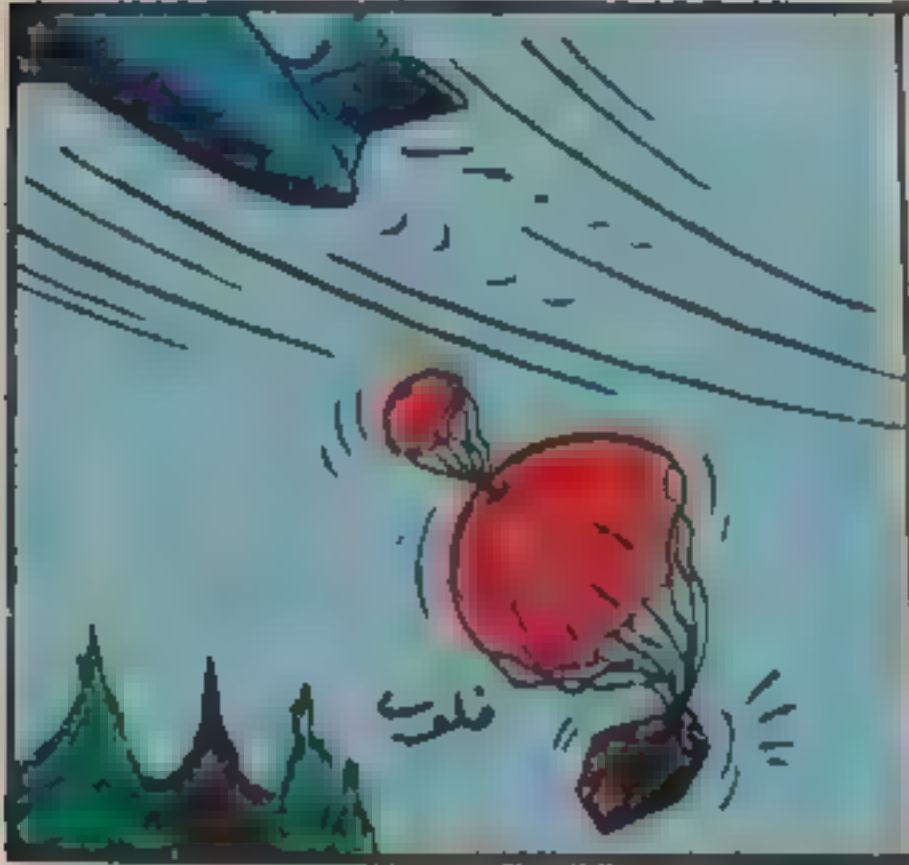
قالوا أن نوعه رديء !

أنظر !



قال العمال أن الذهب لن يظهر قبل  
شهور !

بيع الفحم !

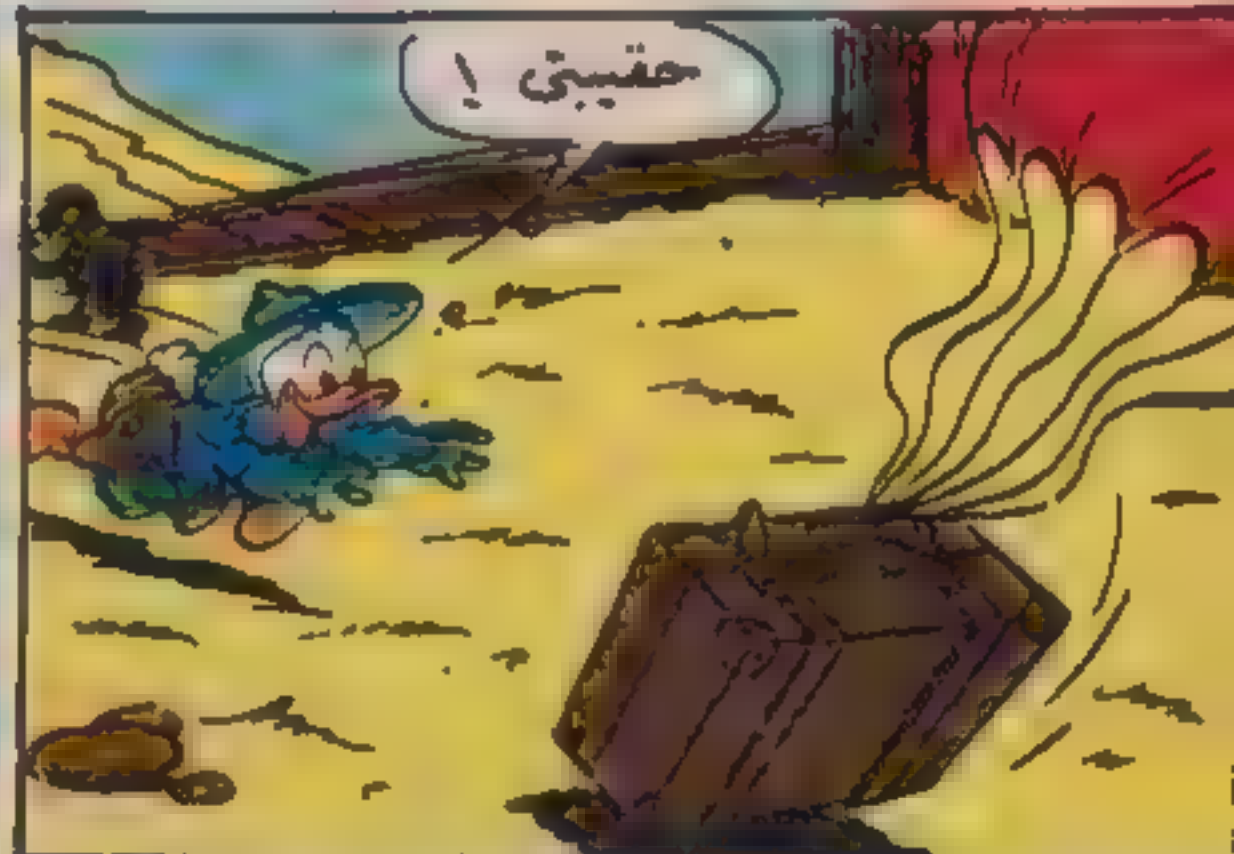


طائرة البريد !



مفاجأة ... يا عمنا ... العزيز !

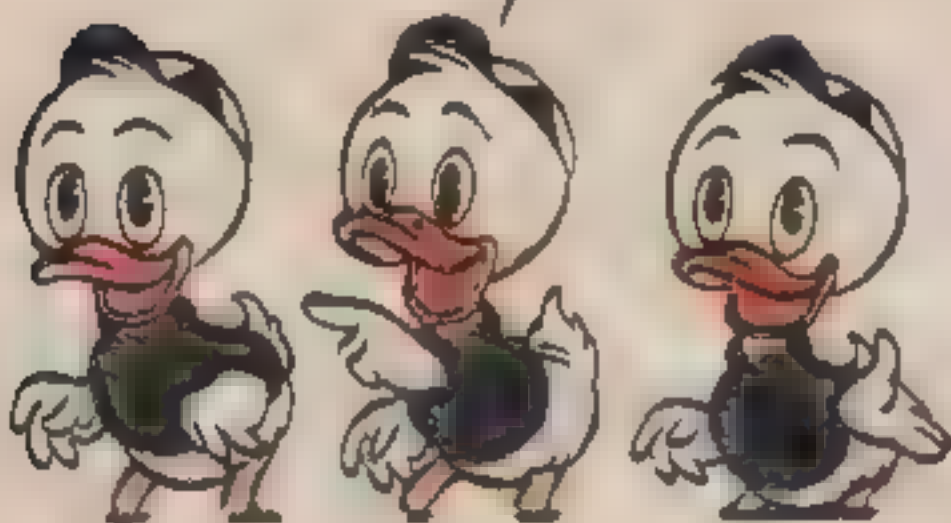
أنتم ؟



حقيقتي !

تسللنا عندما ... طلبت التاكسي ... و

إختبأنا مكان حاجاتك !

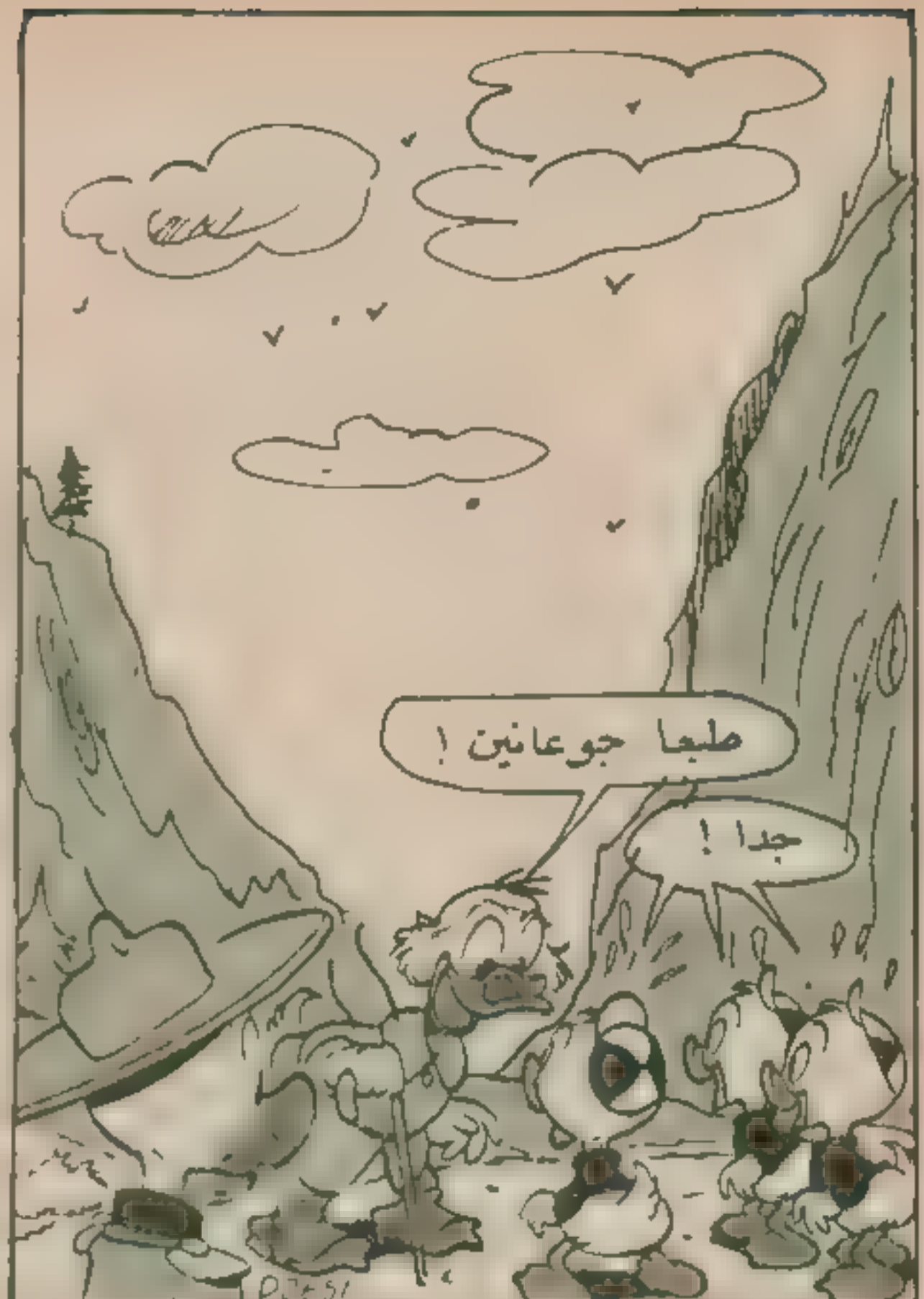


لماذا لم تذهبوا عند 'الجدة بطة' ؟

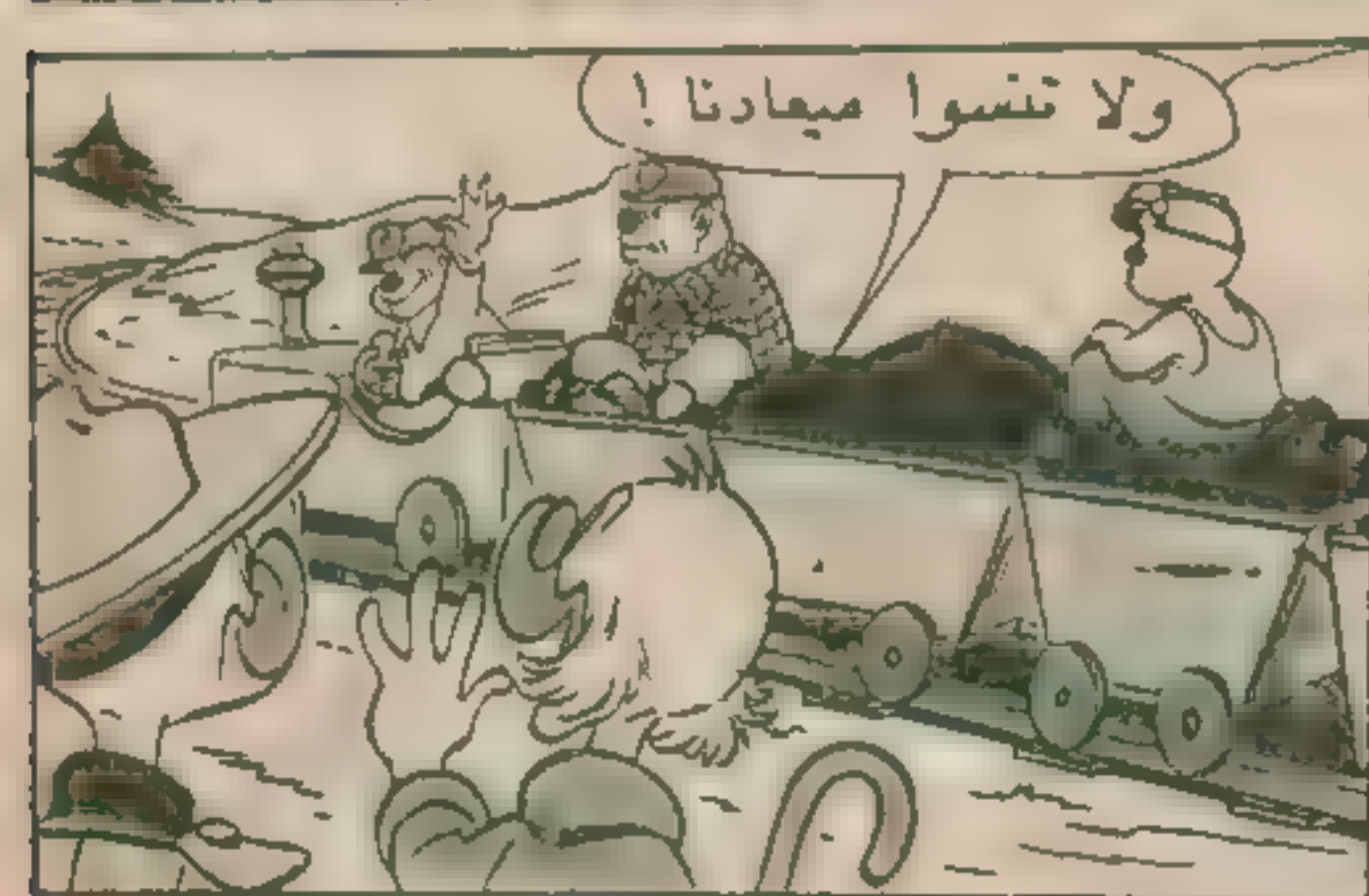
الاجازة هنا تغير !



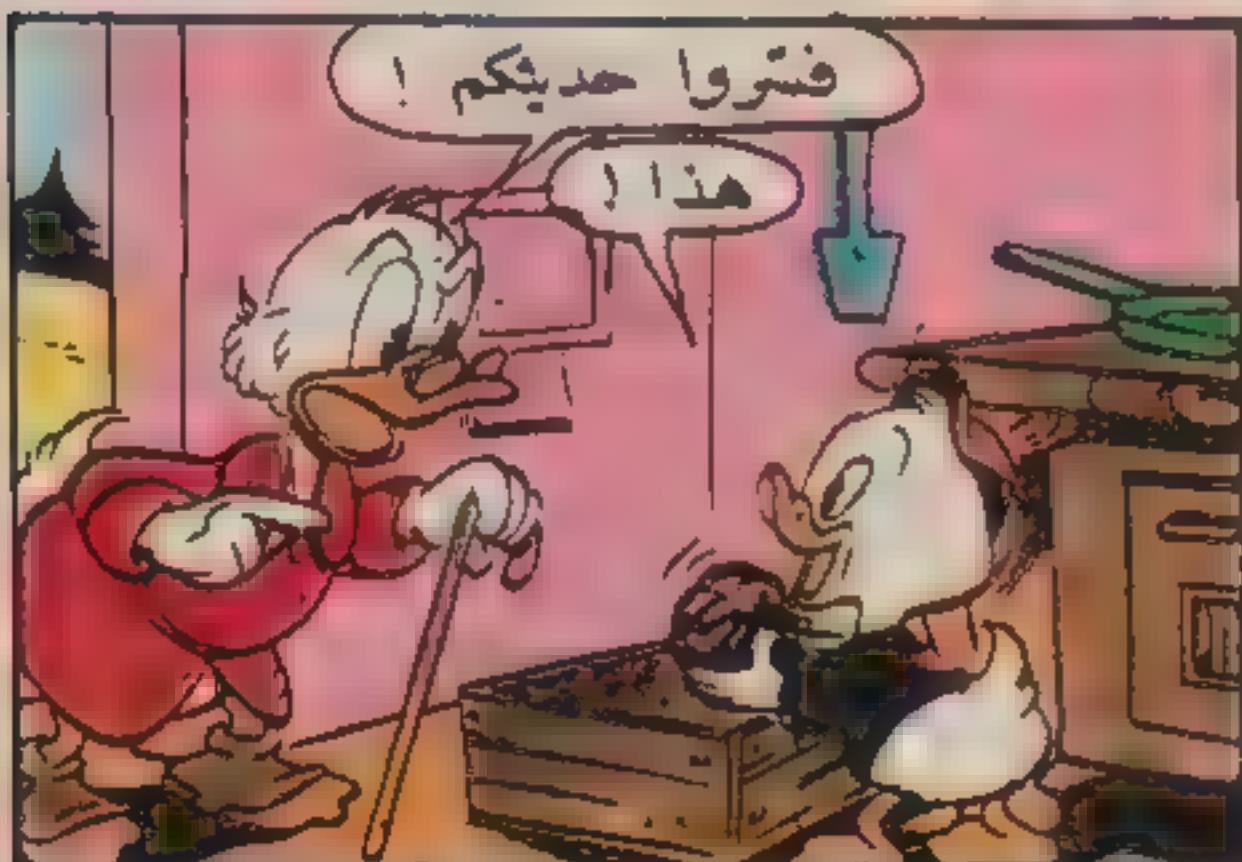
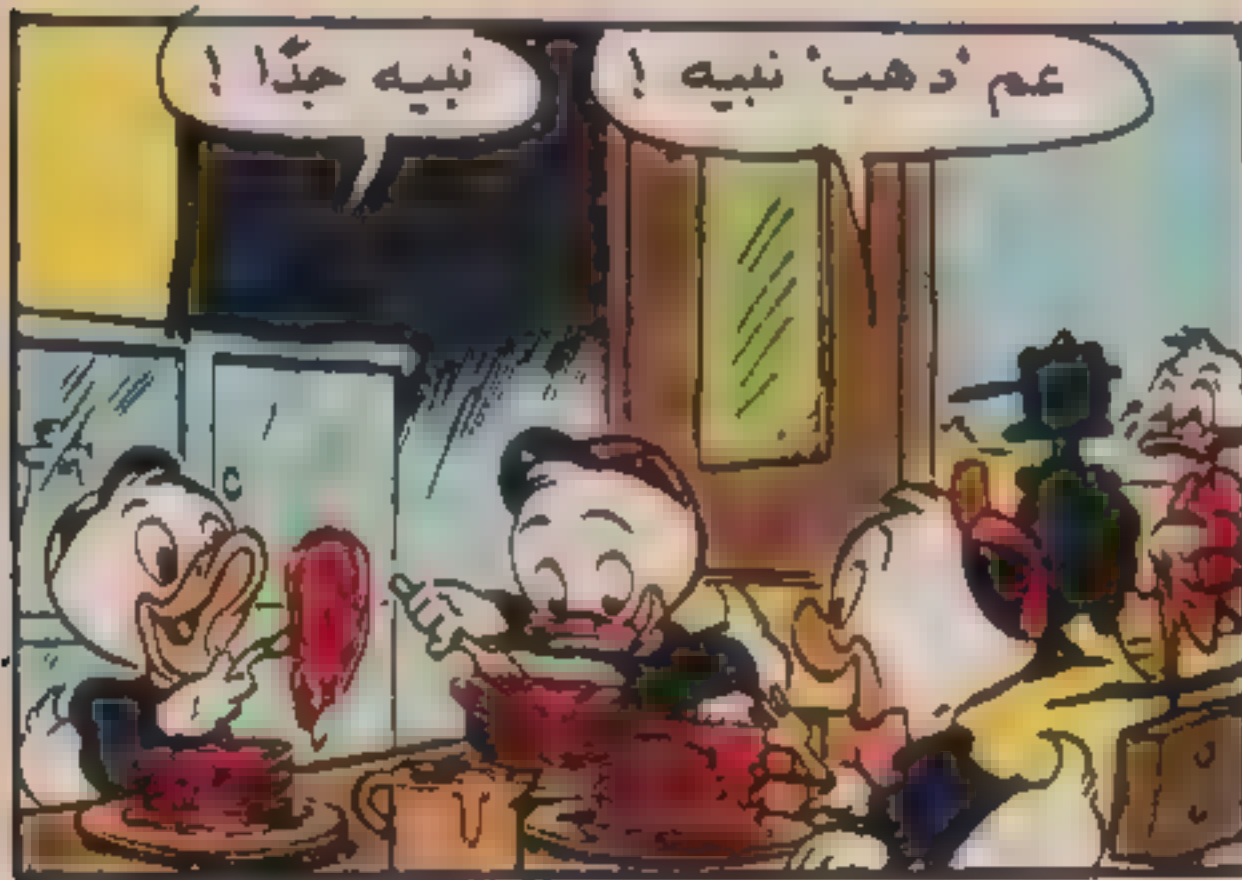
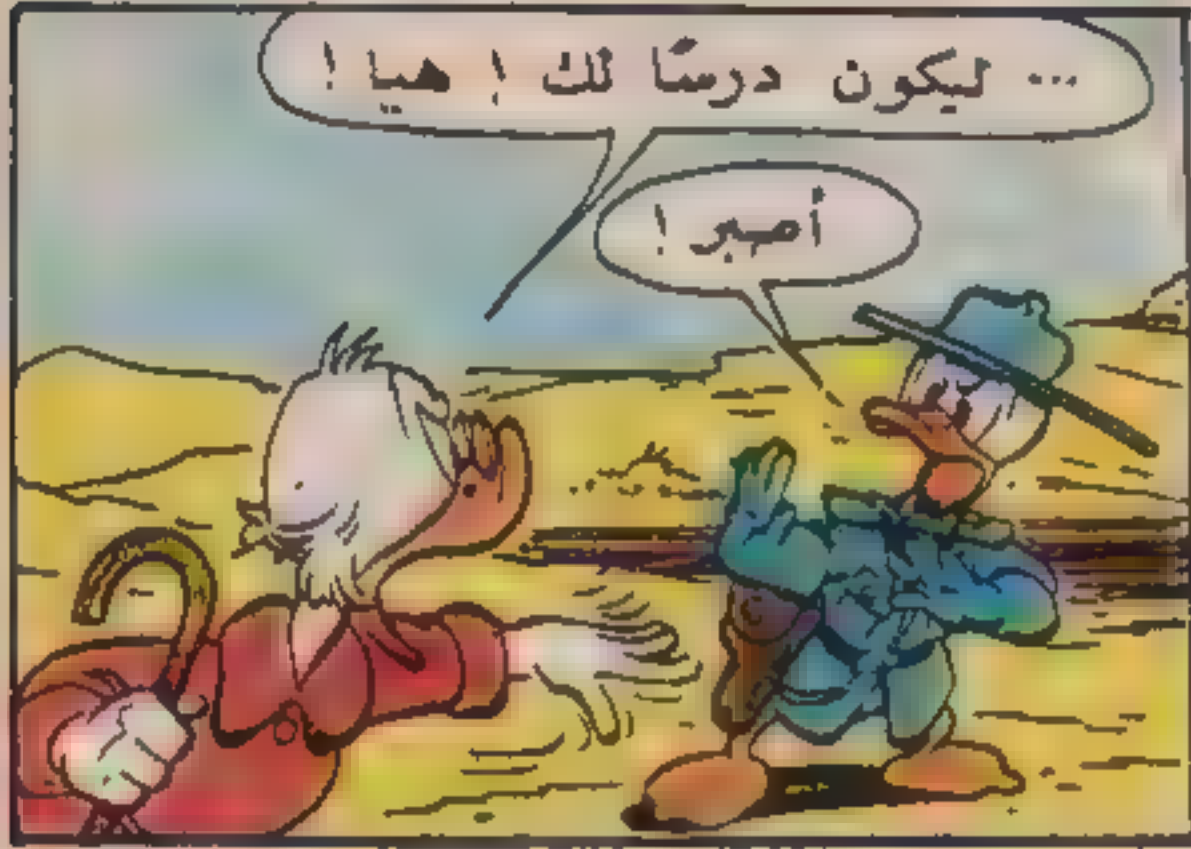
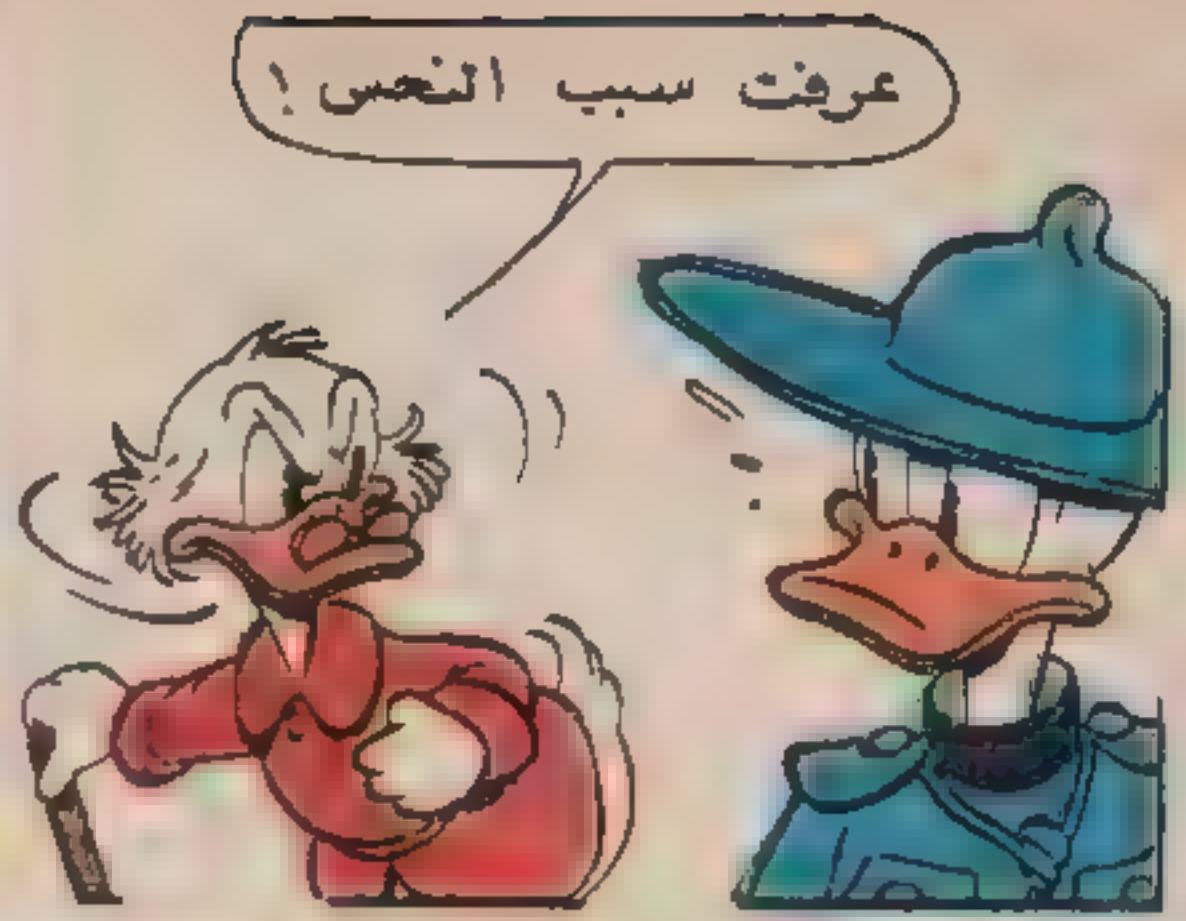


















والأولاد اكتشفوا الموضوع وأنت لا !

إطمئن !



شعار فرسان الجبل هو : لا أحد يهرب منا !

كذب !



الصوص هربوا فعلا !

إهدأ وإطمئن !



نعم ! وصلت الرسالة !

ماذا تقول ؟



وهل هذا وقت الموسيقى ؟

إسمع !



وأخبرته بالشفرة عما حدث !



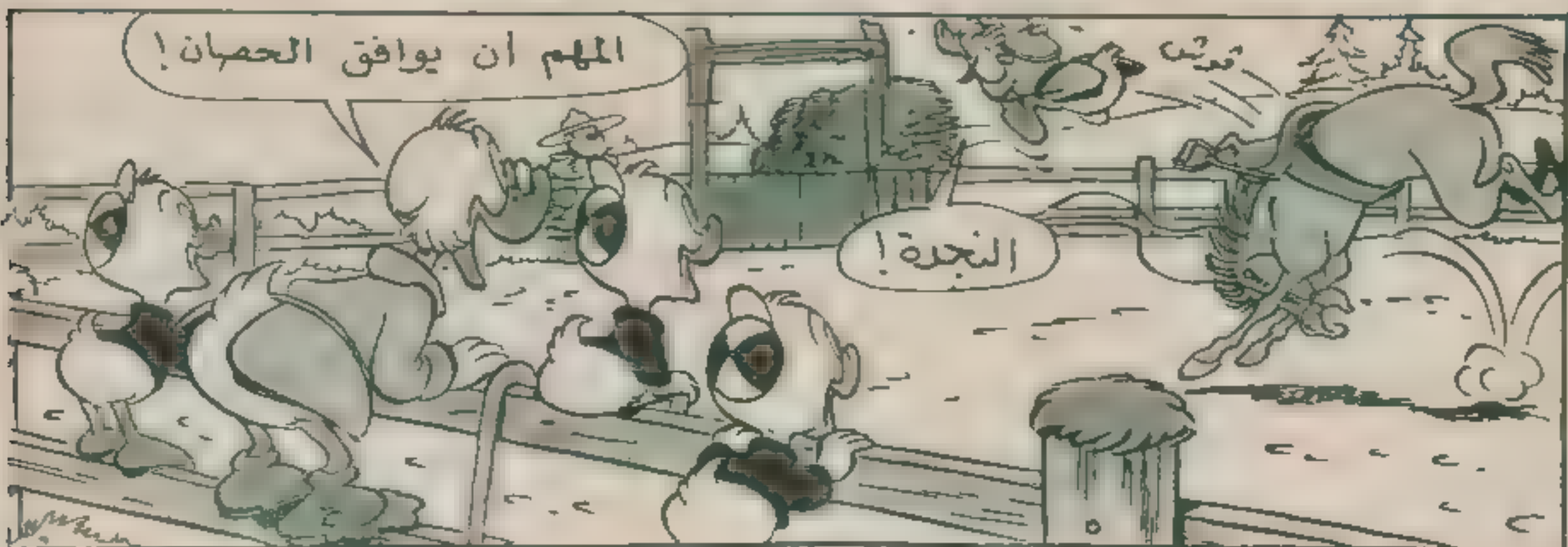
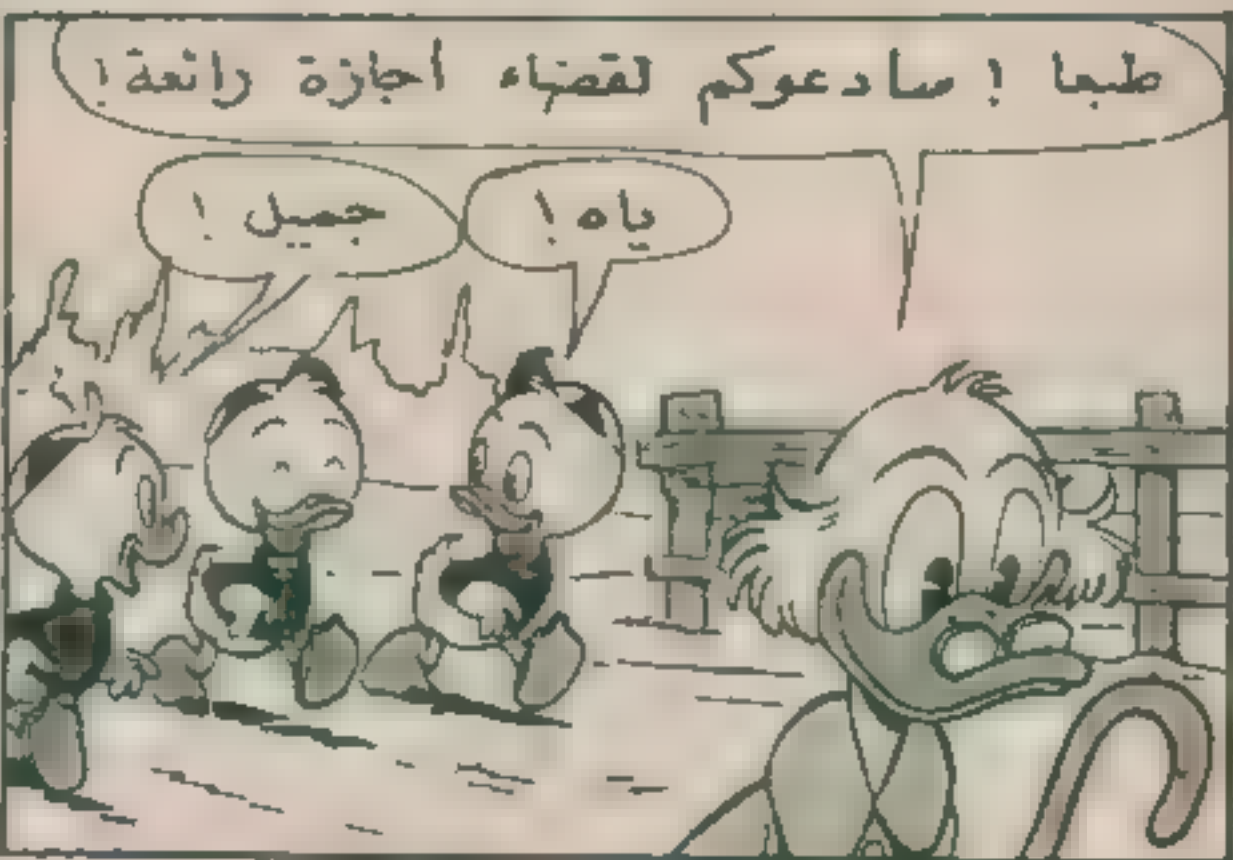
هذه صفارة قوية ! سمعها زميلي...







ولكنها كانت  
الحقيقة...  
وتم القبض  
على  
الصوص...

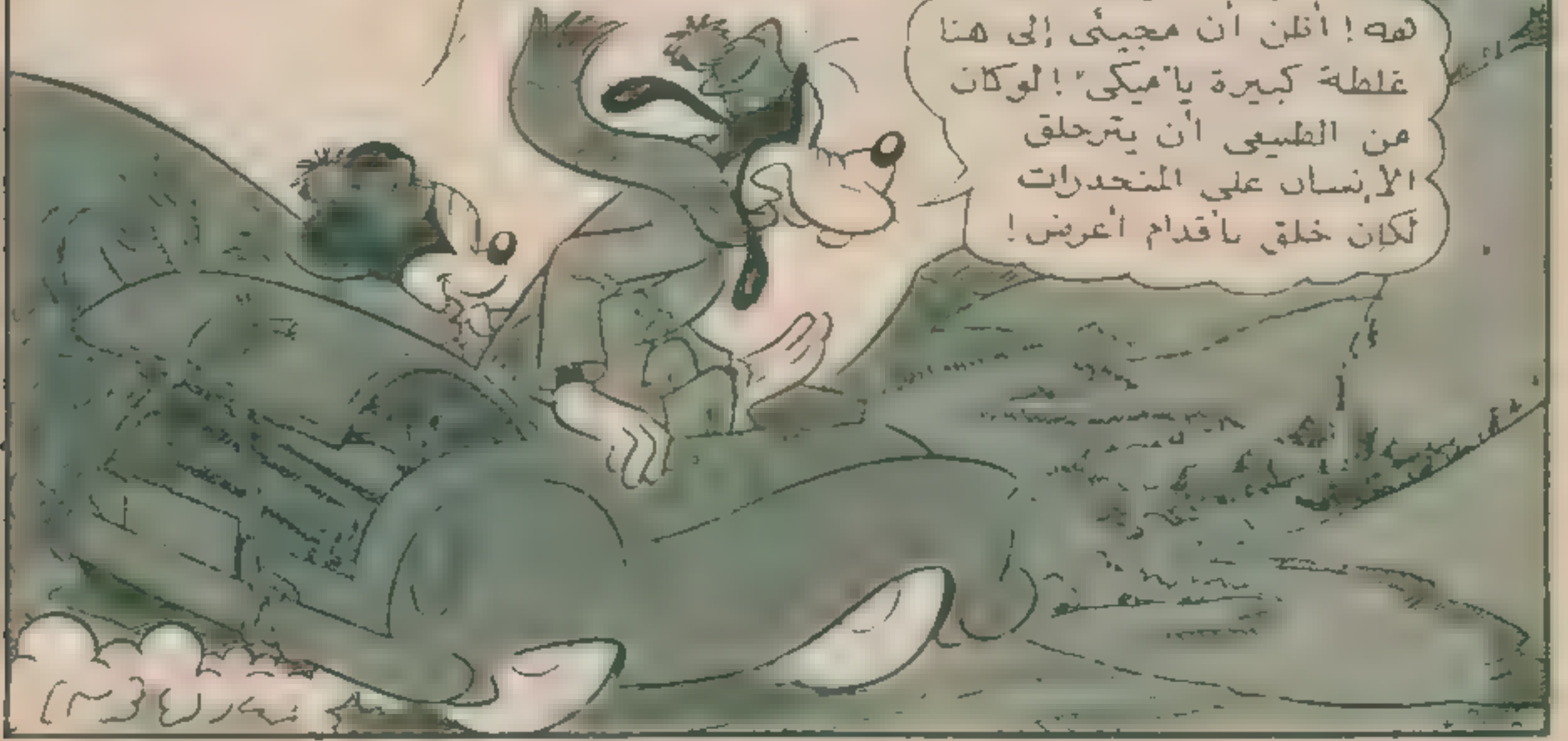




# مغامرة ساعات الكوكو !

هذه هي منطقة "التل السعيد" للترجل على الجليد يا "بندق" !

هه ! أظن أن مجيئي إلى هنا غلطة كبيرة يا "ميكى" ! لو كان من الطبيعي أن يترجل الإنسان على المنحدرات لكان خلق بأقدام العرس !



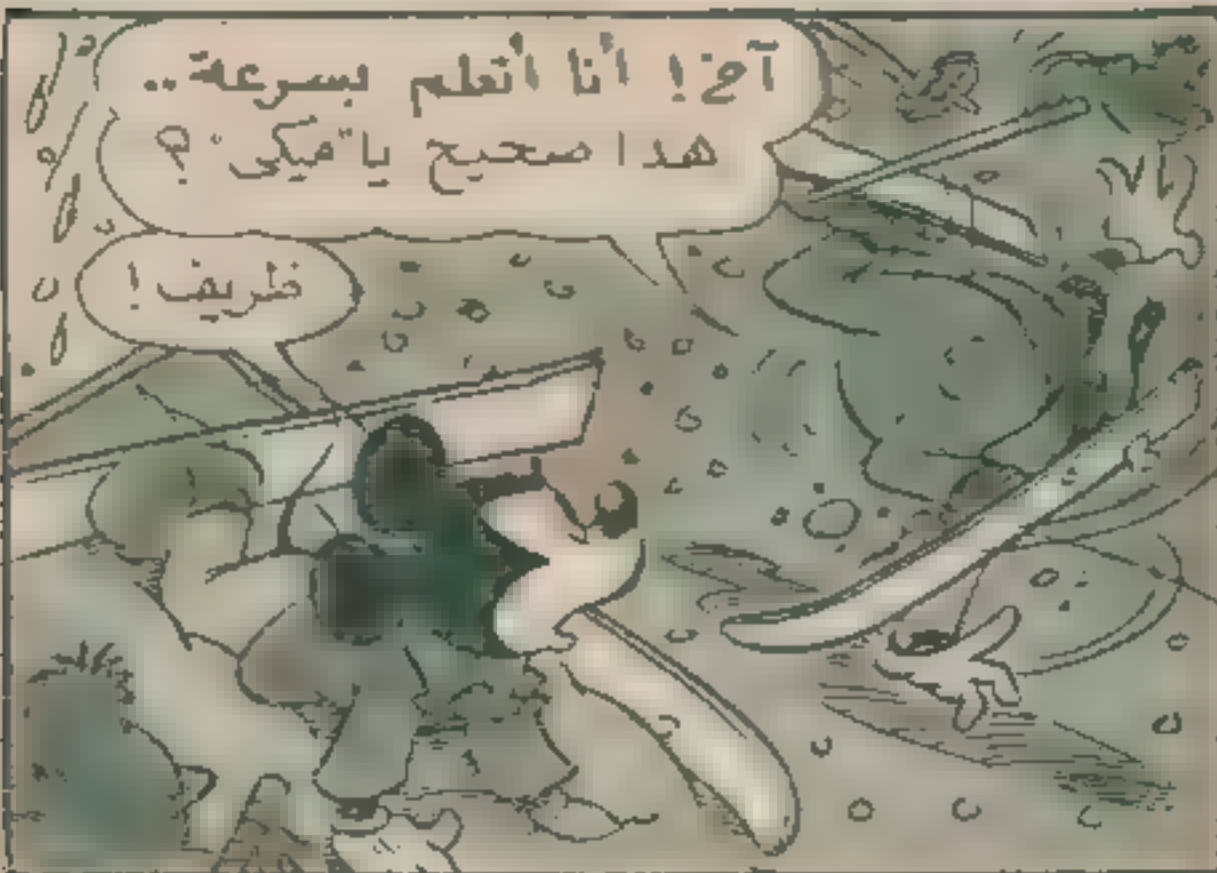
والآن حاول أن تفعل مثلى بالضبط !

ربيع قليل...



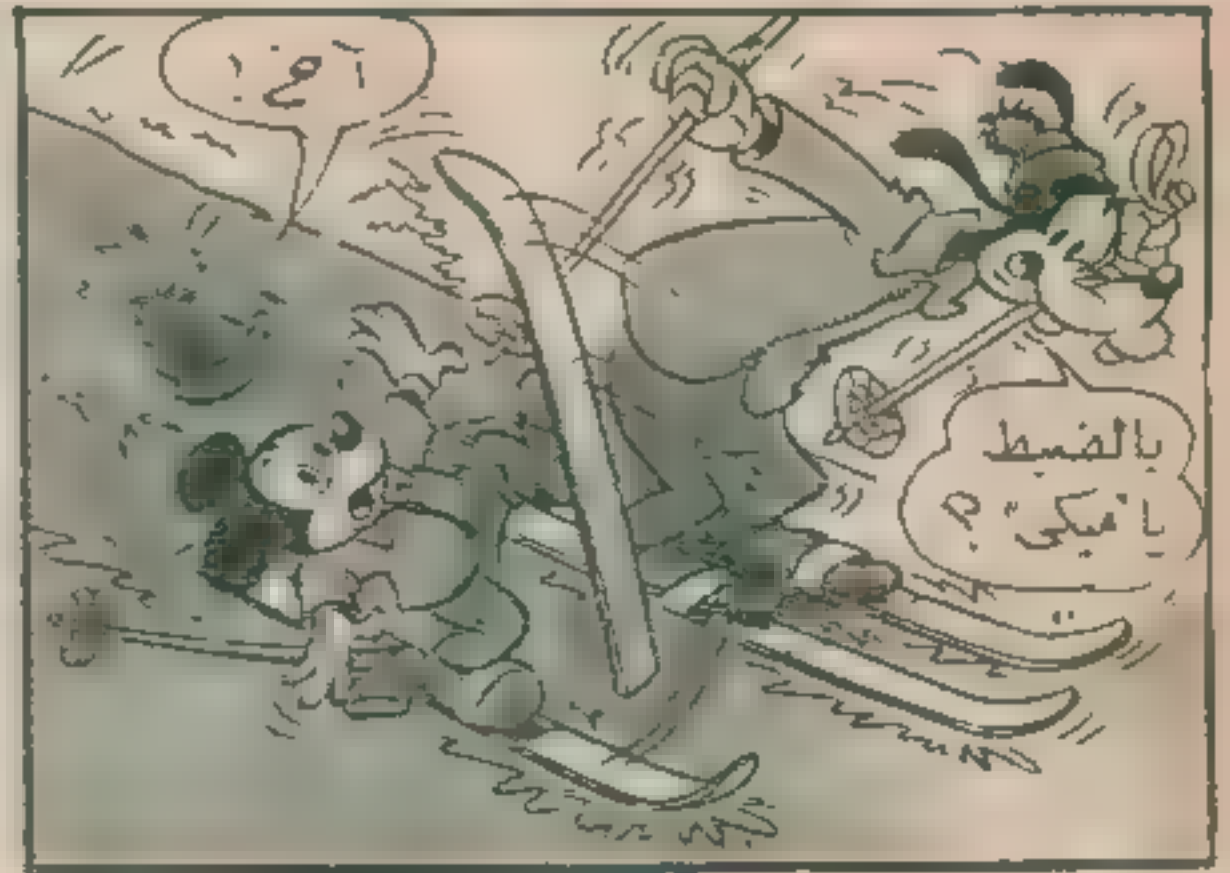
لا تقلق يا "بندق" .. سوف أعلمك كيف تترجل كخبير في الترحل !

هصف ! عندي شعور أني ساند على هذا !



آخ ! أنا أعلم بسرعة .. هذا صحيح يا "ميكى" ؟

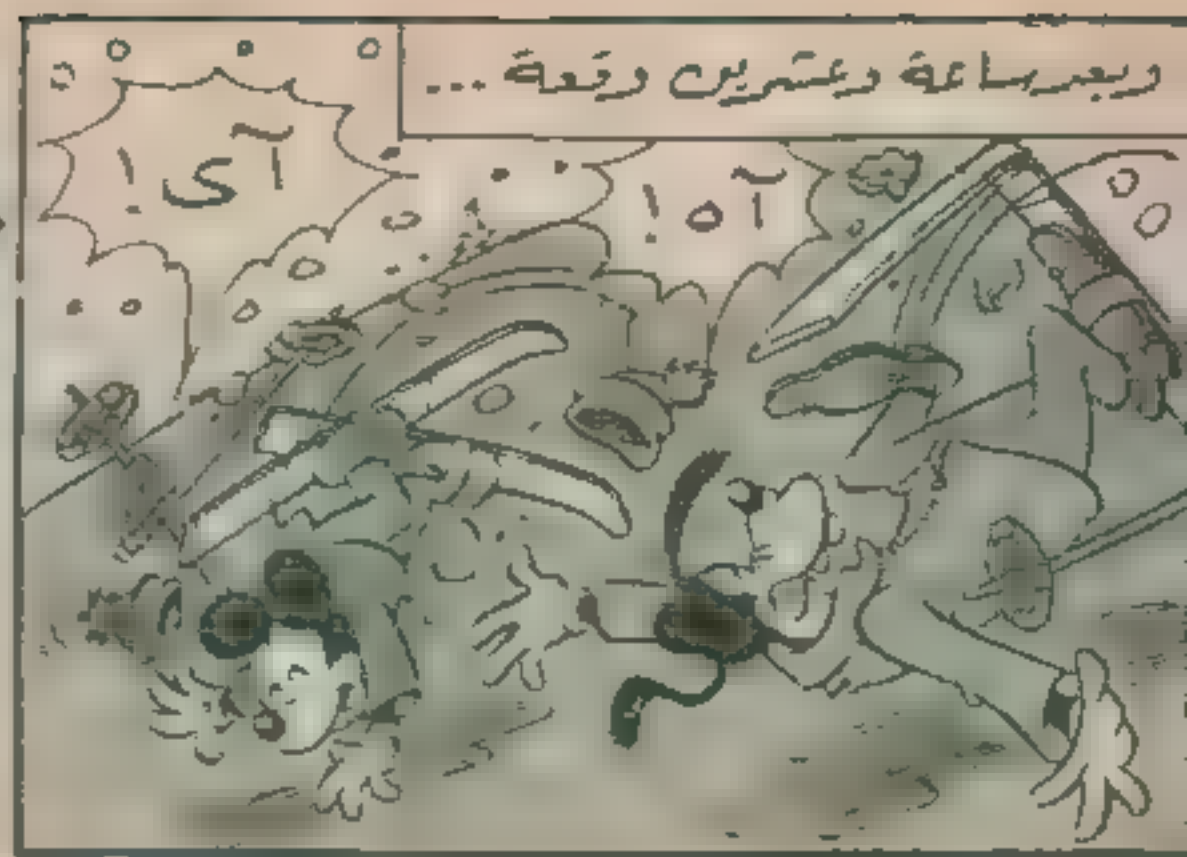
ظريف !



بالضبط يا "ميكى" ؟

آخ !







أنا مديرة منزل السيد "تيكتاكتوك"، لقد ترك  
المنزل فجأة منذ ثلاثة أسابيع! وقد بحثت  
عنه الشرطة، ولكن دون نتيجة!



أعلمني يا سيدتي!  
سنبحث لصديقتنا  
عن هدية أخرى!



هل سنذهب للترحلق مرة أخرى يا أميكي؟

لا.. سنتناول وجبة خفيفة  
ونناقش لغز اختفاء  
"تيكتاكتوك" هو وساعاته!



يا سلام! أنا فعلاً في حاجة لتناول وجبة  
خفيفة!



ياه! ماهذا  
المصنف؟

إنه جبن ذائب! يجب أن تلتقط  
قطع الخبز الصغيرة بشوكتك  
قل أن يبرد  
الجبن!



هست! هل ترغب في شراء ساعة  
كوكو أصلية من ساعات الكوكو السعيد؟



يا لها من ضريبة حظ! كنت أبحث عن هذه  
الساعة طوال  
اليوم! كم  
ثمنها؟

أ... جنيه  
فقط!

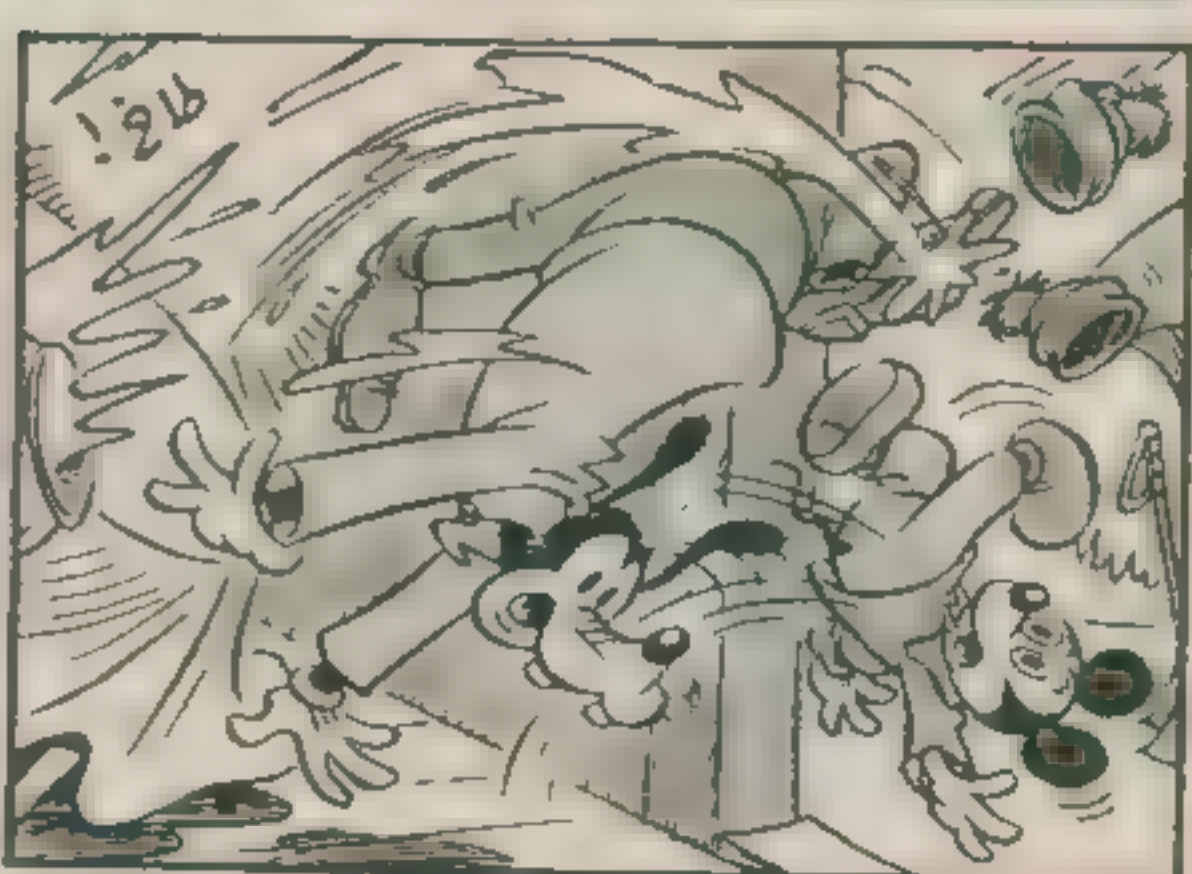
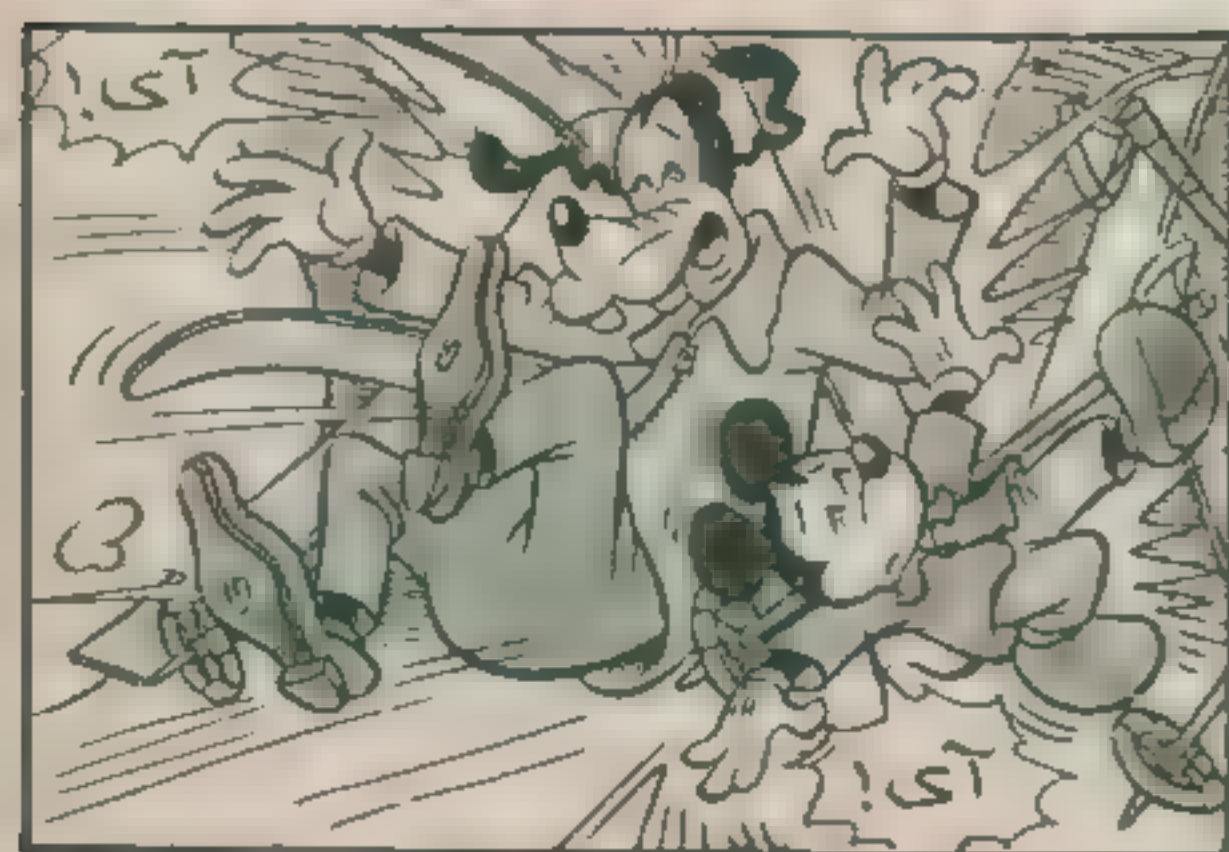
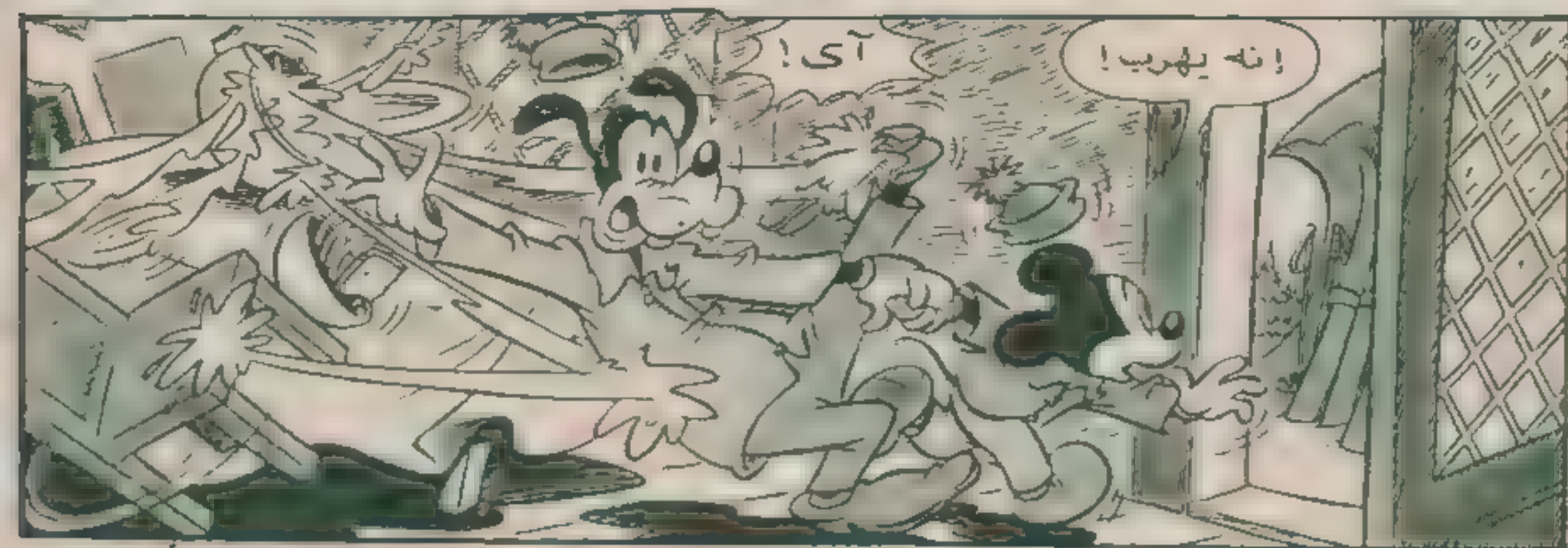


أ... جنيه؟ ولكن ساعات الكوكو في منطقة  
التل السعيد  
تكون عادة  
عشر هذا  
الثمان فقط!

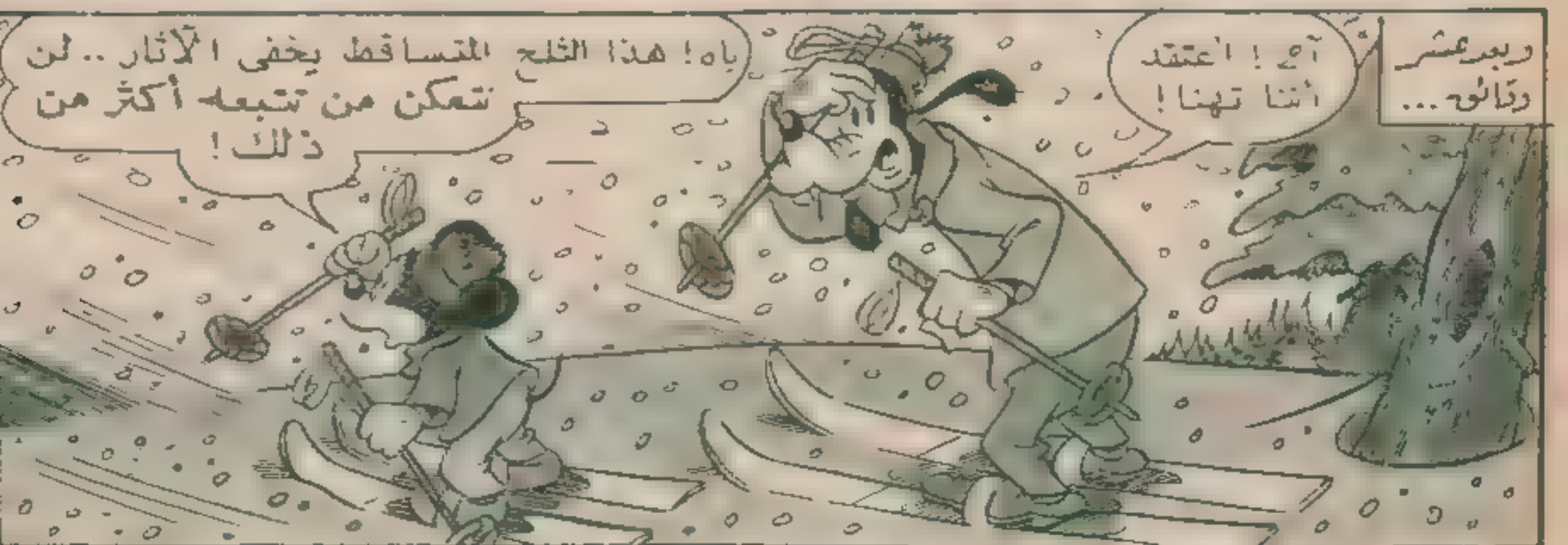
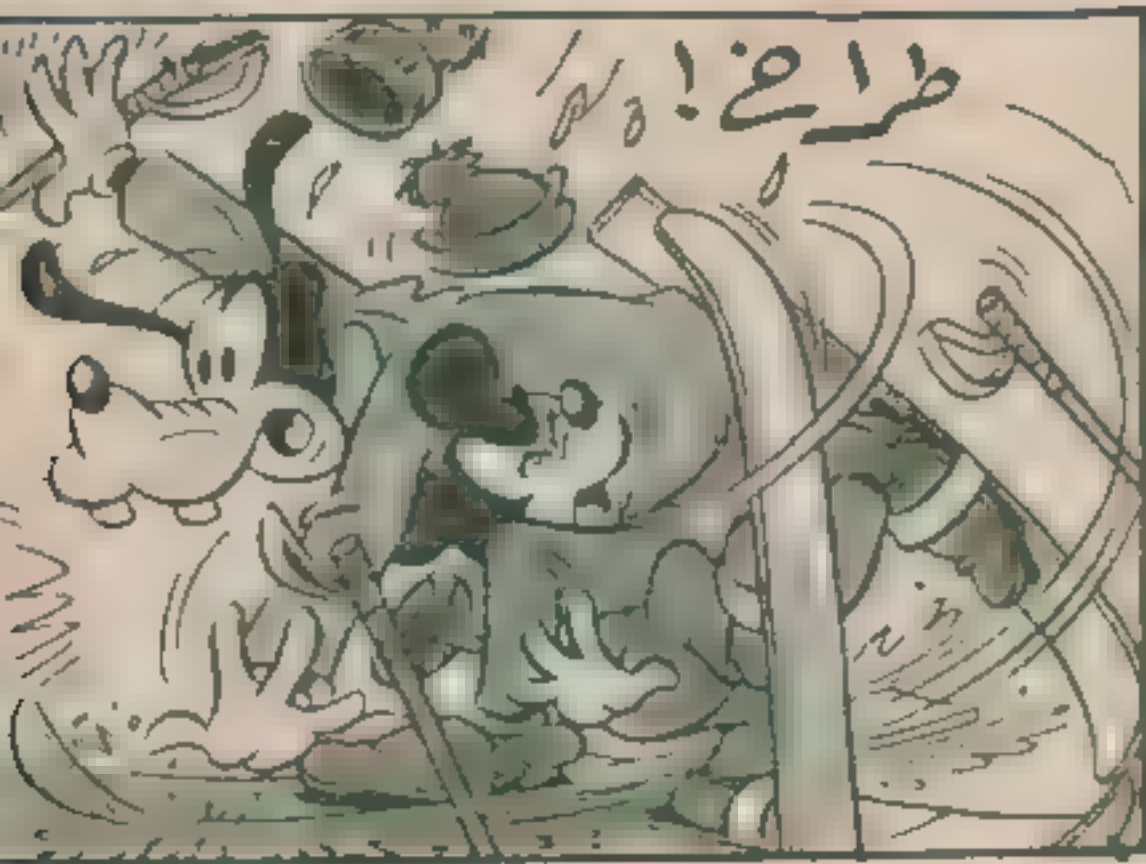
نعم.. هذا عندما يوجد منها  
الكثير! أما الآن  
فهي سلعة نادرة  
جدا! هاها!



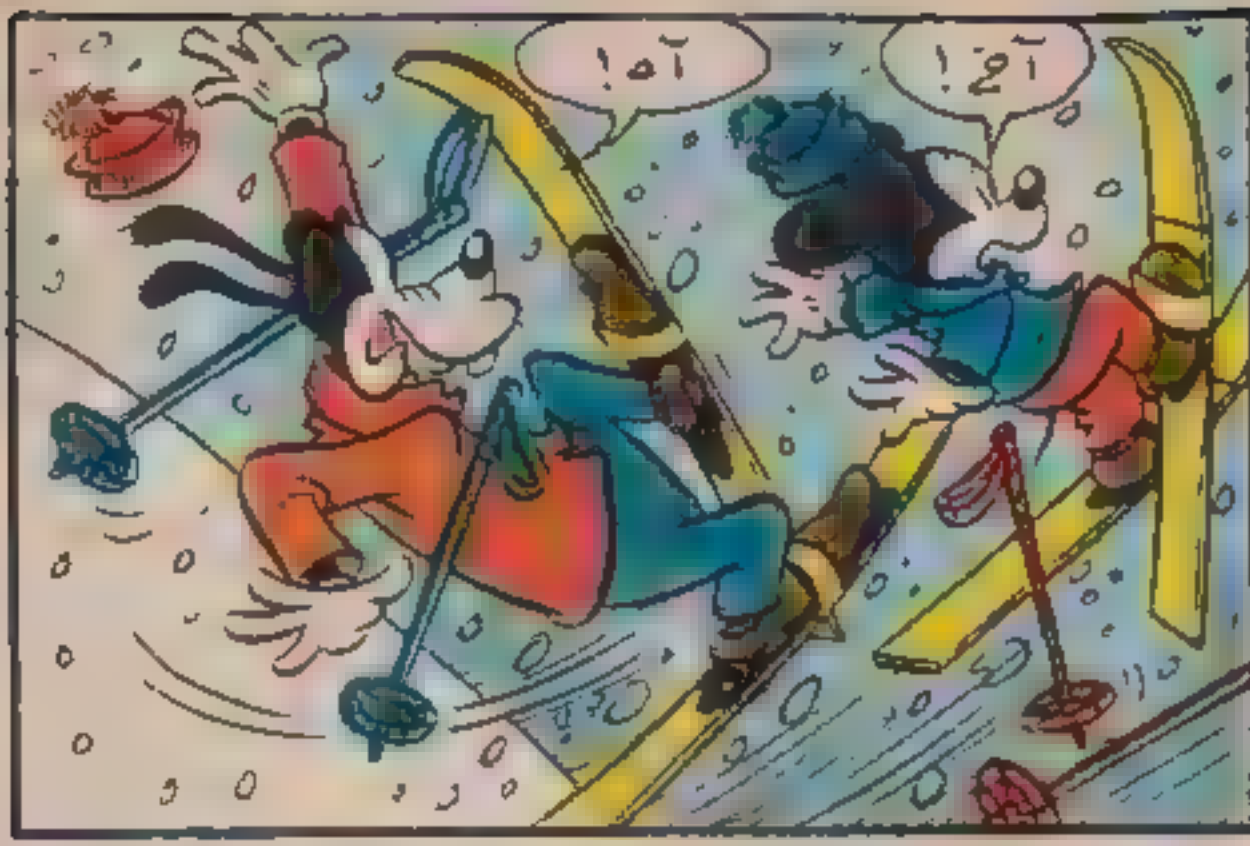




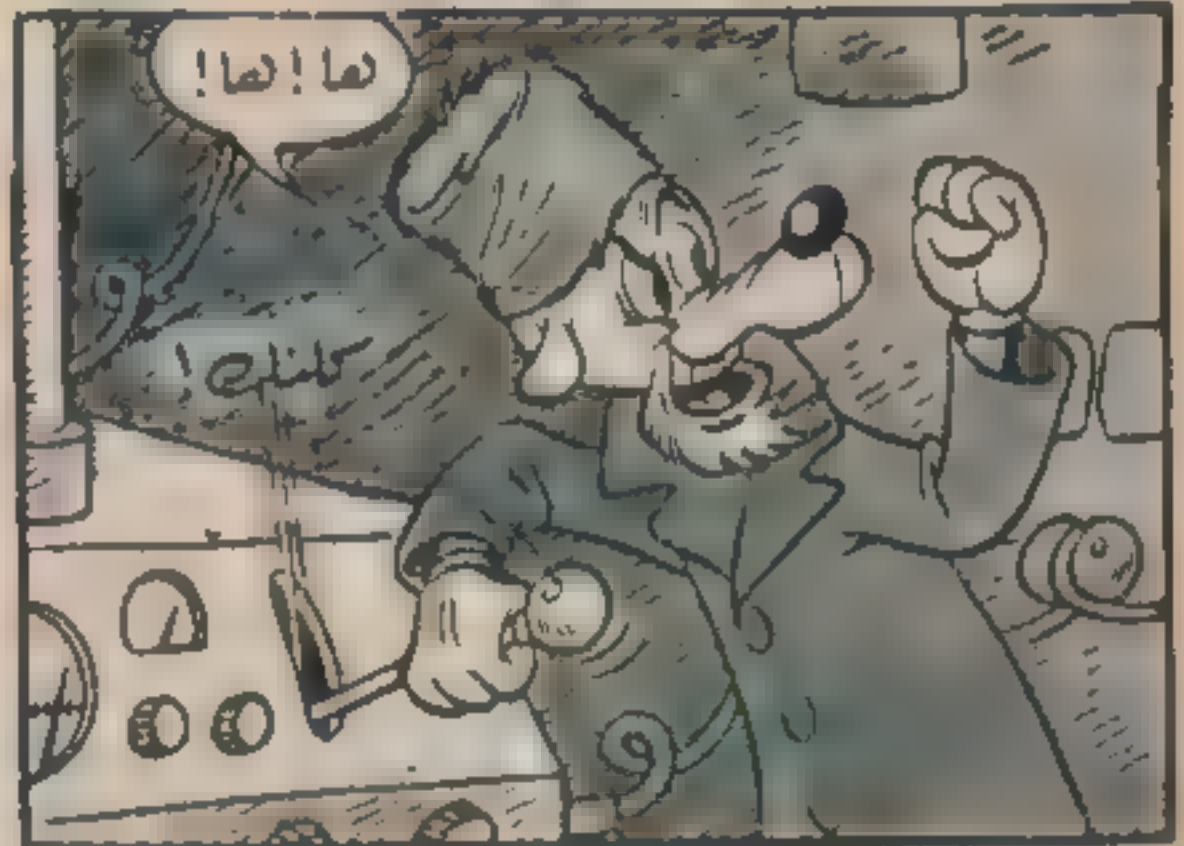
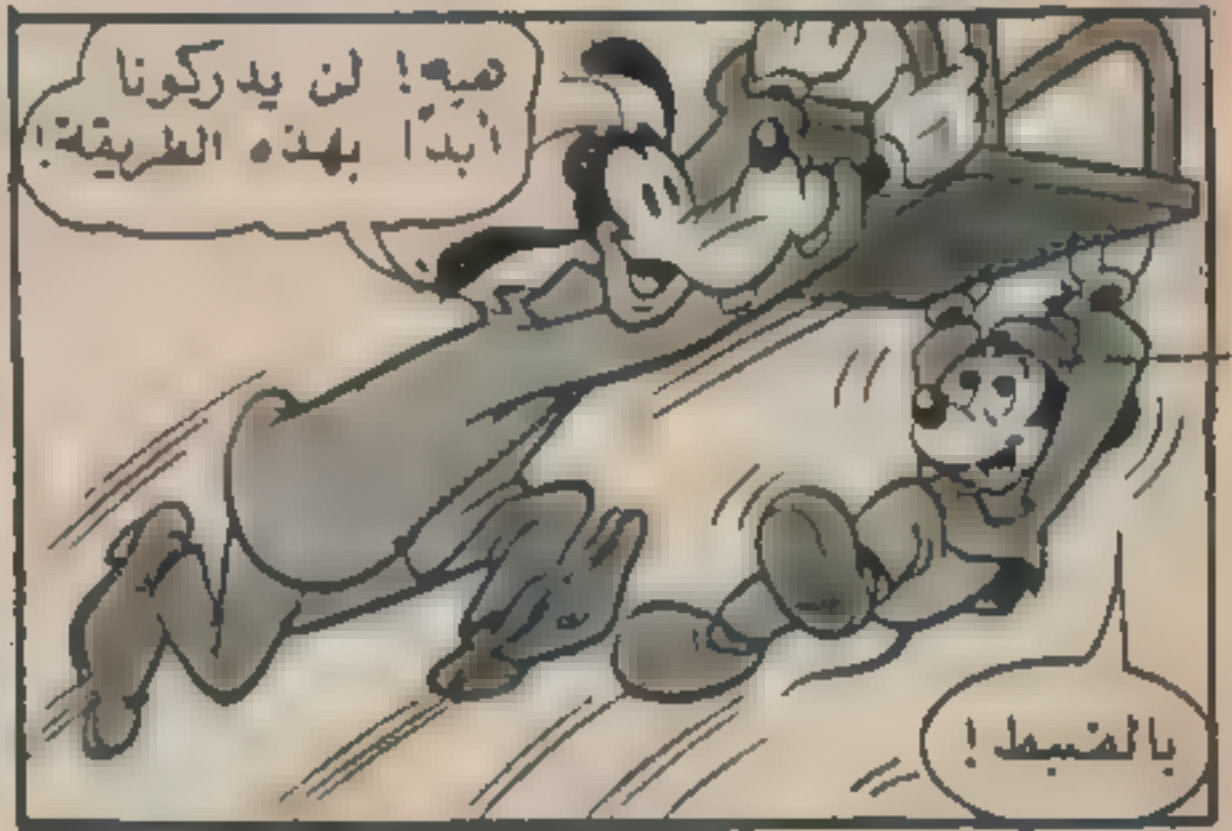




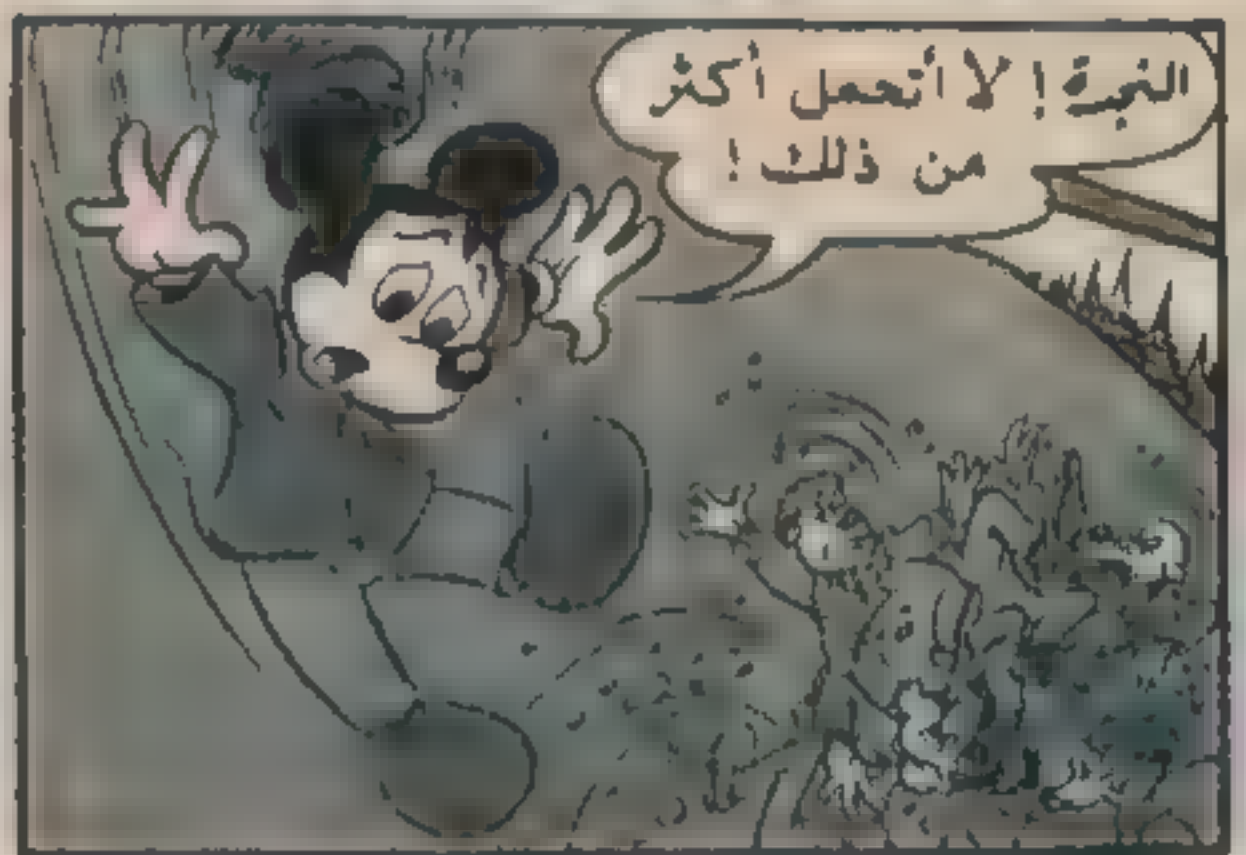
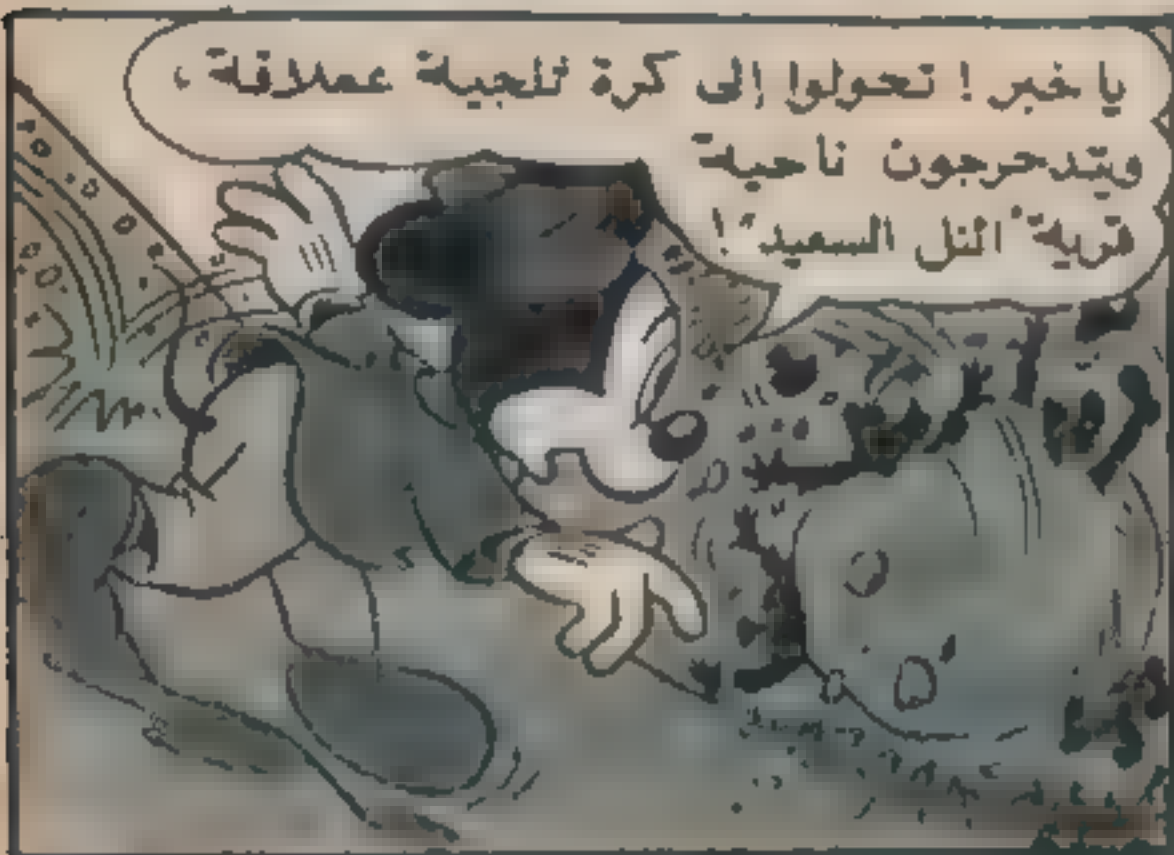
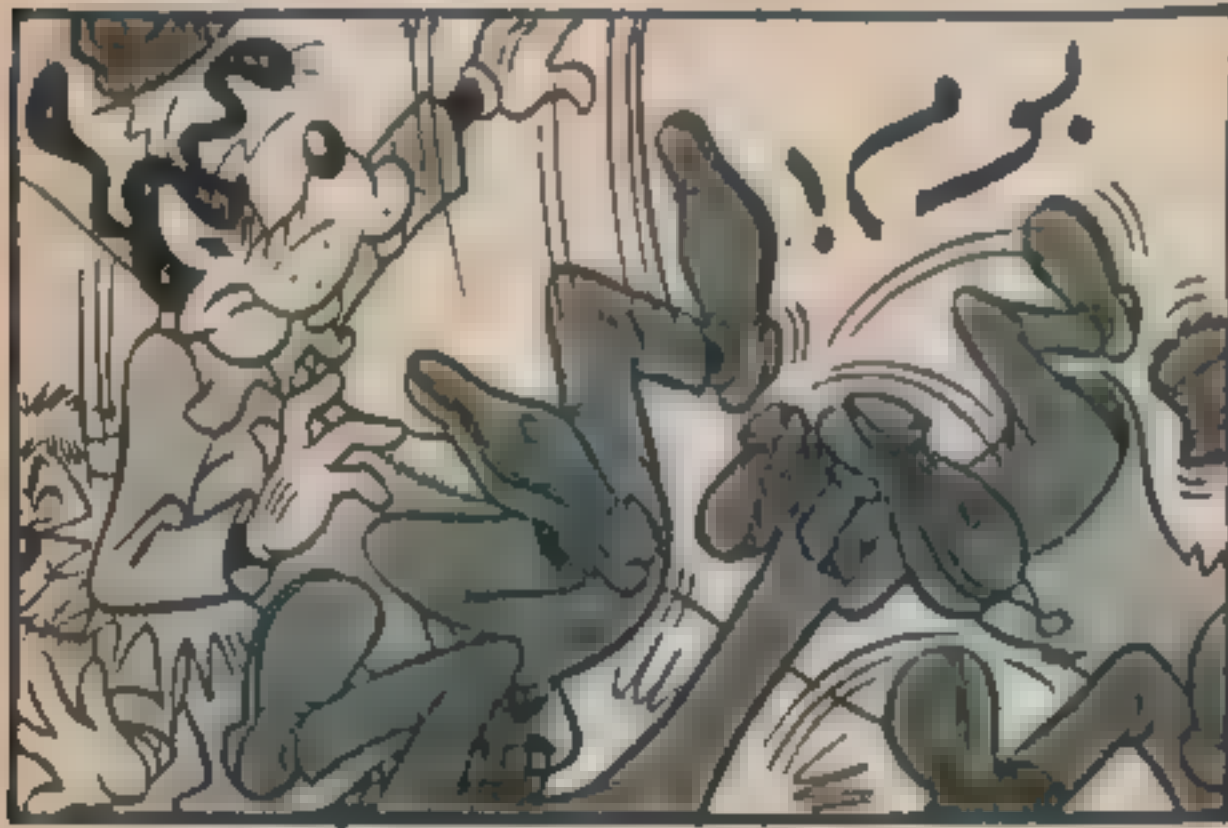
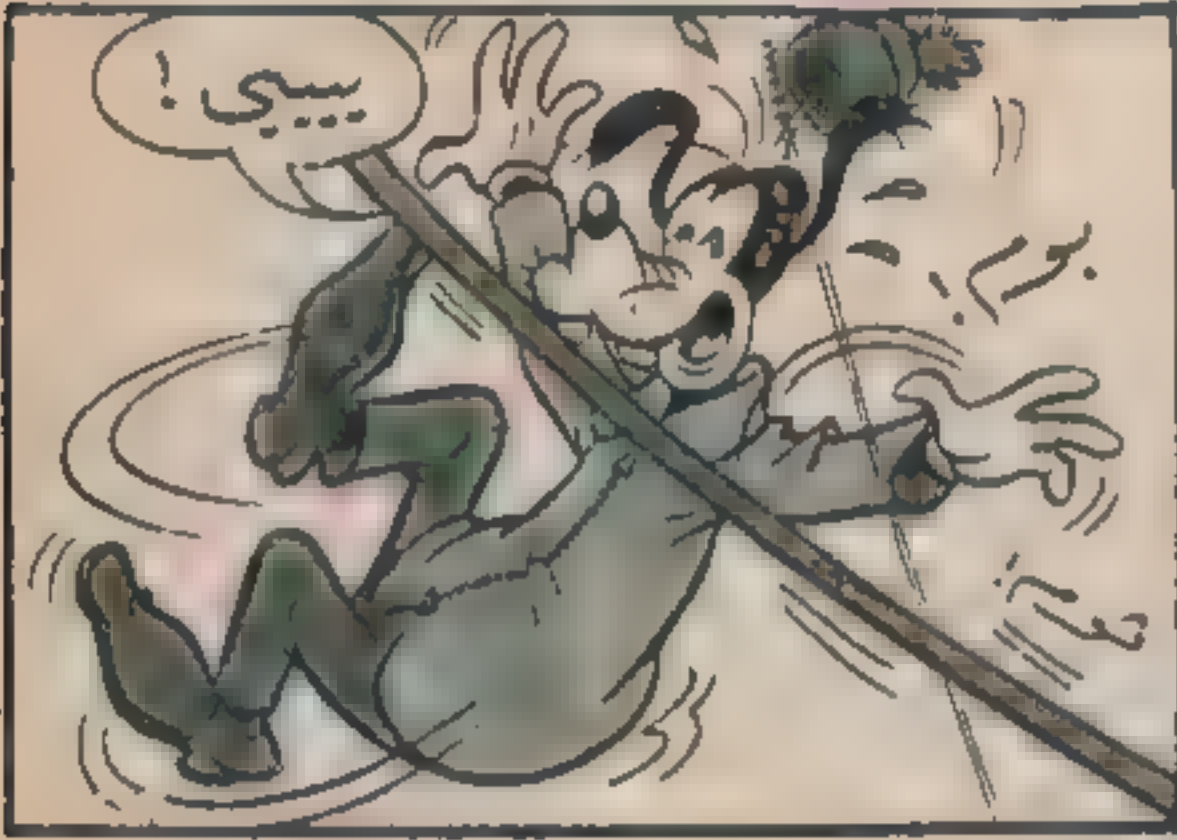
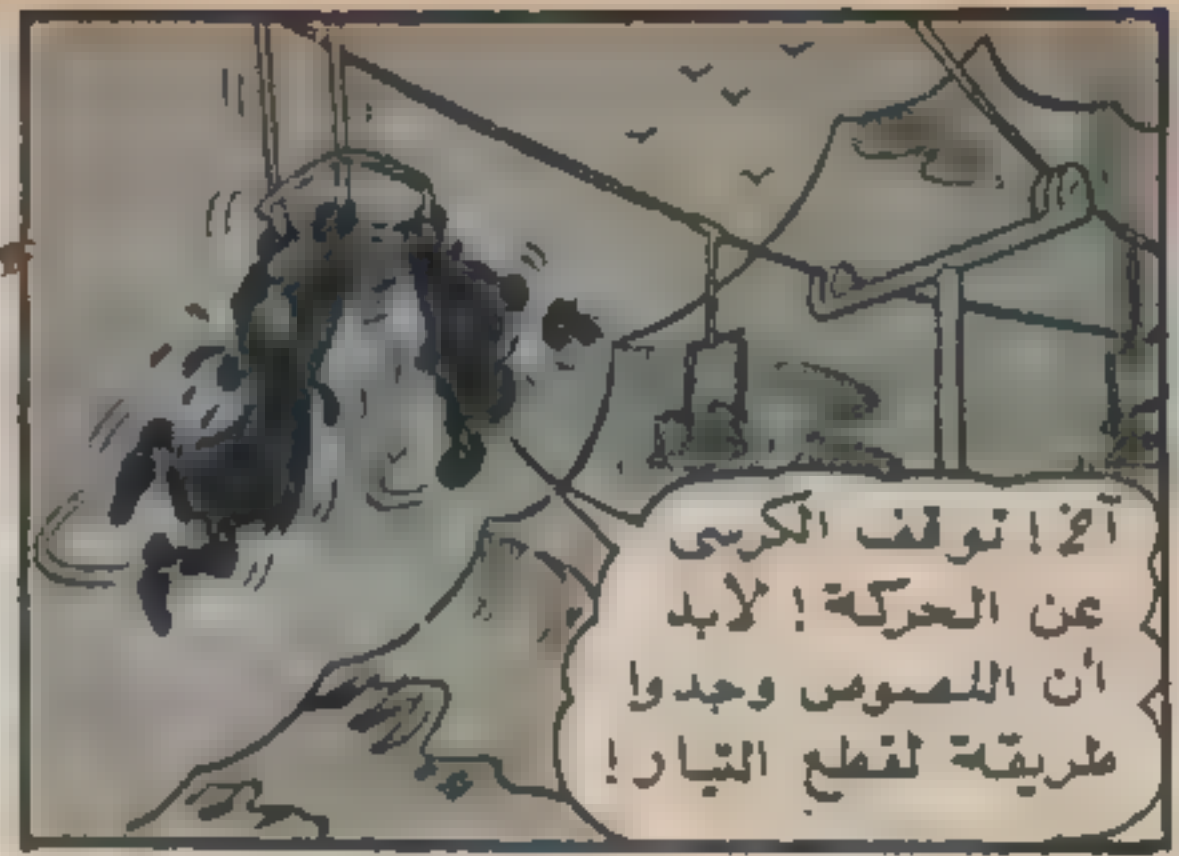
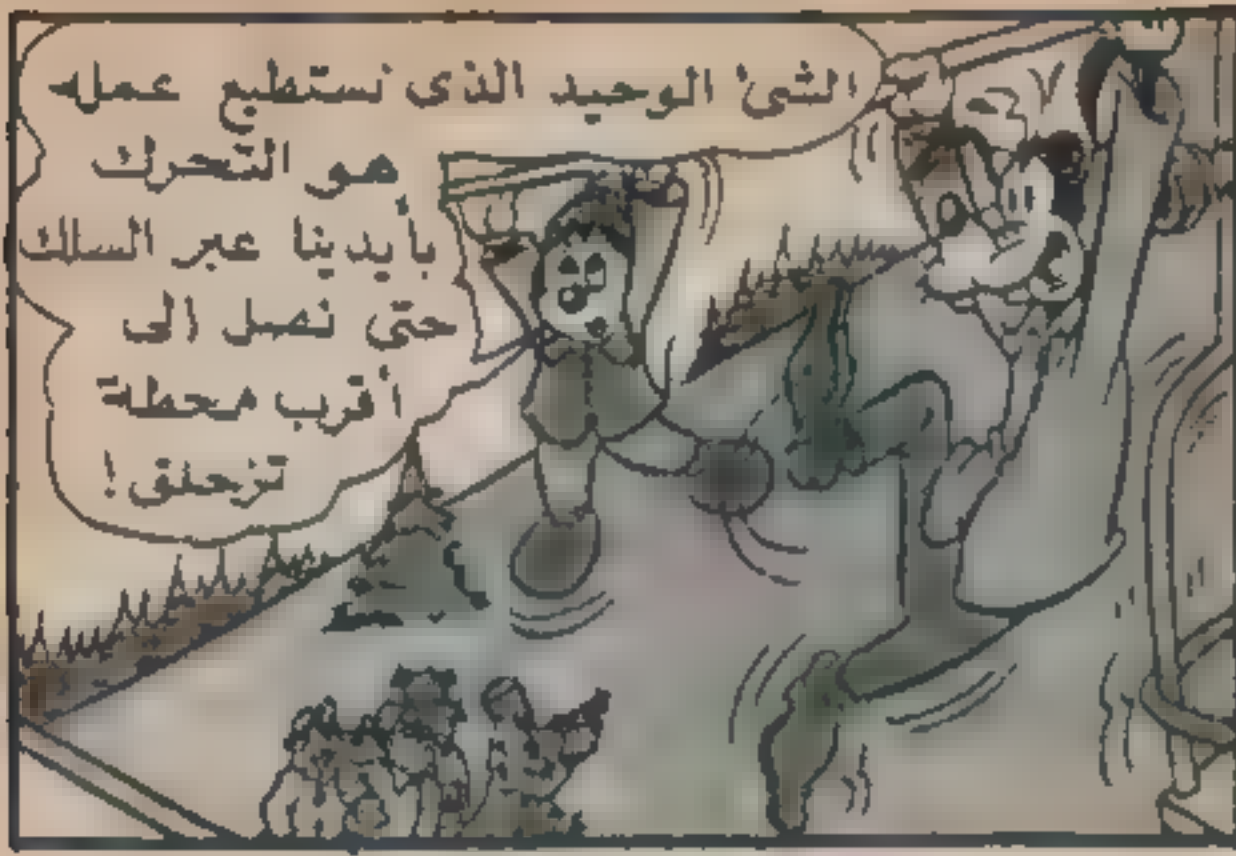










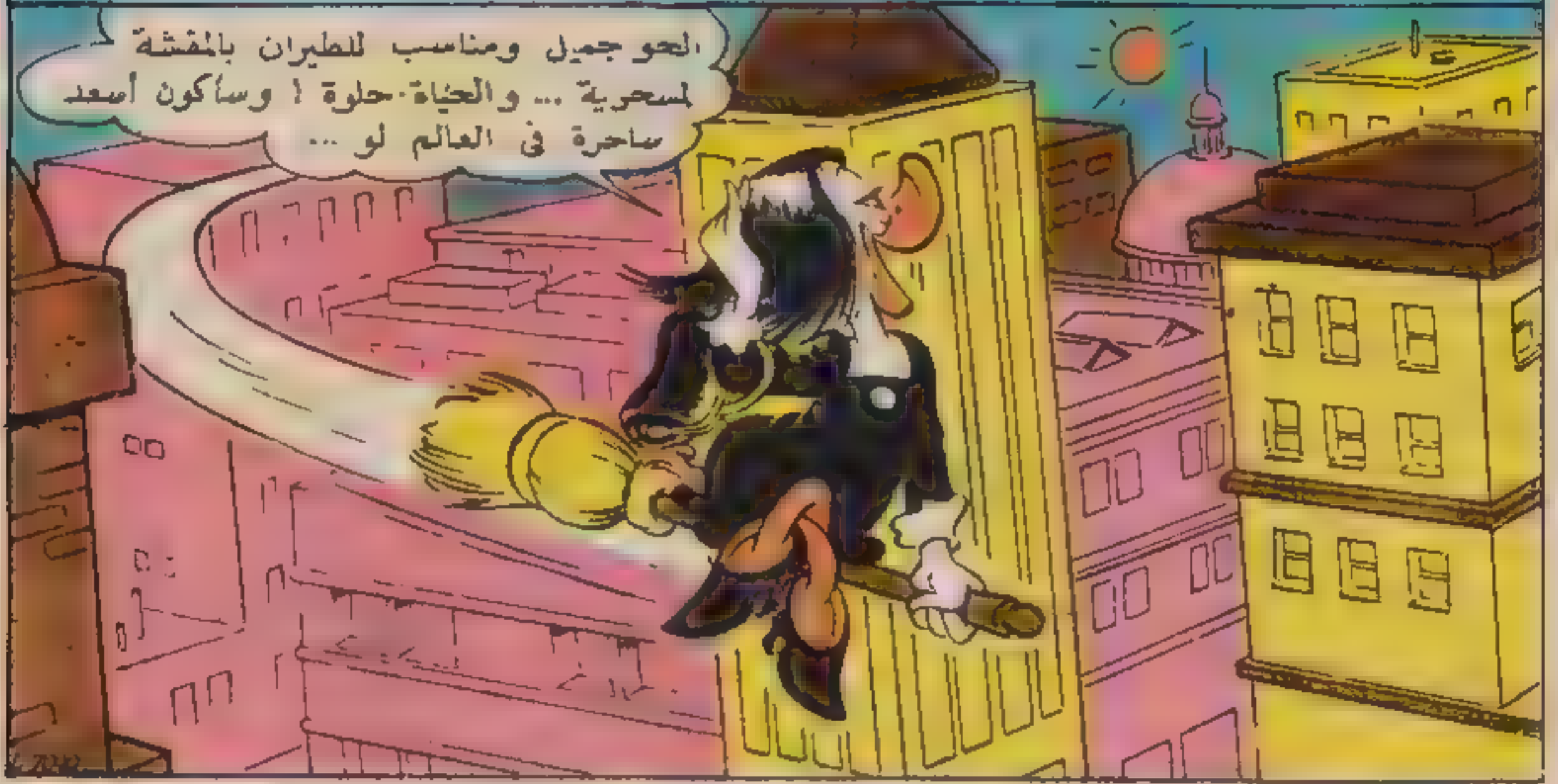




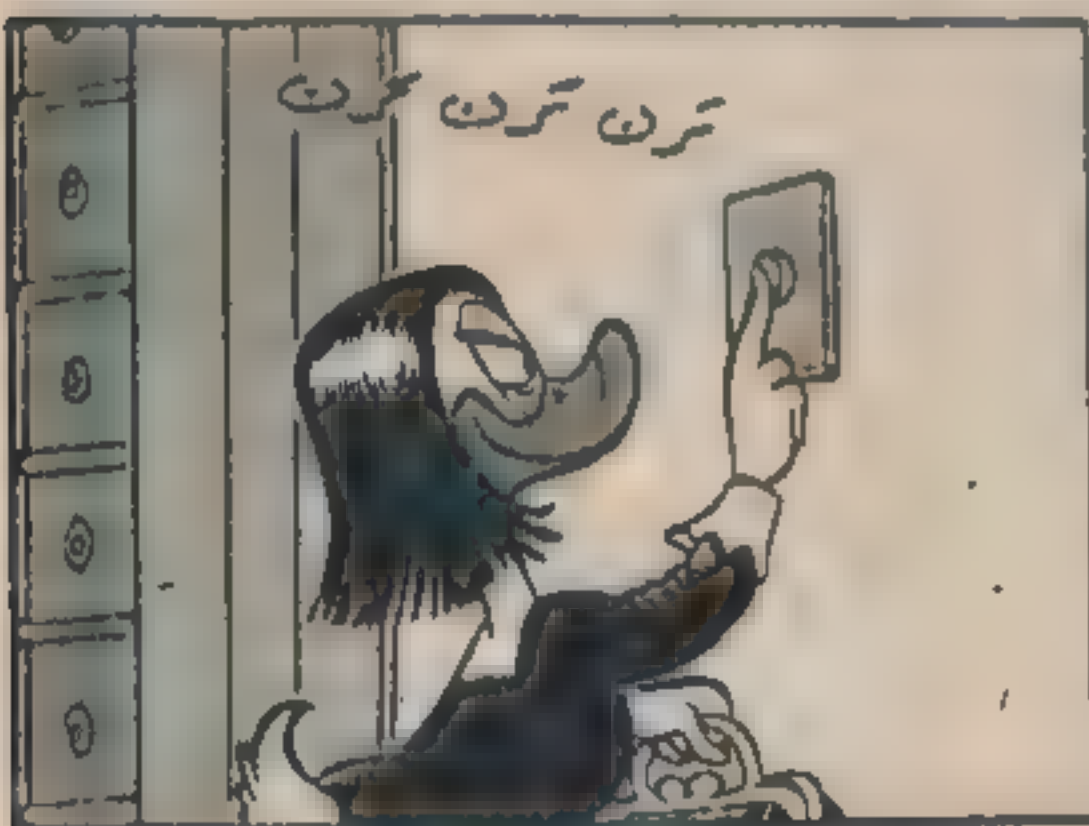




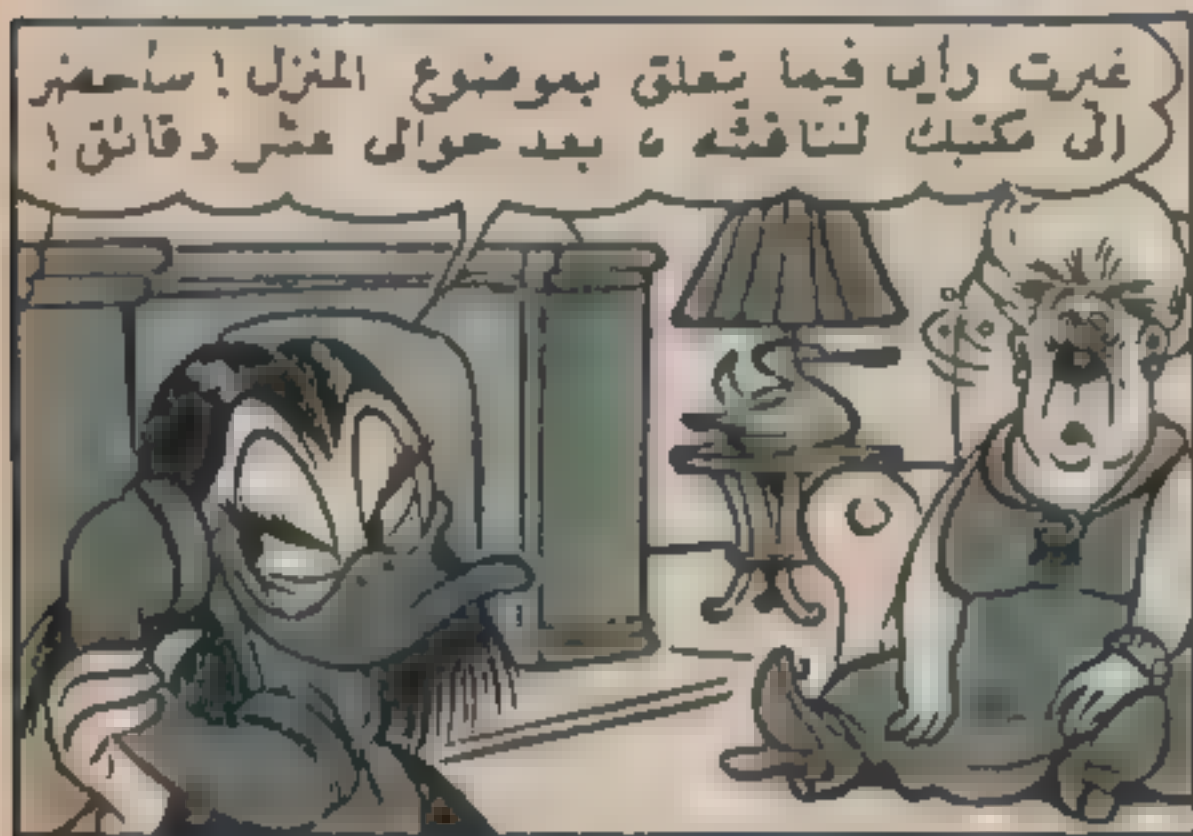
# الكلمة الأخيرة











للمراسلة - وليد غريب - الفنان الشرقي - البهيرة - مركز حوش عيسى



والآن أنفذ الجزء الثاني من خطتي الرائعة....

بوف

... وأتحوّل إلى صورة من السيدة "ناظلي" ! هاها !

ماذا قالت لك السيدة "ناظلي" يا عم دهب؟

هاهاها ! ستحضر إلى هنا لتتفق على الشر !

لا أريدك هنا عندما أناقش التفاصيل المالية !  
حسنًا ! أنا أعرف متى يكون  
وحدوي غير مرتوب فيه !  
فيما بعد !

والآن هيا نتكلم في العمل !

طبعًا يا سيد دهب ! ولكن هل تفرجن  
على قرش الحفظ الرائع الذي سمعت عنه  
الكثير !

تفصلي يا سيدتي العزيزة ! تفصلي إلى مكان عملي  
المتواضع !

أنا سعيدة برؤيتك !



هاها ! آه !

بوف

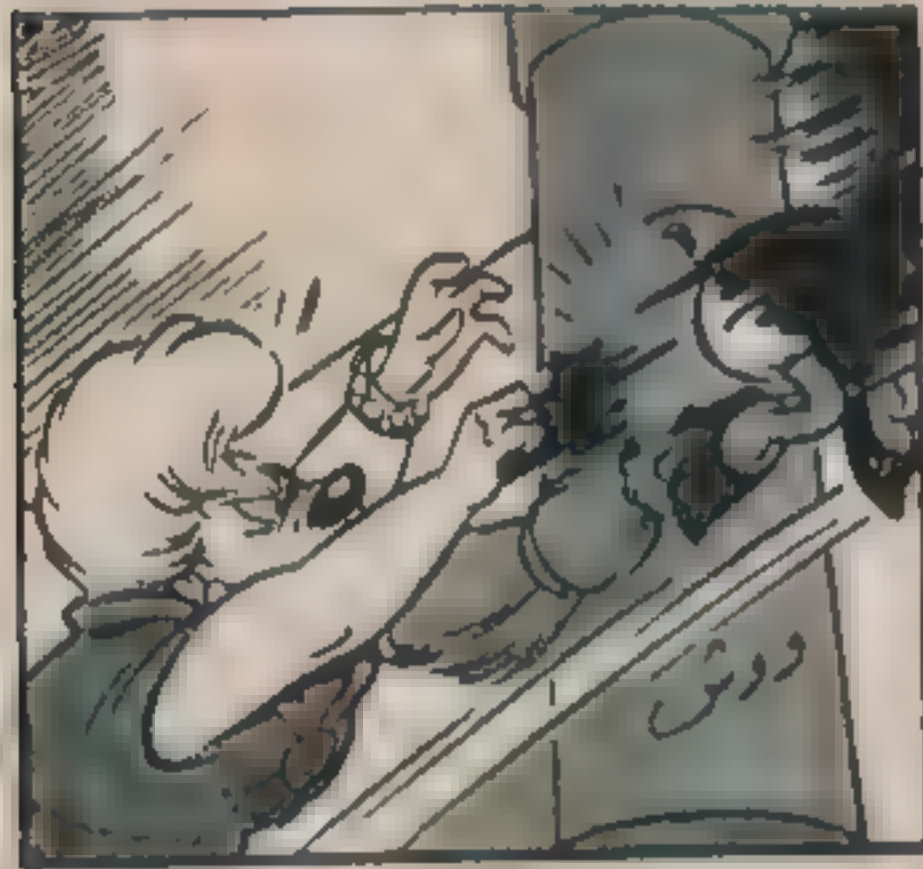
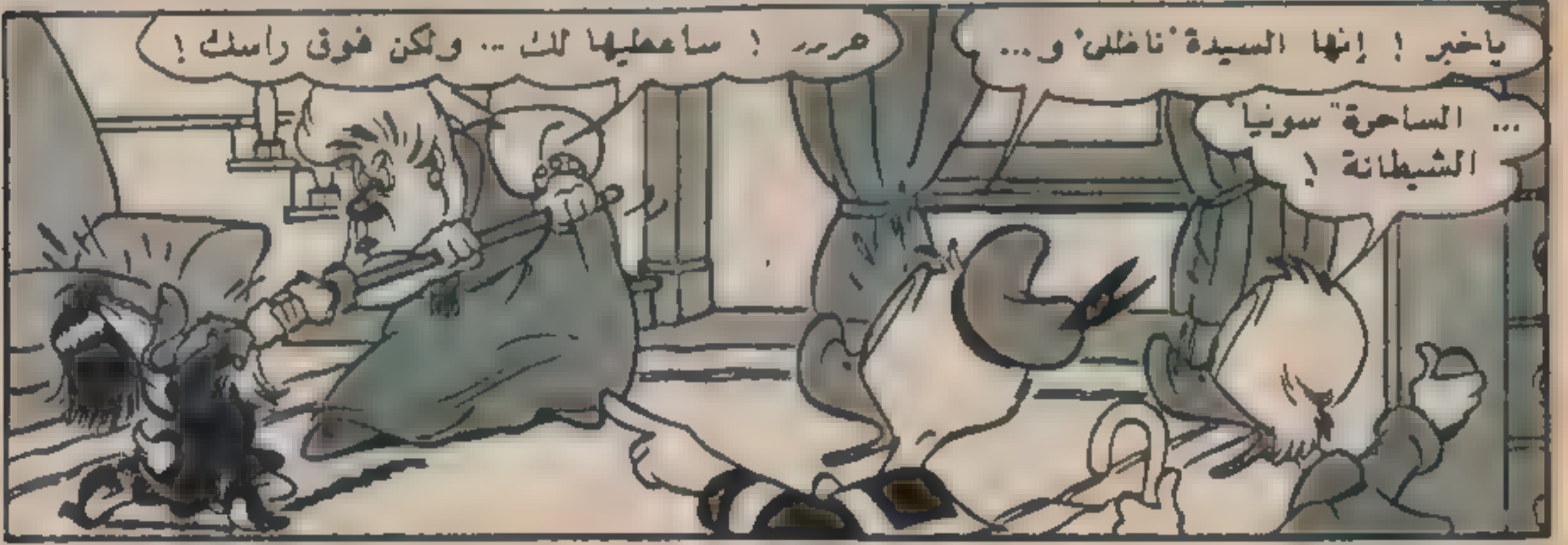
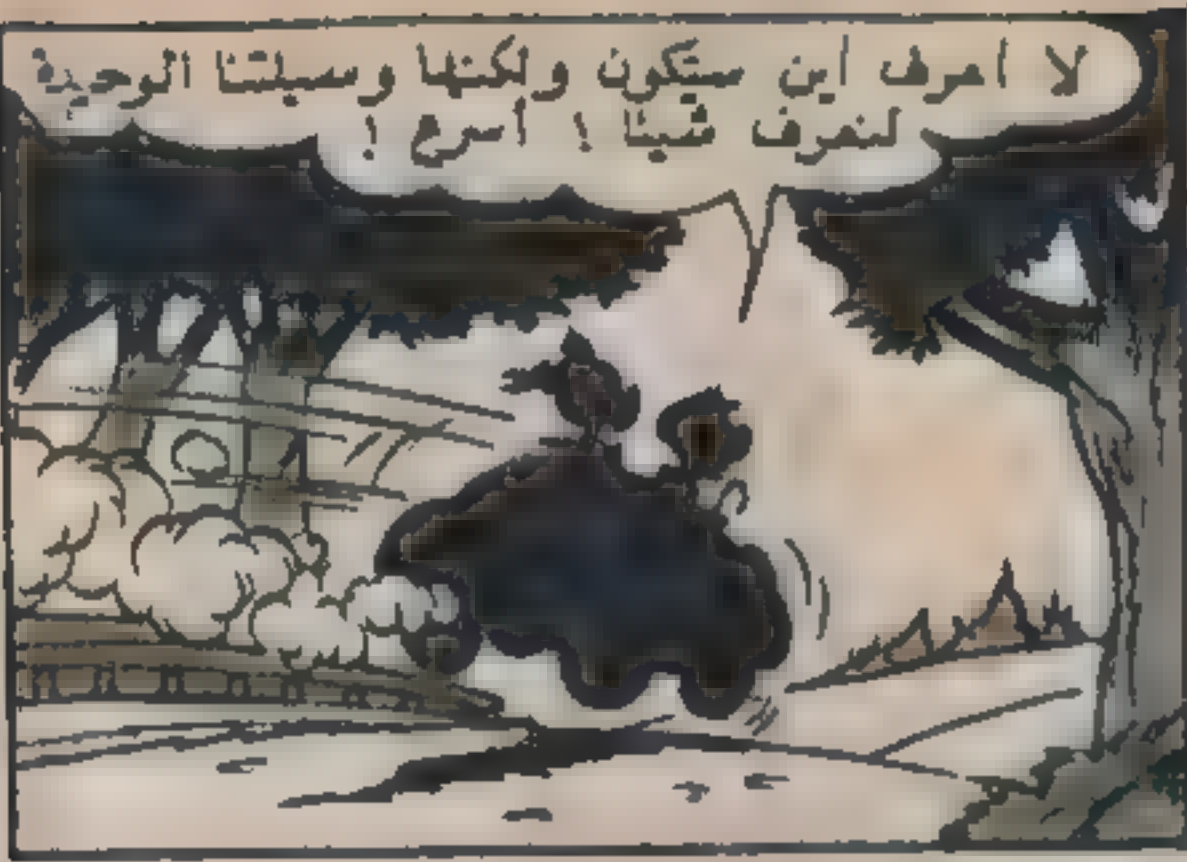
بكل سرور يا هانم ! ها هو ذا !

أخيرًا !



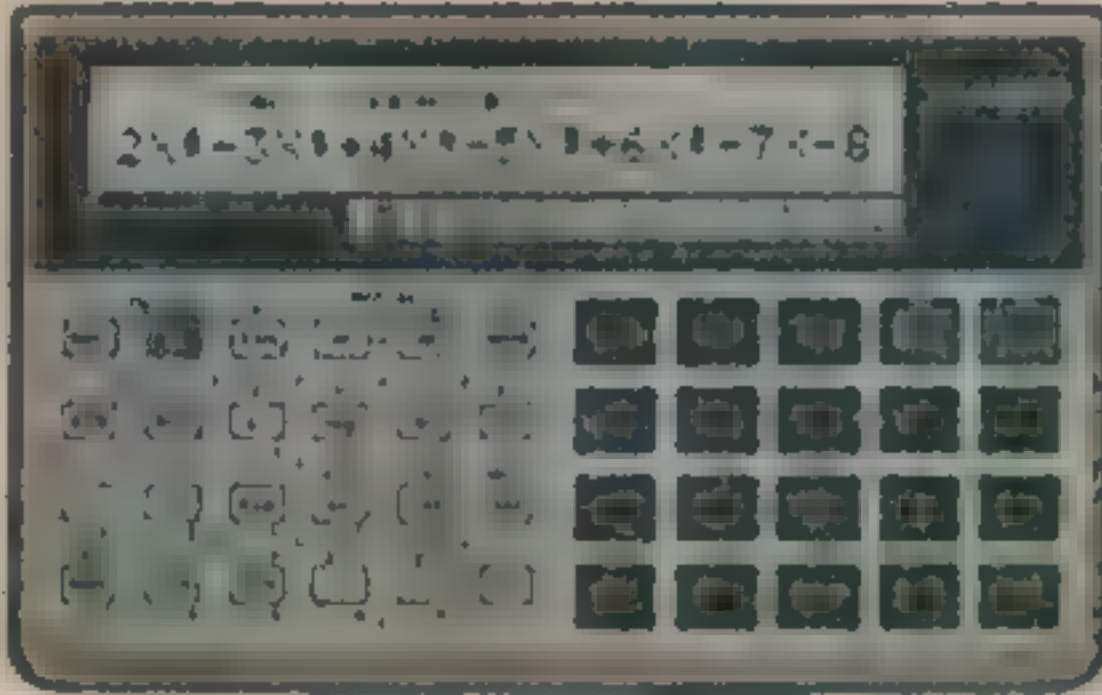






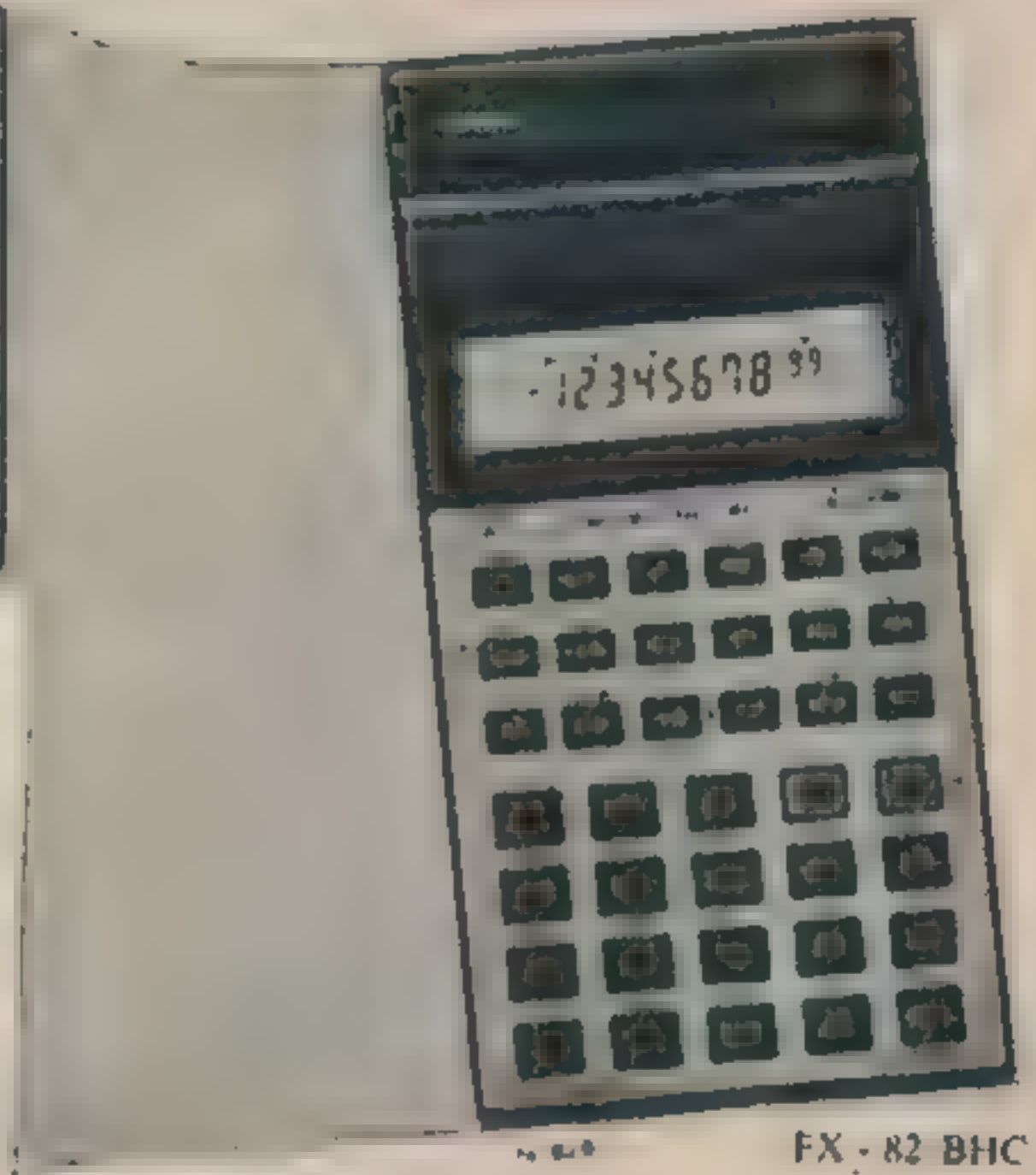


**CASIO** رفيقك إلى النجاح



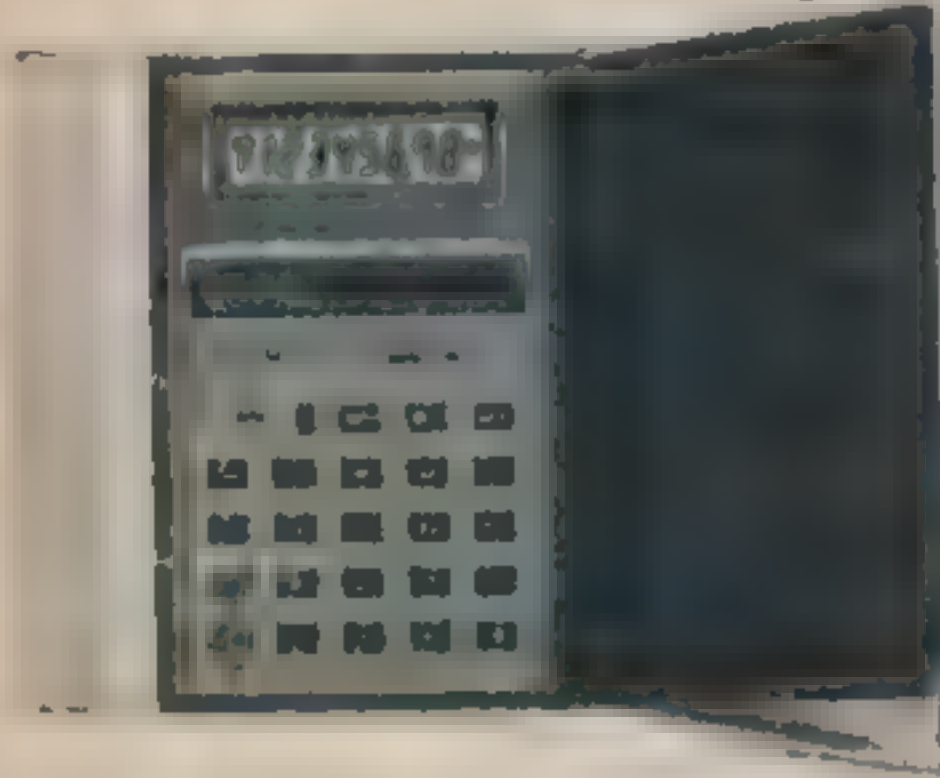
FX - 5500

- ٢٤ حفيدة عممة بعلبكية ٢٤ حراف
- ٢٤ وابنة عممة من بيوتها الدوال المقلبة
- والجنود والآسي واللواغريعات والتخيل وحل المحلات
- عروبة مغطاة والي



FX - 82 BHC

- **الفئة الخامسة ٨ أرقام + رقمين للأسس**
- **١٩ وظيفة علمية من بينها الدوال العنصرية والجدور والأسس واللوغاريتمات والعمليات الاحصائية**
- **١٨ فوس متداخل للعمليات الجبرية .**
- **إقتصادية تعمل بالبطارية العادية .**
- **مزودة بحلقة واقية لصانيتها .**

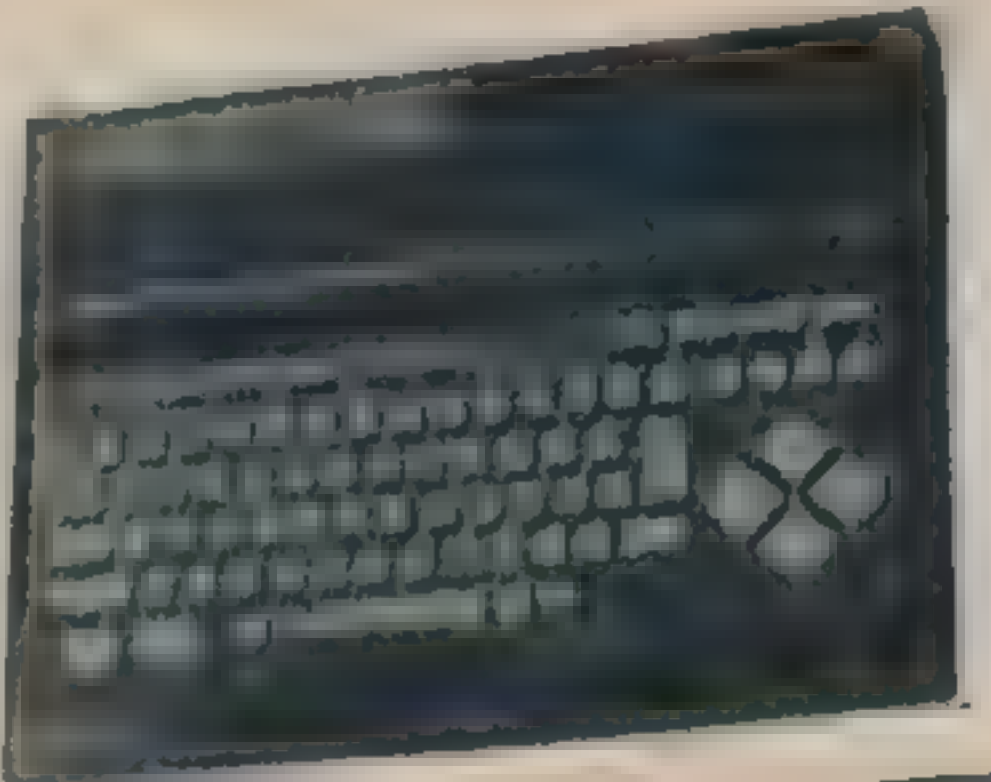


LC - 7983 LC - 7988

- المحطات الأربعة ( + , - , × , ÷ ) والنسبة المئوية والجذر التربيعي
- قواعد للمحطات وذاكره
- إتصادية تعمل بالمطارية

China MX-15

- كمبيوتر كاسيو MSX المنزلي لجميع أفراد العائلة .
- يحمل بطاقة البطاقة الممثلة ، الرسوم الهندسية ، الموسيقى ، الألعاب ،
- يمكن توصيله بـ جهاز التلفزيون الملون بالمنزل .
- مزود داخليا بوحدة تحكم الألعاب ويمكن إضافة عصا الألعاب 7 - TJ
- سعة الذاكرة ١٦ كيلو بايت يمكن زيادتها إلى ٦٤ ك بايت
- باستخدام 15 - 264 KB - OR الذي يتيح
- بالإضافة إلى زيادة السعة ٣ مضارب وتشغيل آلة الطباعة



الالات الحاسبة كاسيو هي الوحيدة الموثوق بدقة نتائجها .  
تتوافر موديلات متميزة خصيصا للطلبة .

شركة كابرو فريدينج ، عيسى وشركاه ،

CASIO COMPUTER CO  
TOKYO Japan

الإدارة والمبج ٤ شارع العراق - المهندسين ت / ٣٤٨٧٥١٧ / ٣٤٨٧٥١١  
٩ ش نجيب الربيعاني ت ٩٩٠٢١٨ / ٩١٦٤٥٠  
بورسعيد ١٨ شارع صفية رفوف ت ٢٧٦٢٠  
٢ عمارة القرموز - امام مدينة بورفؤاد ت ٢٩٣٩٠  
الاسكندرية ٩ شارع النصر بالممنشدة ت ٤٨٣٤٨١٣  
اسيوط عمارة الأوقاف رقم ٥ شقة ٣ ت ٢٢٠٦٦٦  
المنصورة ٨ شارع النصر البحري بجوار سبيلها عدن  
الرفايق ١٤ شارع نيمور بجوار المد الإهلي  
طنطا ٧١ شارع حسين رضوان المتفرع من ش النصر  
الصين ١٤ شارع محمد محمود باب اللوق ت ٣٥١٥٥٦٨ / ٣٥٥٠٤٥٤

دعوت به همکاری با شما به منظور برگزاری دوره آموزشی «مدیریت دولتی» در سال ۱۳۸۵ - دوره آموزشی





# إنها أمي

● أمي التي انام  
بين يديها ، ملء  
جفوني نوماً هادئاً  
عميقاً مطمئناً  
فحضنها انعم  
وسادة واحن  
سرير .

● أمي التي  
تعتبرني كنزها  
الوحيد فانا أغلى  
هدية وأثمن كنز في  
حياتها ..





### إنها أمي

● أمي التي أشعر وأنا في حضنتها أنني قد امتلكت هذا العالم الكبير في قبضة يدي الصغيرتين .



● أمي التي أنا جزء منها وهي جزء مني لا يهم اللون .. أو الشكل .. أو الجنس .. المهم هو إحساسى بالأمان .. وأنا معها .. إحساس لها تضاميه كنوز العالم كله ... أعرف جيدا أنني في قلبها ... في فكرها ... في كل كياناتها ... حتى وإن اضطرتها الظروف أن تنشغل عني .



# إنها أمي

● أمي ذات الابتسامة  
السحرية .. الابتسامة التي  
تبعث في روحي السعادة  
الحقيقية

● أمي التي تحميني من  
أي أذى .. وأنا معها .. لا  
أعرف معنى الخطر .. فهي  
الوحيدة في هذا العالم التي  
ستقديني بحياتها ...



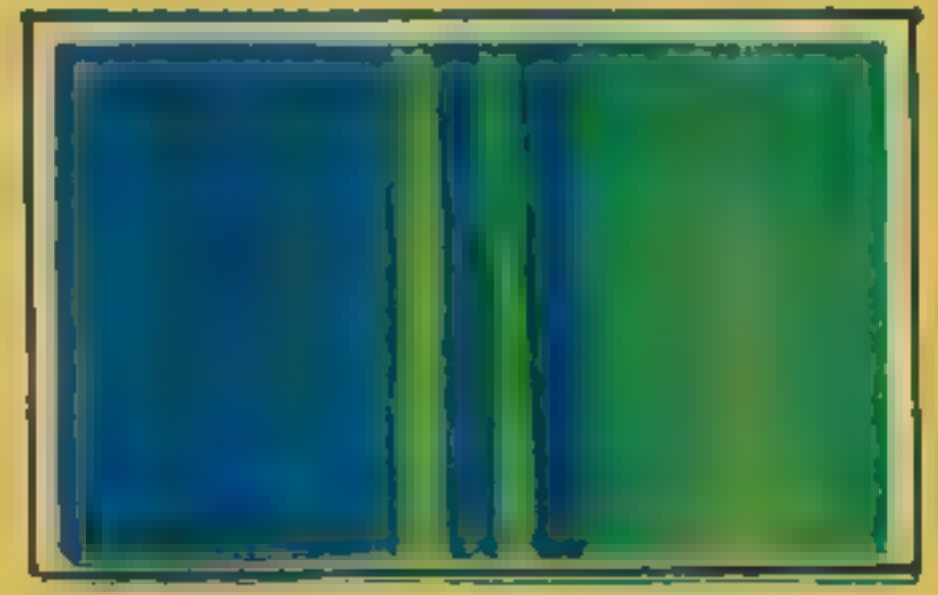
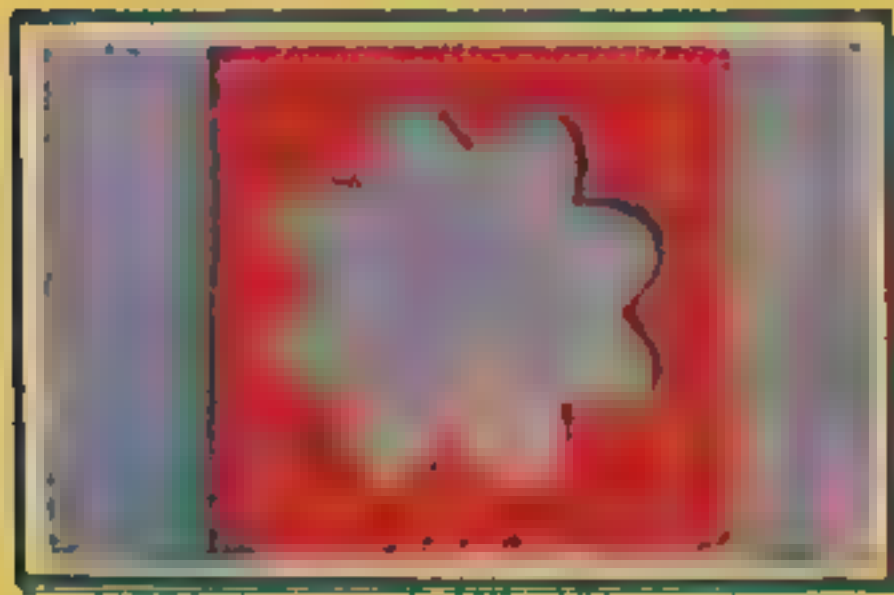
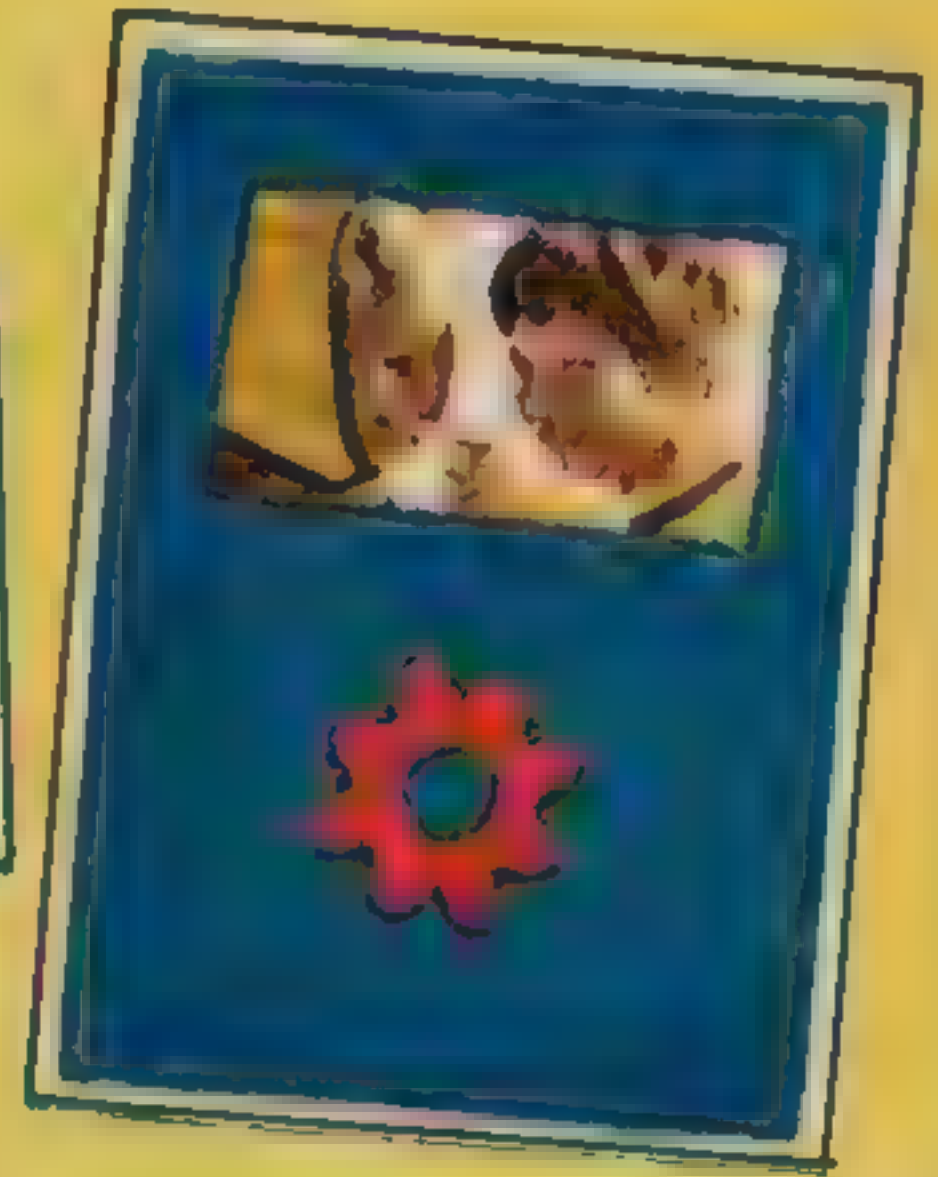
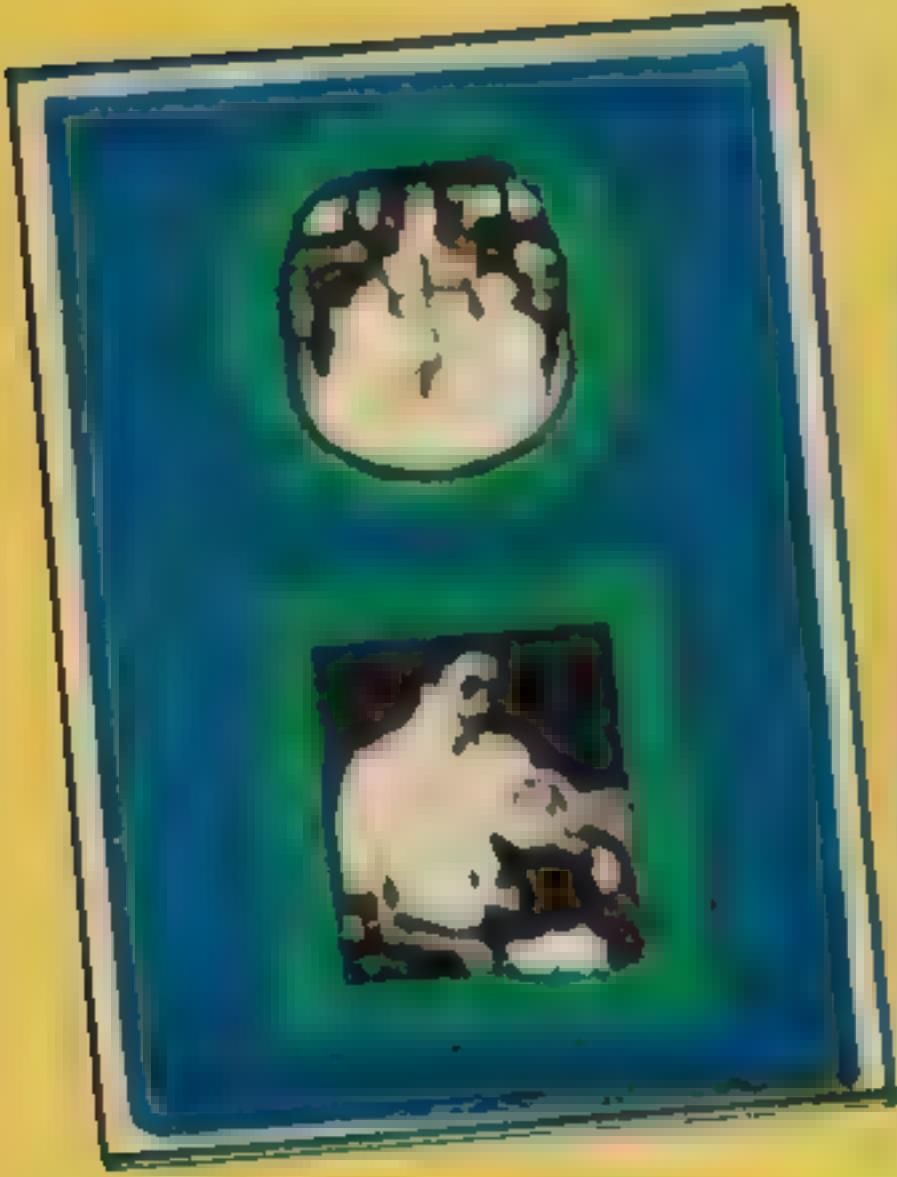






# في عيد الأسرة ... أقدم هديتك من صنع يديك

●● في المناسبات والأعياد الجميلة ... اعرف أنك تبدأ في عدد نقودك حتى تتمكن من شراء الهدايا المناسبة . ولكن ما رأيك في هدية من صنع يديك الصغيرتين .. ؟؟  
بالتأكيد أنك ستوفر الكثير . ولكن الأهم من ذلك أن الهدية التي تصنعها بيدك لمن تحب ستحمل لمستك الشخصية التي تضيء عليها قيمة كبيرة جدا ..  
وفي عيد الأسرة .. ستقدم لك مجلة ميكي عدة هدايا تقوم بصنعها بنفسك لتسعد بها قلب من تحب ... هيا .. واستعد .. وجهز أدواتك .



## براويز هادياتك للمناسبات السعيدة

● فرز مكان الصورة كما ترى بالشكل ... او  
عمل البرواز من الورق المقوى الخفيف كما هو  
الحال في البرواز العلوي .  
● غط الكرتون المقوى بالقماش ...  
● ادخل الصورة التي تريدها في براواها  
واستمتع بشكلها الجميل ...

●● هذه البراويز الجميلة . يمكنك عملها وباقل  
مجهود ... المواد المطلوبة : كرتون قوي  
(البطانة) - قماش ملون - ورق مقوى خفيف  
(للترتيب) ...  
● قص الكرتون القوي على قدر مساحة البرواز  
الذي تريد أن تصنعه ...





## حامل لأوراق والأدوات والأقلام

● ثبت القماش على الحائط وضع الأدوات في الجيوب كما ترى في الشكل .

● إذا كانت لديك قصاصات ملونة .. قصها على شكل جيوب وثبتها على قطعة القماش العريضة .

## وسادة ذات صورة للزينة

- المواد المطلوبة : قماش مقاسه ١٥ × ١٥ ، خيط ، اسفنج .
- قص دائرتين متساويتين ، ثم خيطهما ببعض
- اترك فتحة صغيرة لحشو الوسادة .
- احش الوسادة بالاسفنج والقطن حتى تصبح متماسكة .
- خيط الفتحة الصغيرة .
- زين الوسادة بالديباجيس ذات الرؤوس الملونة المتناسبة مع لون الوسادة ....







## ديك أبيض ظريف

- فعلا .. انه ديك بريش حقيقي .. كل ما عليك هو أن تحضر ريشة تنظيف قديمة استعملت عنها - خرقة - قماش احمر واصفر (صوف او اي نوع) .
- ١ - انزع ريش الريشة في نهاية ليصبح لديك مجموعة من الريش المتفاوت في الطول ...
- ٢ - جهز خلفية الديك من الورق المقوى المغطى بالقماش .
- ٣ - ارسم الديك على القماش بالقلم الرصاص .
- ٤ - ثم ابدأ في لصق الريش من الخارج للداخل كما ترى بالرسم .





## أسد جميل من الخيط والدوبارة

- الأدوات المطلوبة : دوبار وخيوط سميكة - فرخ ورق ملون أو قماش للأرضية - صمغ مقص . ١ - أرسم شكل الأسد ليسهل عليك لصق الدوبار . ٢ - اثن الدوبار لعمل رأس وجسم الأسد كما هو مبين لك في الشكل ثم الصق كل قطعة على حدة على ورق ملون حتى تفتهى من عمل كل الجسم . ٣ - أترك الأسد ليالجف ... ٤ - الصق خرز أو زراير مكان العينين .

## دجاجة حلوة من المعدن

- الأدوات المطلوبة : سلاسل - دبابيس مكتب - اغطية علب مياه غازية - قطع معدنية - اسلاك . ١ - جهز الخلفية الكرتونية للدجاجة وغطها بالقماش الملون . ٢ - أرسم الدجاجة بالقلم الرصاص على القماش . ٣ - حدد الدجاجة من الخارج بقطعة سلك ، ثم ابدا في ملء جسم الدجاجة .

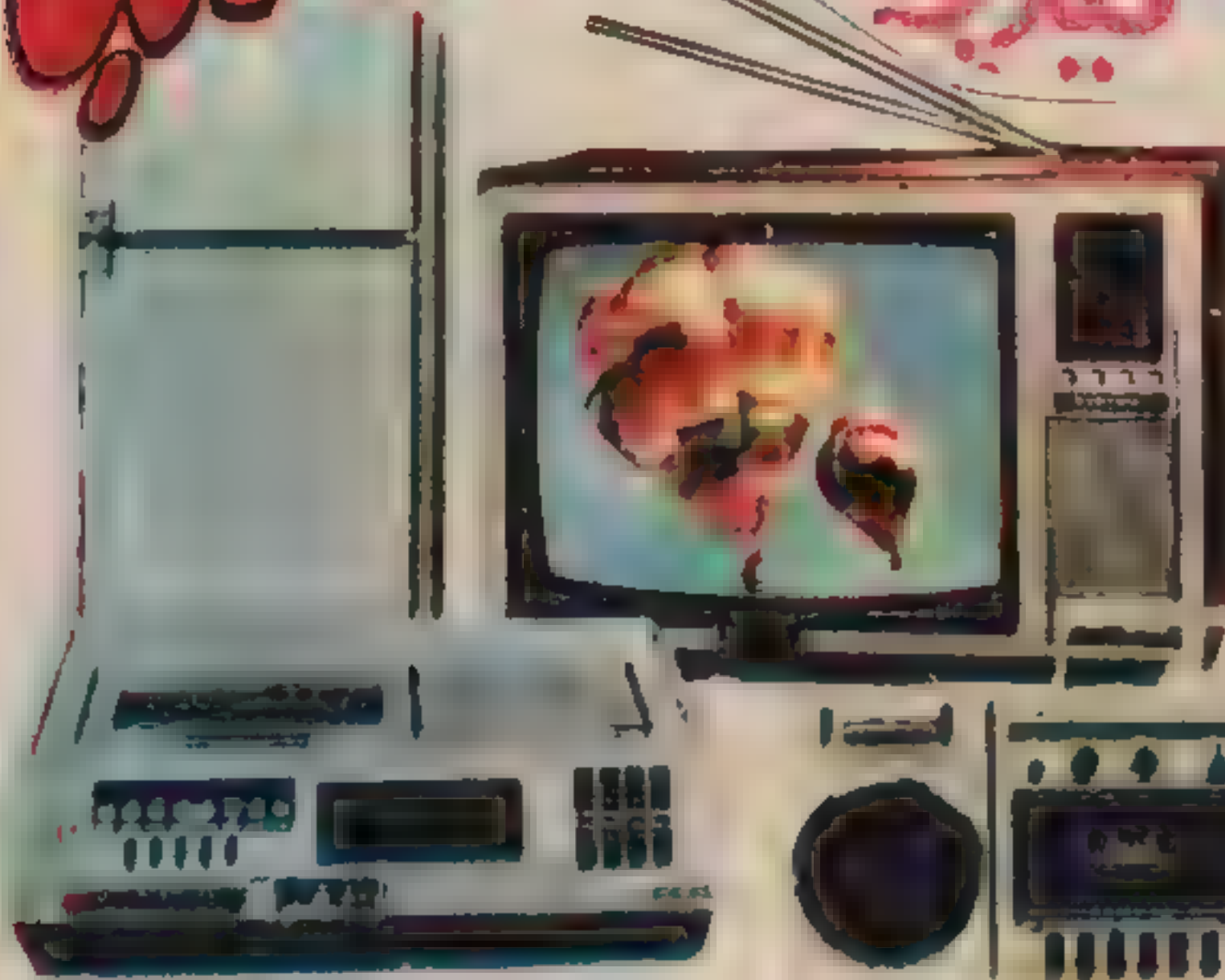




# لامبا

## امضغ وطرقع وفرقع لبان

### جائزة أولى فيديو



- تليفزيون ملون
- ثلاجة • غسالة
- خمسة تسجيلات
- خمسة أتاى كبيوتر
- عشرون ساعة يد
- موزعة هواتف قيمة

## من ميدو مسلك اللبسان



- انزع الفارغ الحلقى
- لشريط لامبا
- اجمع عشر غلفة من شرائط
- لامبا مع اسمك
- وعنوانك واسلها الى مصنع
- ملويات ميدو
- مسابقة لبان لامبا من ٢٠١٦
- مدينة المدم - كات / القاهرة
- أظرموعد لرسالة الطابات ١٥/٥/١٩٨٨ م
- وصيحا والسحب ٥/٥/١٩٨٨ م

ميدو



صديقي...المفضل صباحًا ومساءً

اُبيدنت

**ممسواك**

معجون أسنان

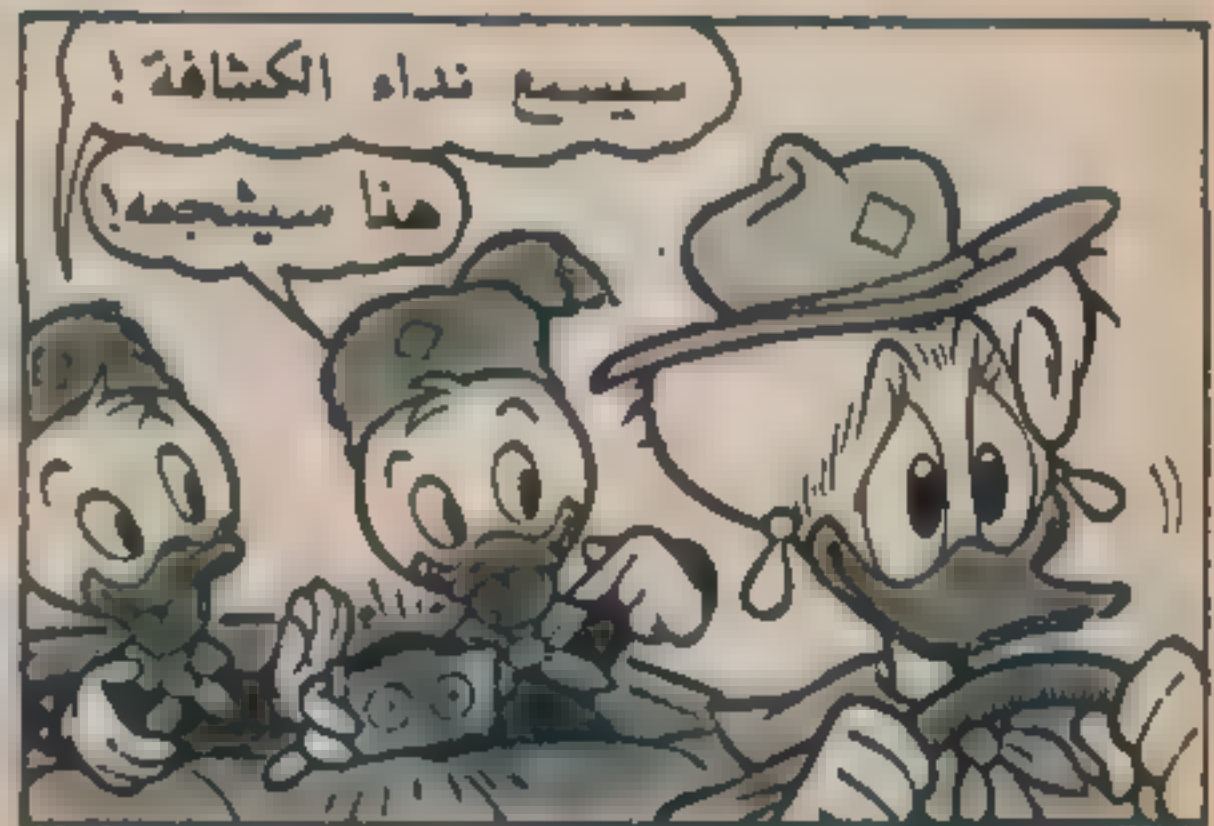


- ١- يظهر الفم من الجراثيم والفطرية الضارة لمدة ٨ ساعات.
- ٢- يحمي من التسوس والحساسية الزائدة للأسنان.
- ٣- يقوي اللثة ويجعل الأسنان ناصعة البياض.
- ٤- ثبت مفعوله بنجاح على مدى ١٤ قرناً من الزمان.

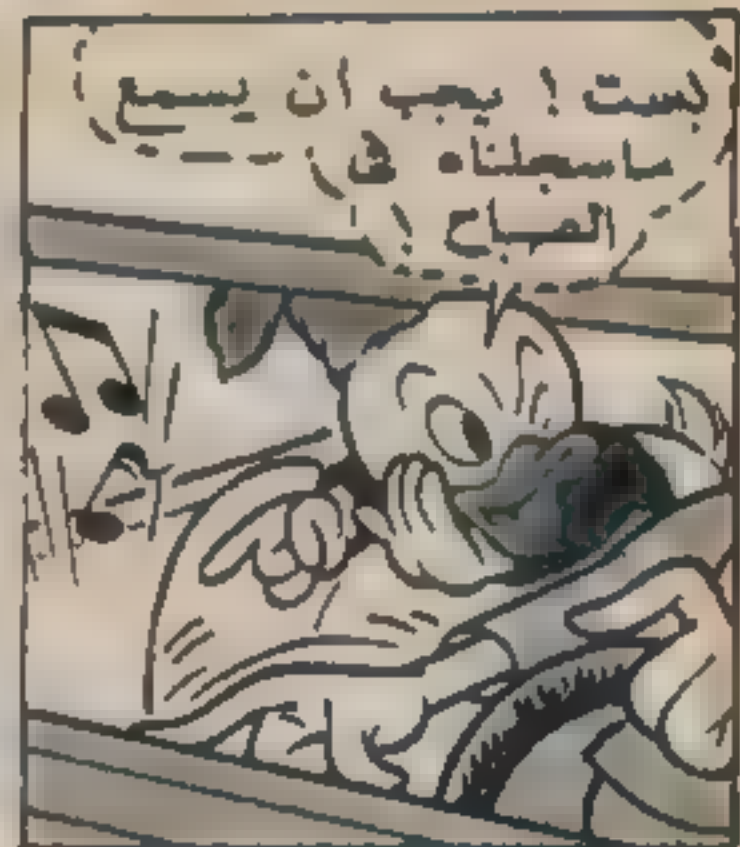
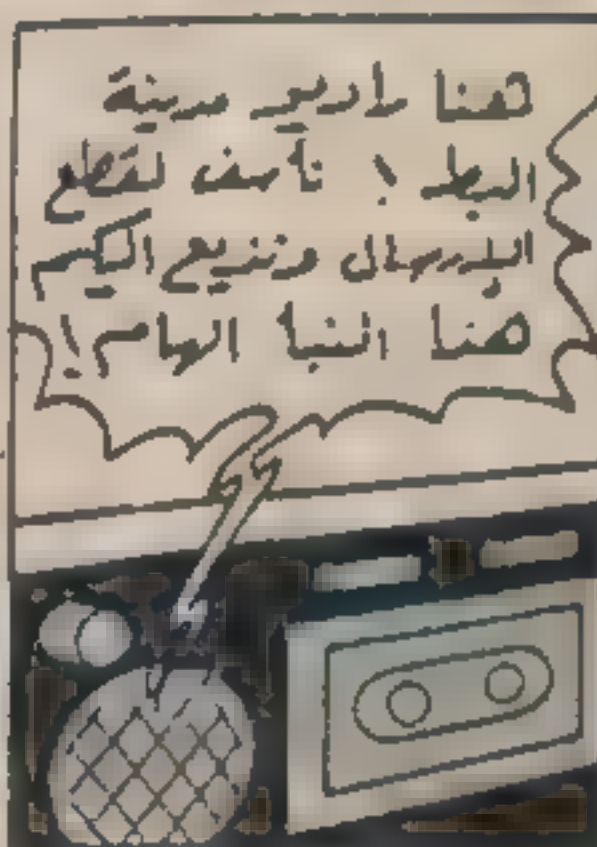
إنتاج: الشركة المصرية الدولية للصناعات الدوائية «ايبيكو»



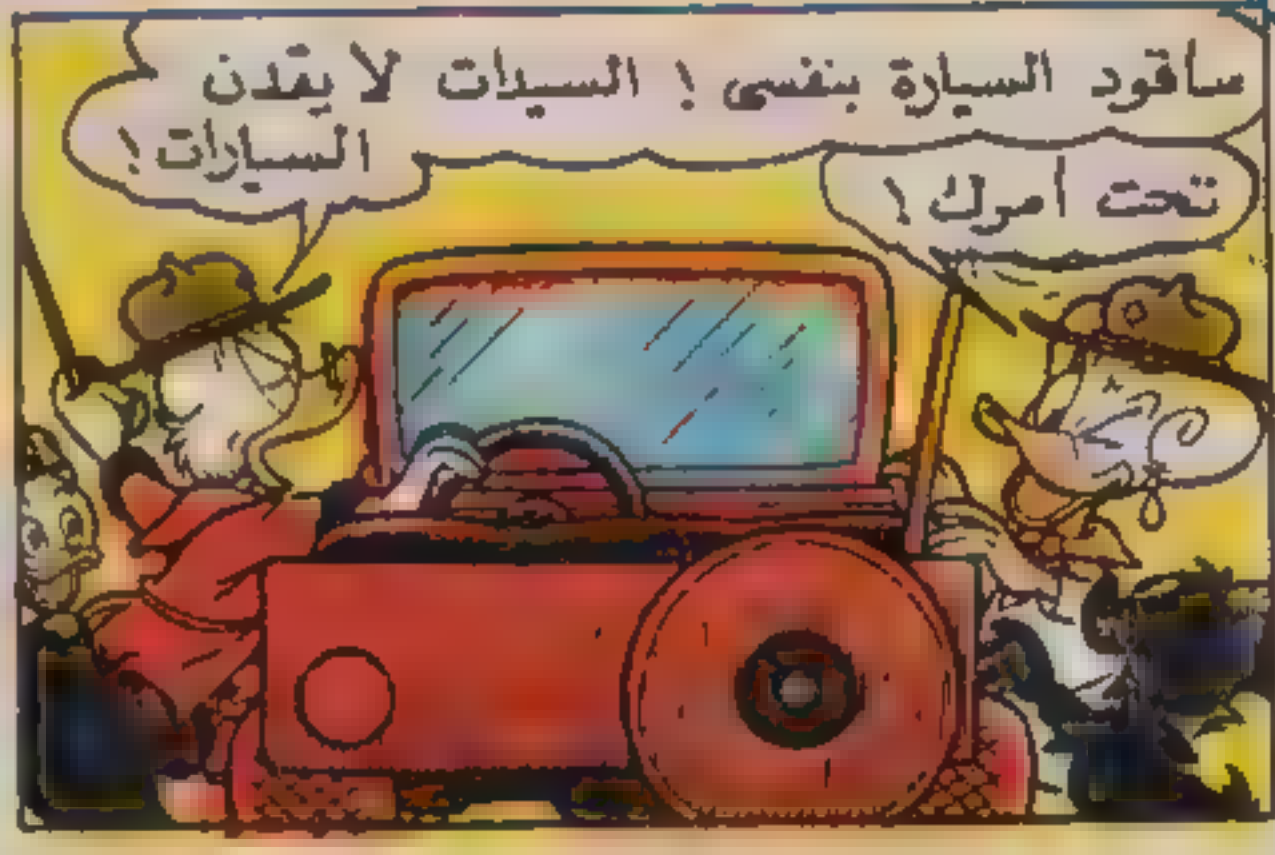
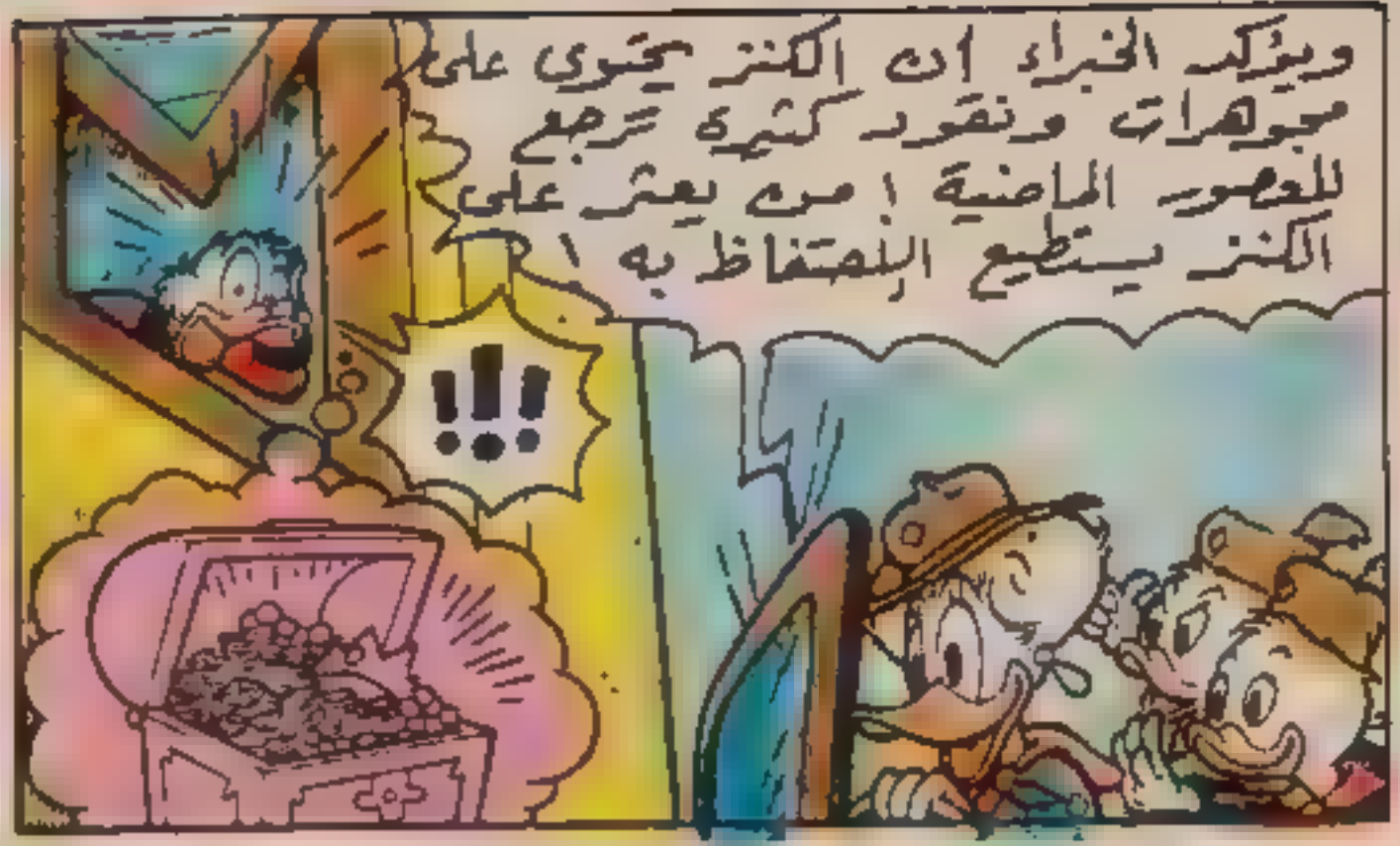
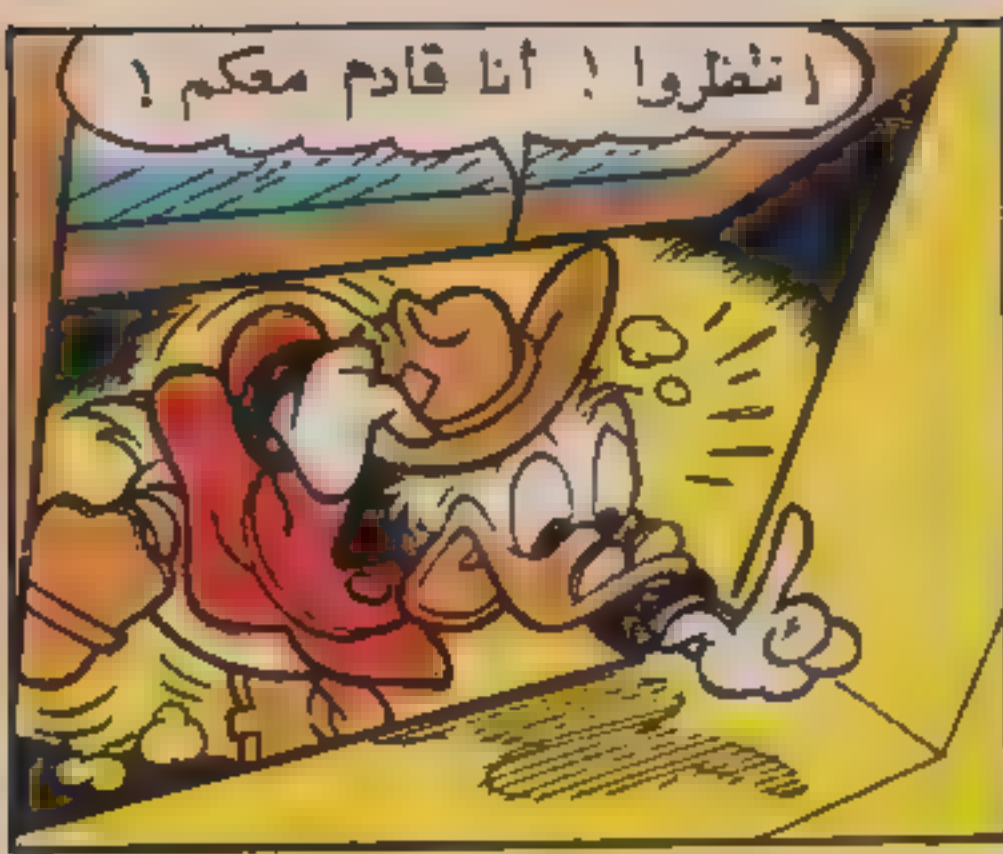
# كثرة العطور والتأخرة



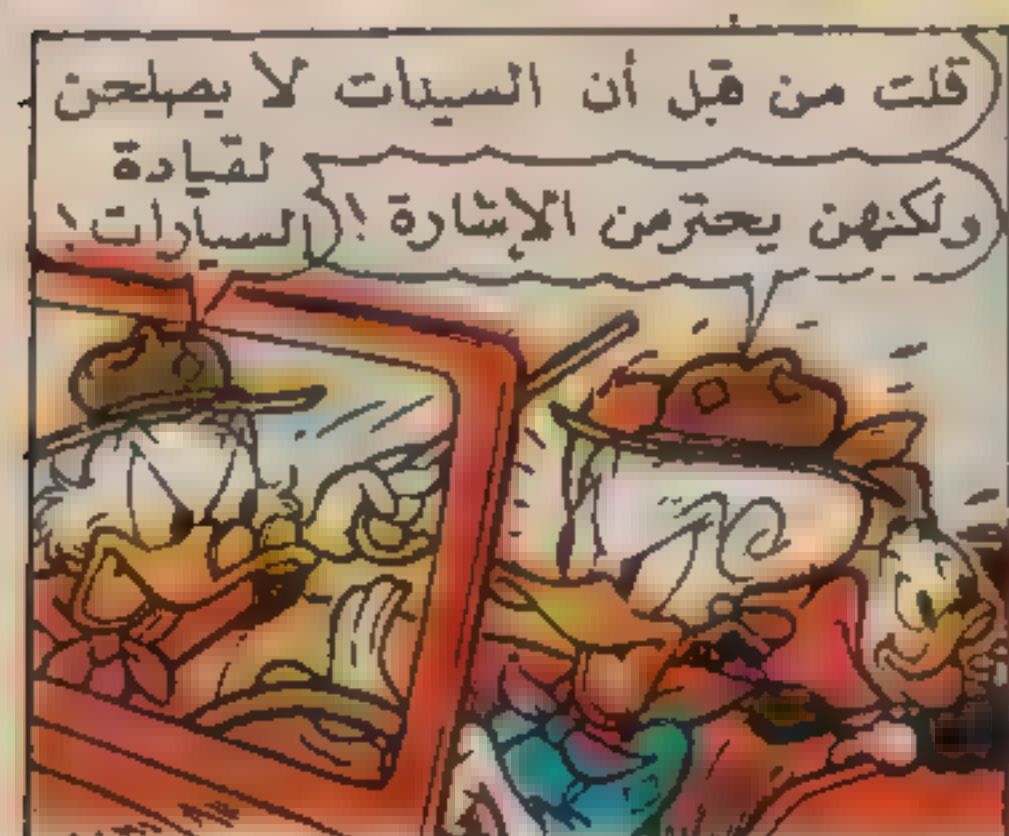
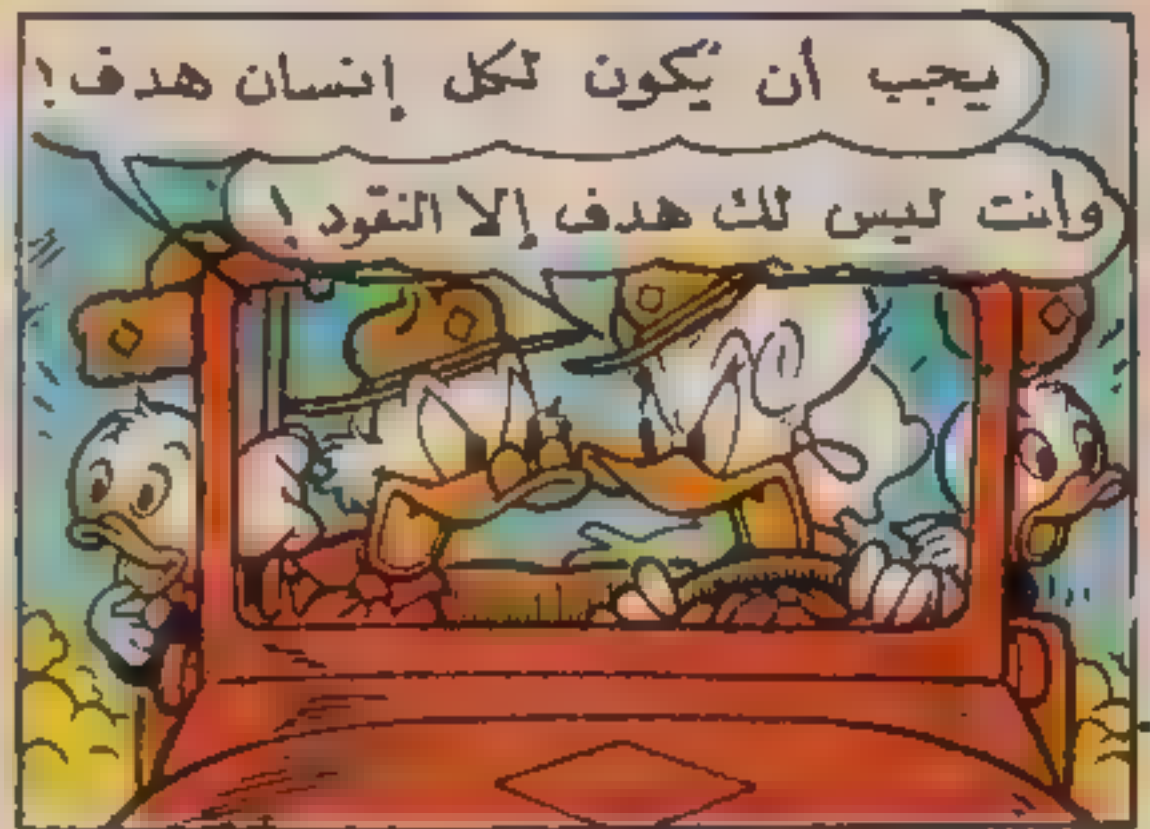




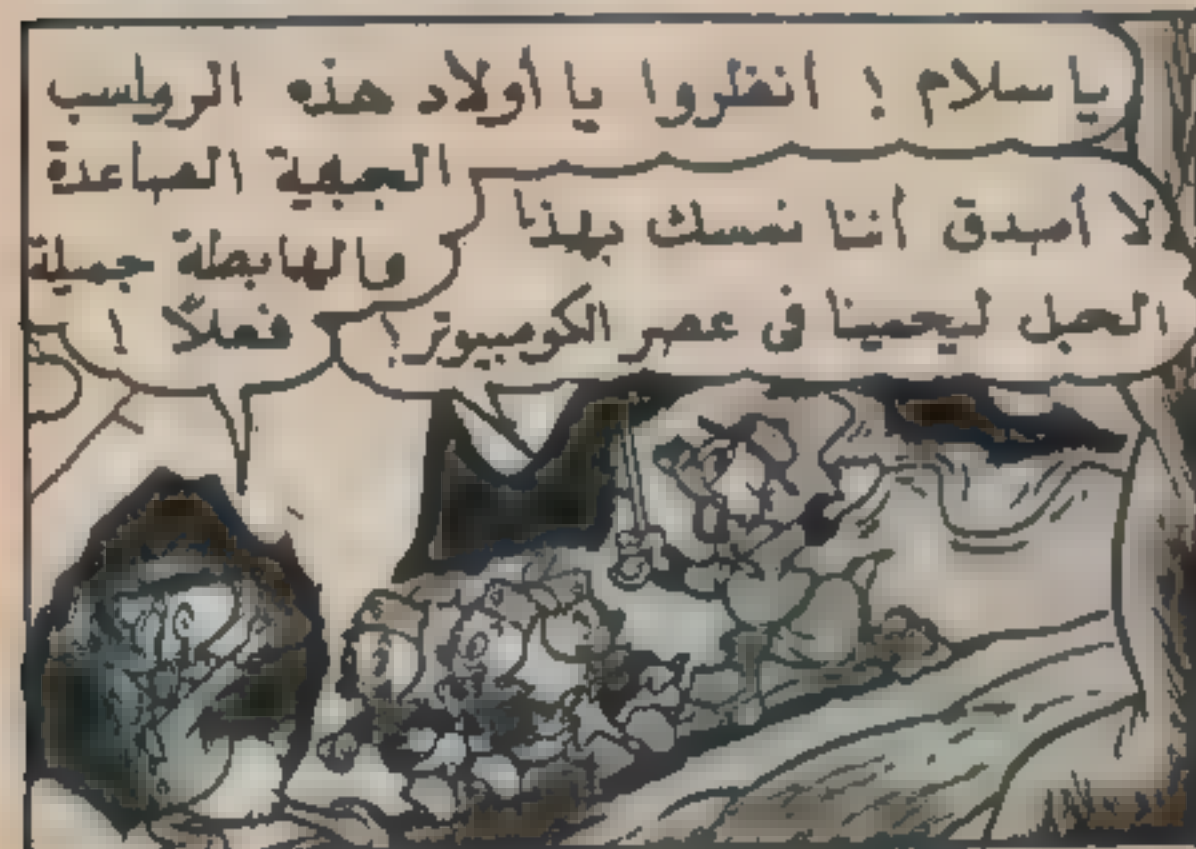






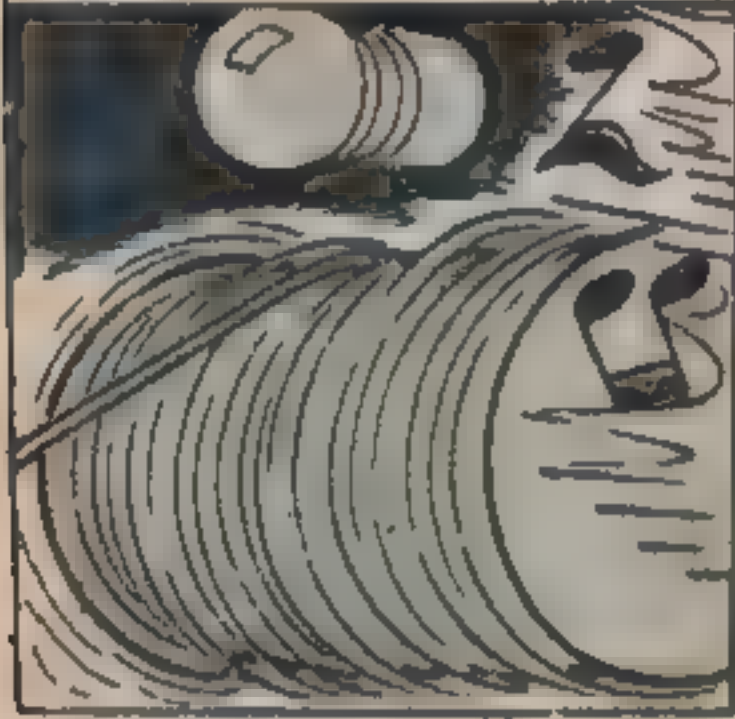






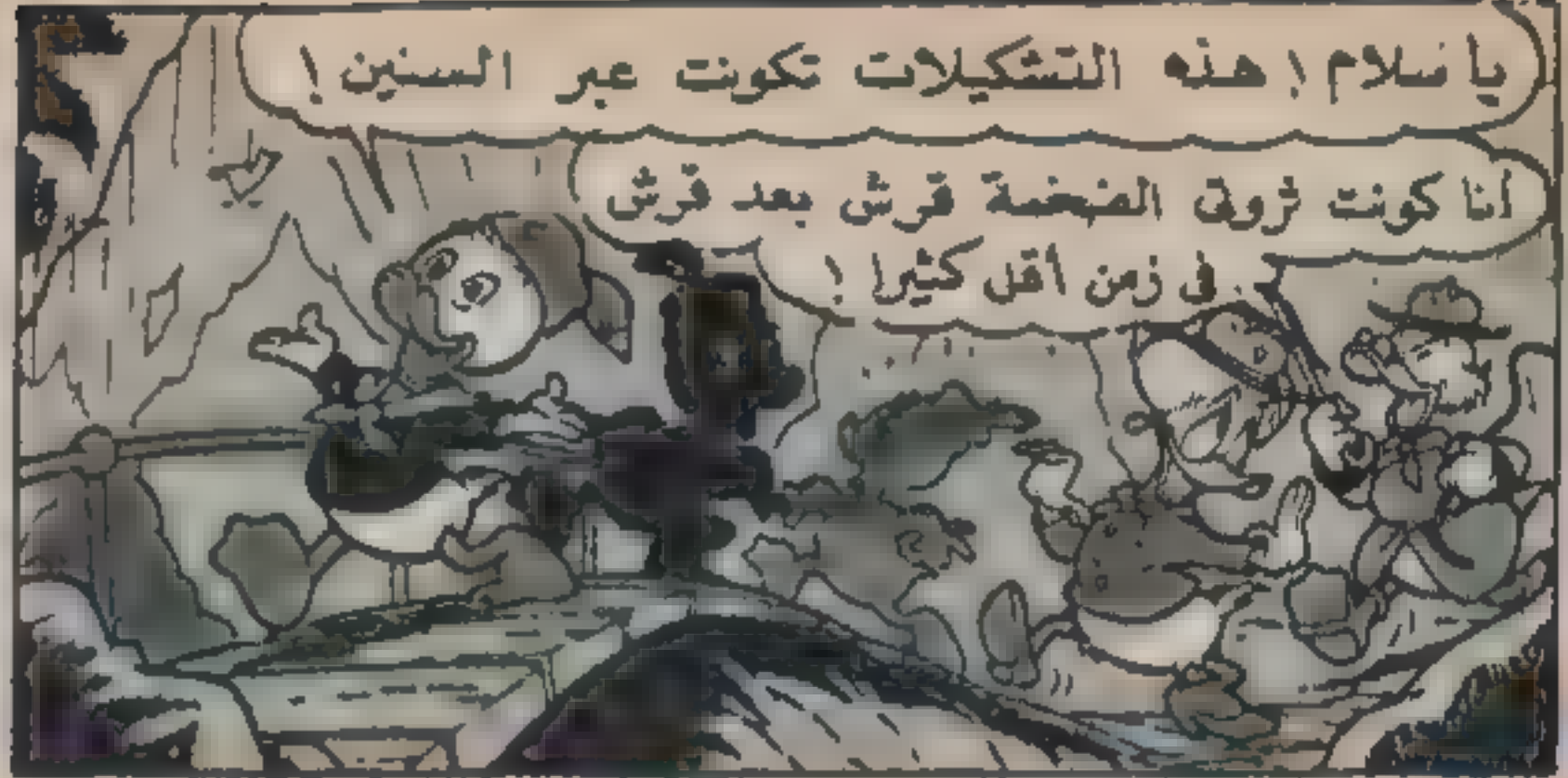


وفي لقطة اللقطة تدور الحكاية بسرعة..



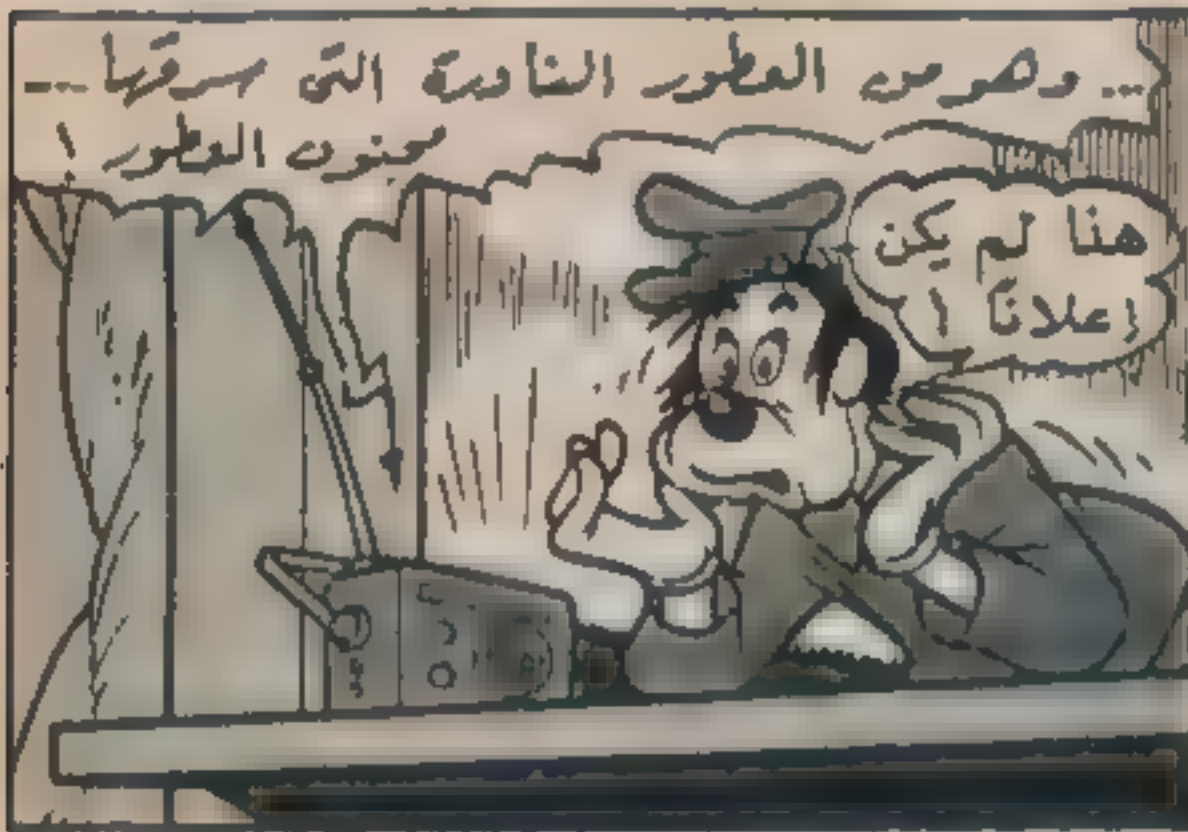
يا سلام! هذه التشكيلات تكونت عبر السنين!

أنا كنت ثروتي الضخمة قرش بعد قرش في زمن أقل كثيرا!



... وهو من العطور النادرة التي سرقتها...  
مجنون العطور!

هنا لم يكن  
إعلاناً!



أفضل أن تكون البرامج  
بلا إعلانات كثيرة!

عطر الورد كيديا  
الزرقاء...



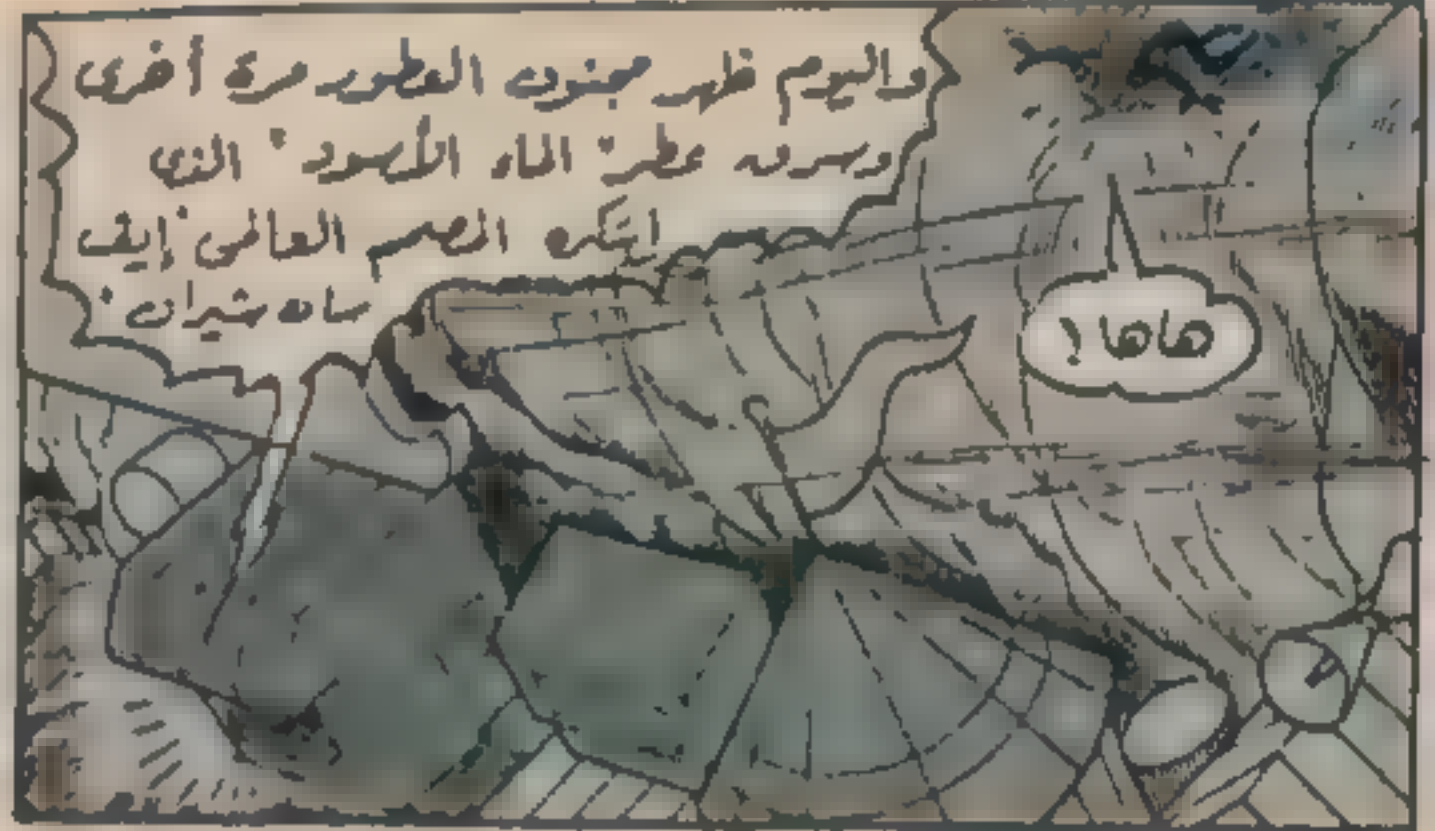
وستقدم جائزة كبيرة لمن يعيد العطور  
المسرقة! والدن نستكمل  
باجنابنا

لن يعثروا  
عليها أبداً!



واليوم ظهر مجنون العطور مرة أخرى  
وسرق عطر الماء الأسود الذي  
تعتبره أيقونة العصور العالمة أيق  
ساعة شيراتو

هاها!



أنا الوحيدة التي تعرف طريق  
هذه الثروة!



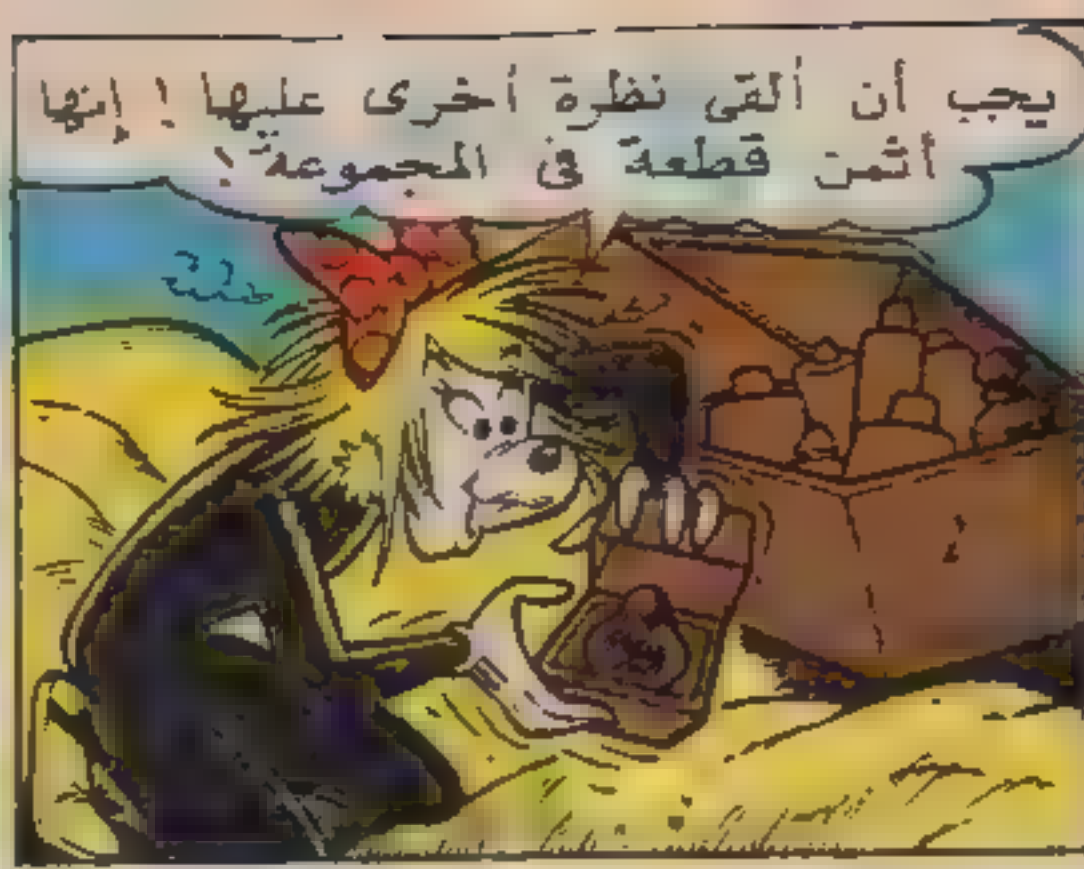
لن يفكر أحد في هذا  
المكان!







يا هه ! لقد انزلت من يدي !



يجب أن ألقى نظرة أخرى عليها ! إنها أشمن قطعة في المجموعة !



علبة جديدة ساضيفها إلى ثروتي !



لن تكتمل مجموعتي إلا بهذا العطر النادر ! سأسرق واحدة أخرى !



يا للكارثة ! لقد فقدت الماء الأسود !



أمسك الحبل جيداً أيها القائد !

لا تقلق ! سنعود ومعنا الكنز !



وفي هذه المساء ... انظروا لهذه التشكيلات الفنية !

أشعر أن الكنز مخبأ هنا !



لا بد أنه مخبأ هنا !

انظروا ! إنه أطلس يحمل الكرة الأرضية !

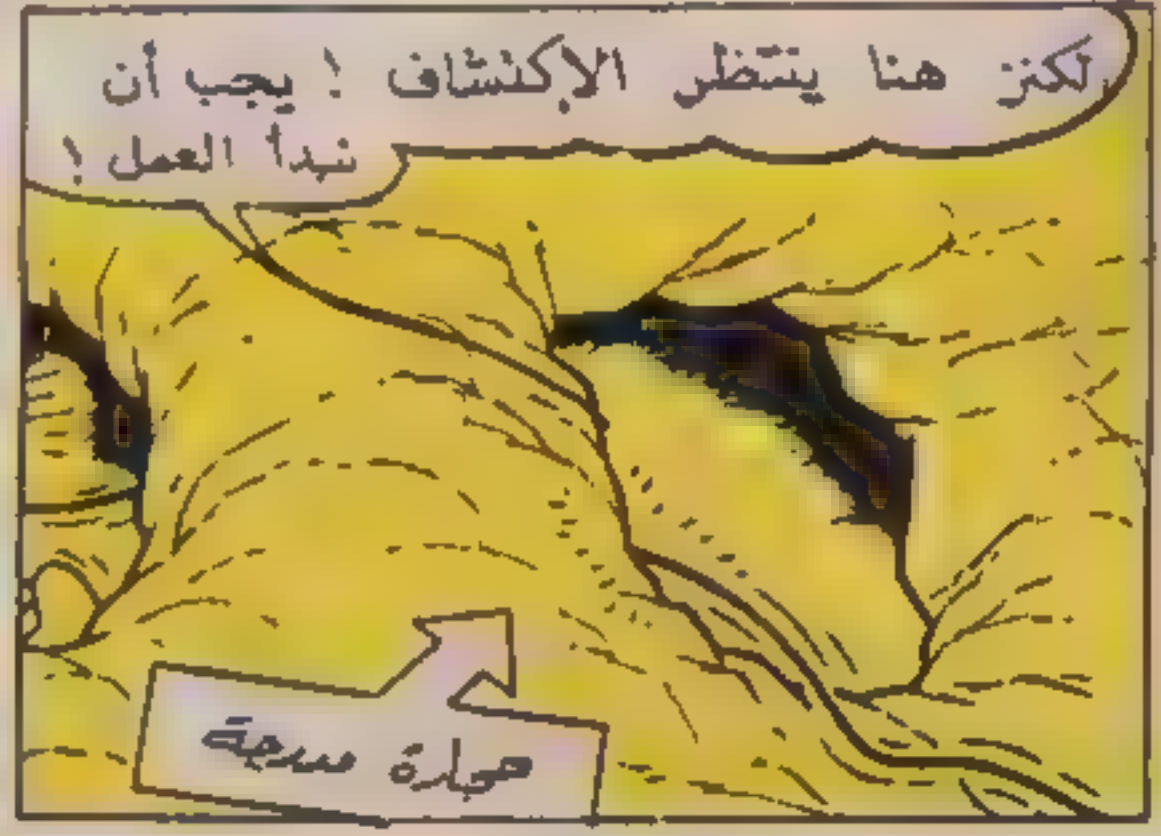
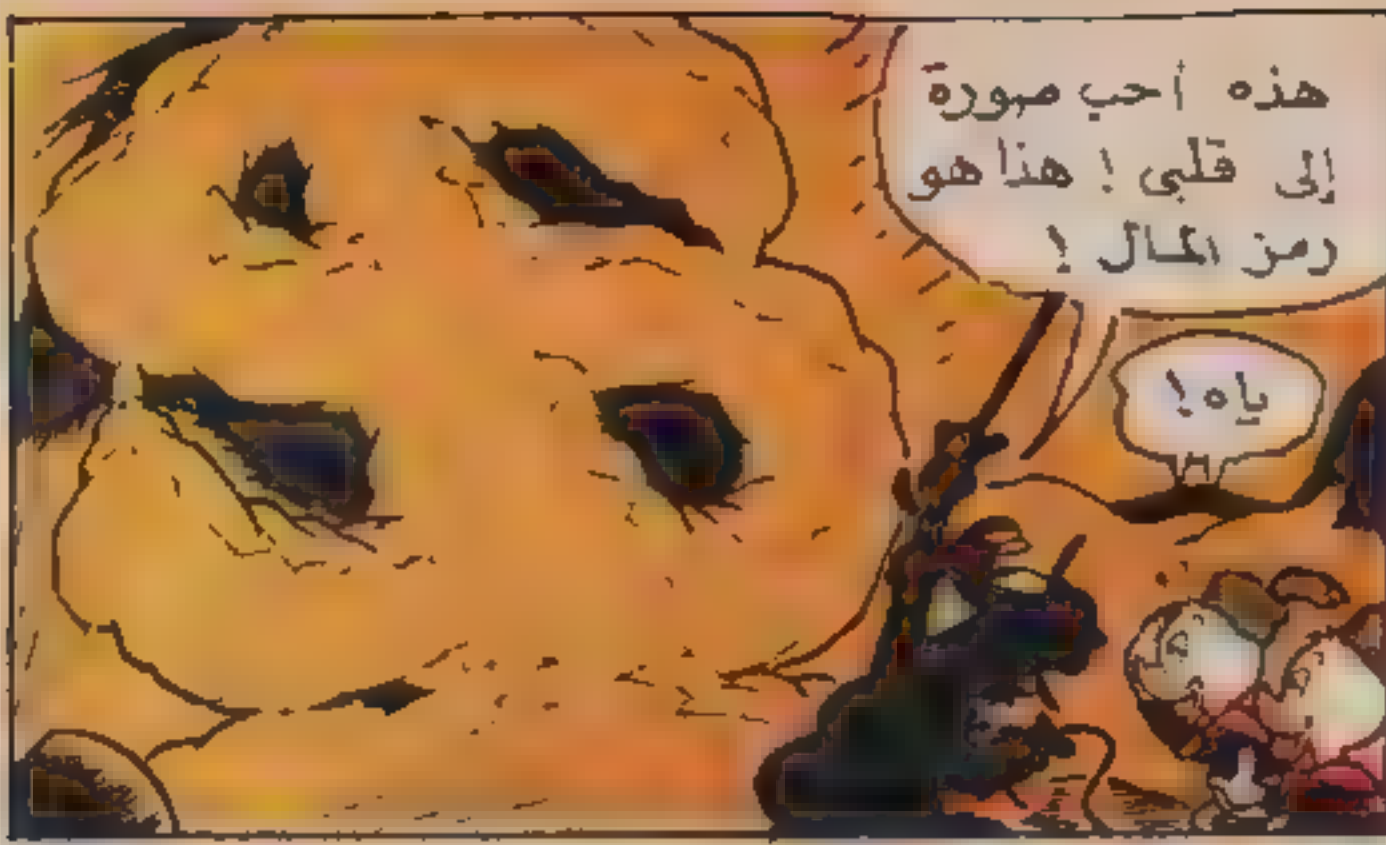


انظروا يا أولاد ! هذه تشبه الأعمصار والأخرى مثل الساعة

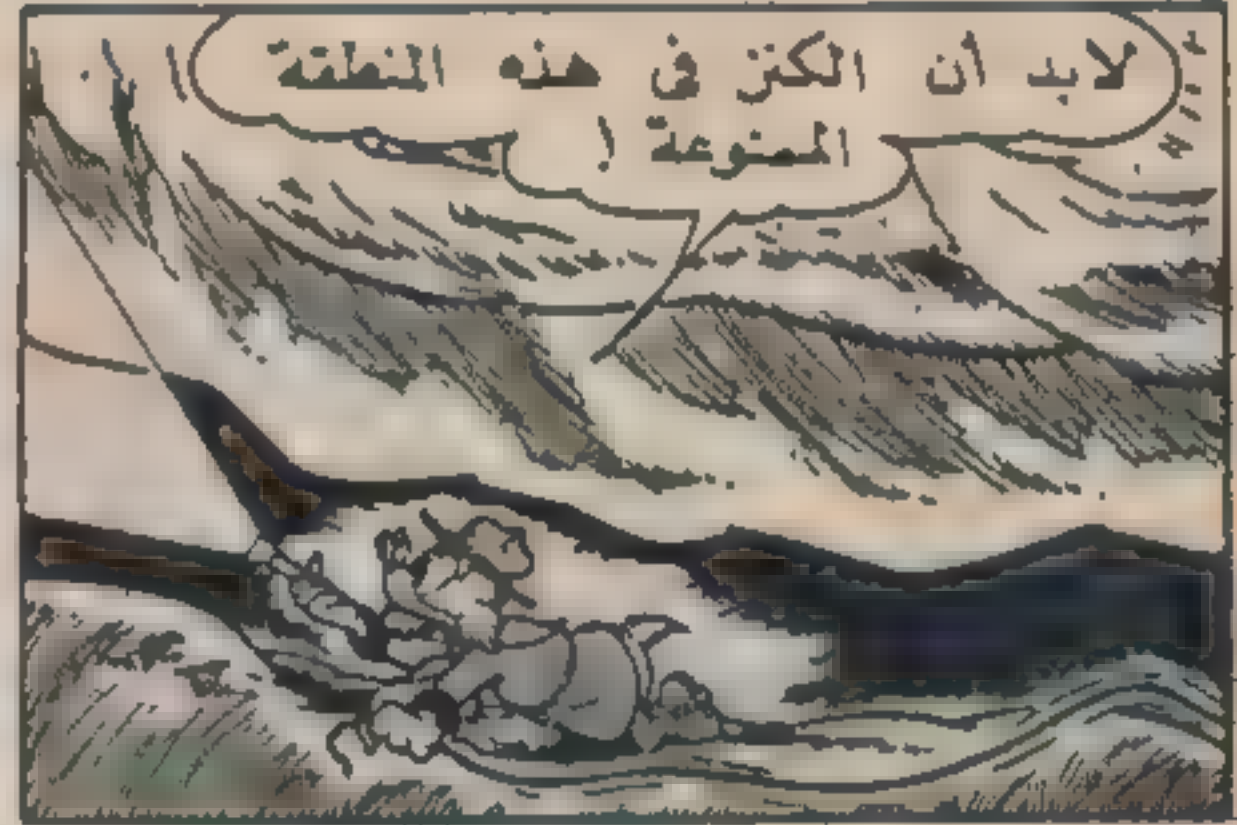
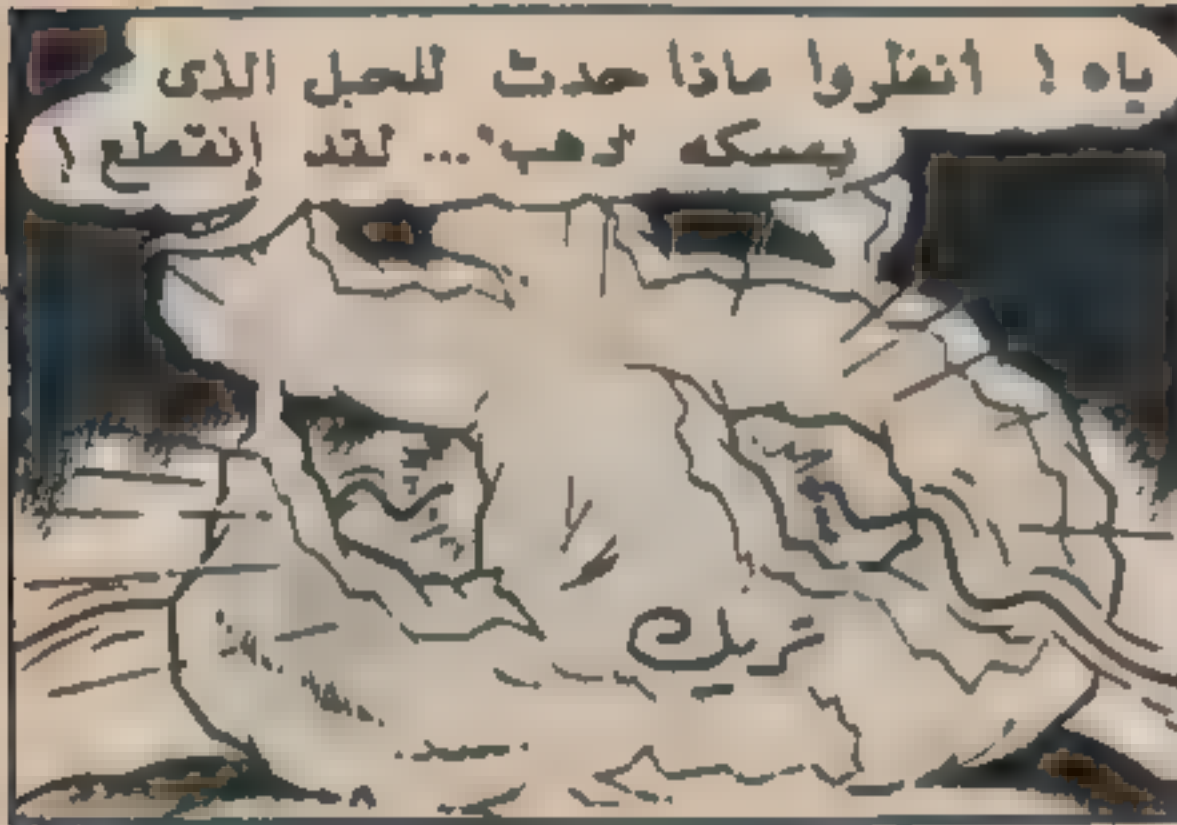
عم 'ذهب' مشغول بالبحث عن الكنز !

يا سلام لو عرف الحقيقة !

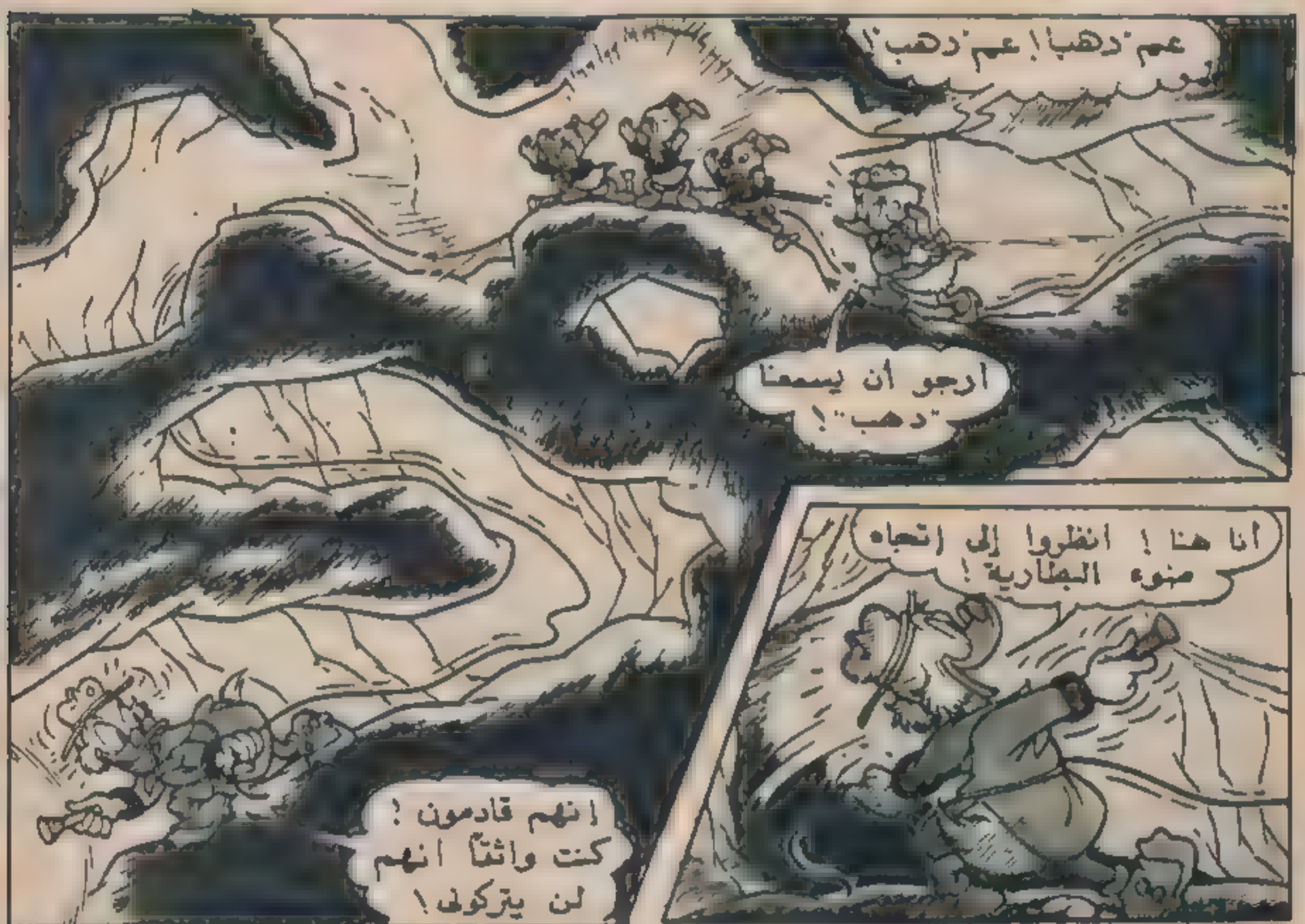
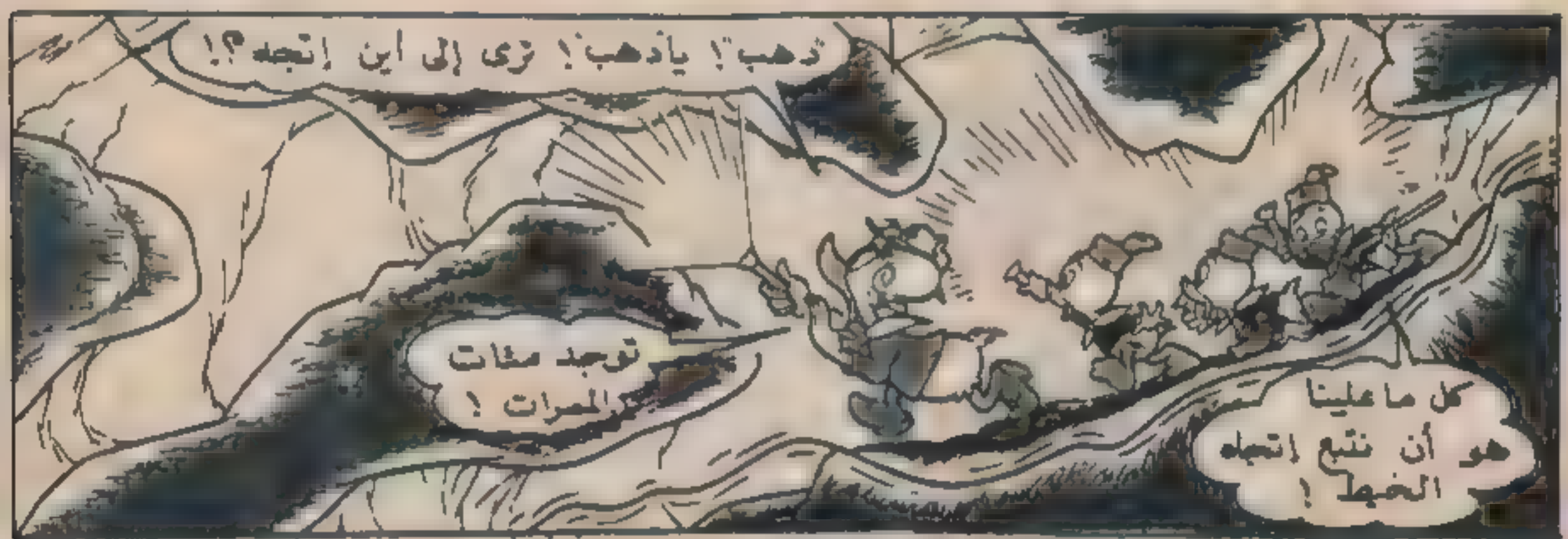




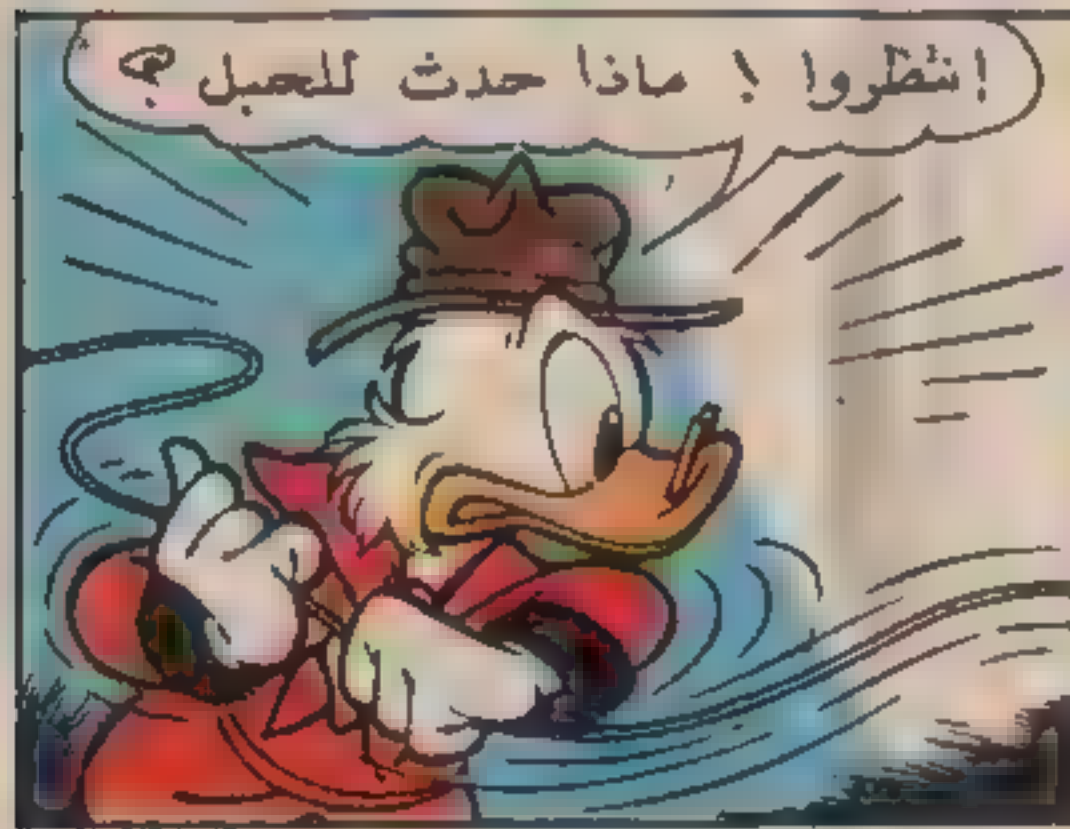




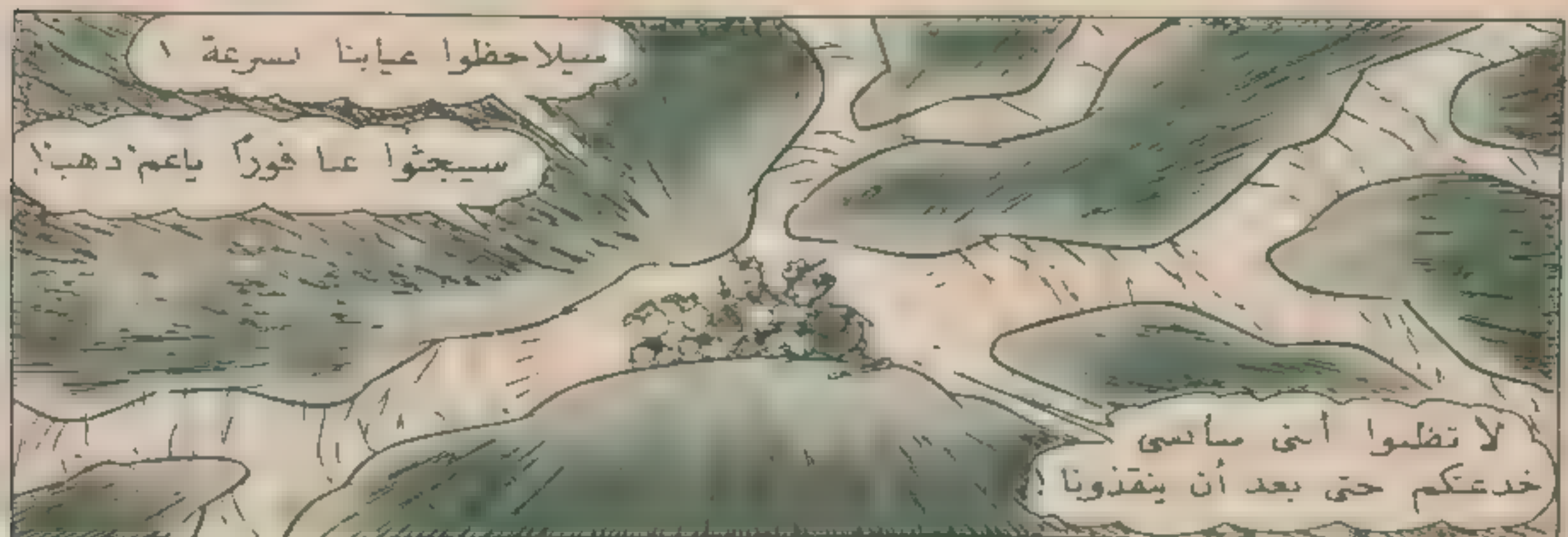
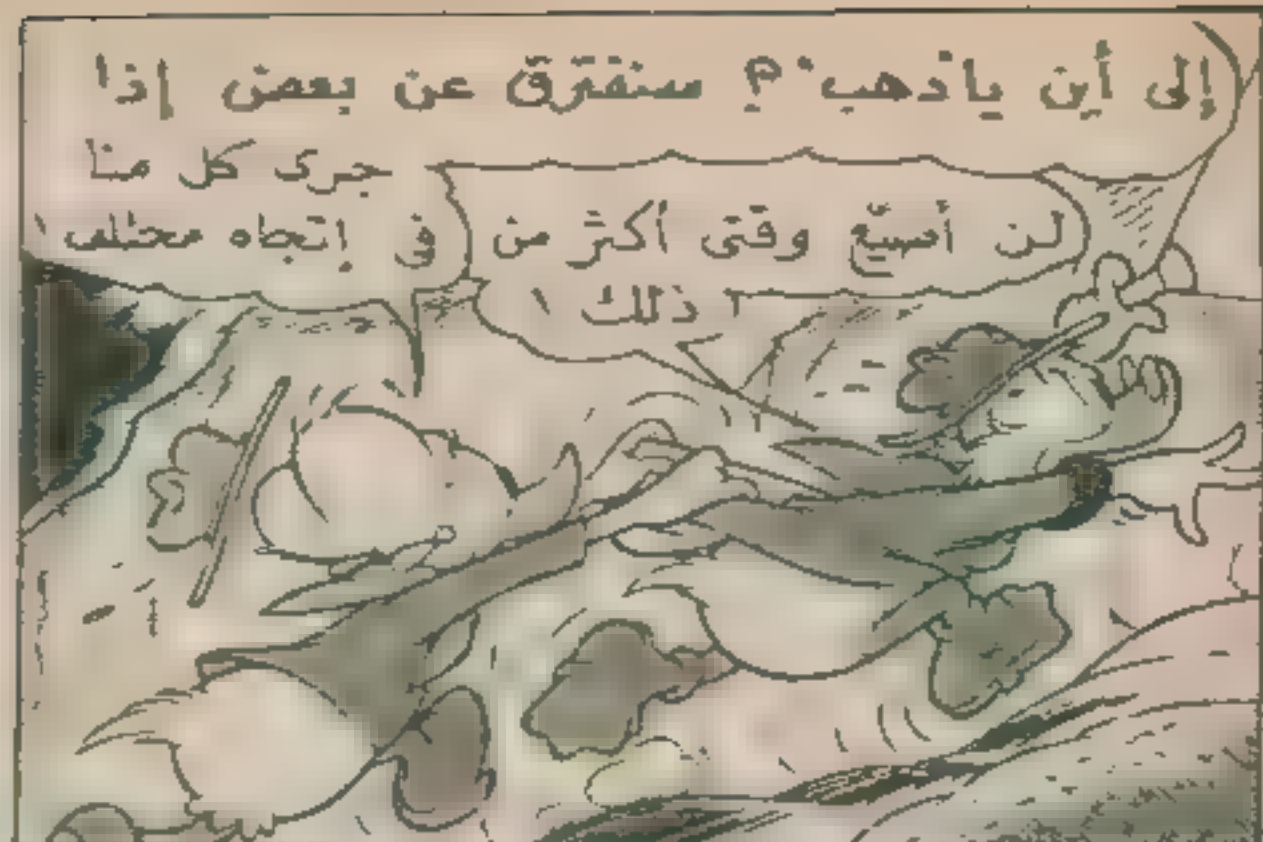




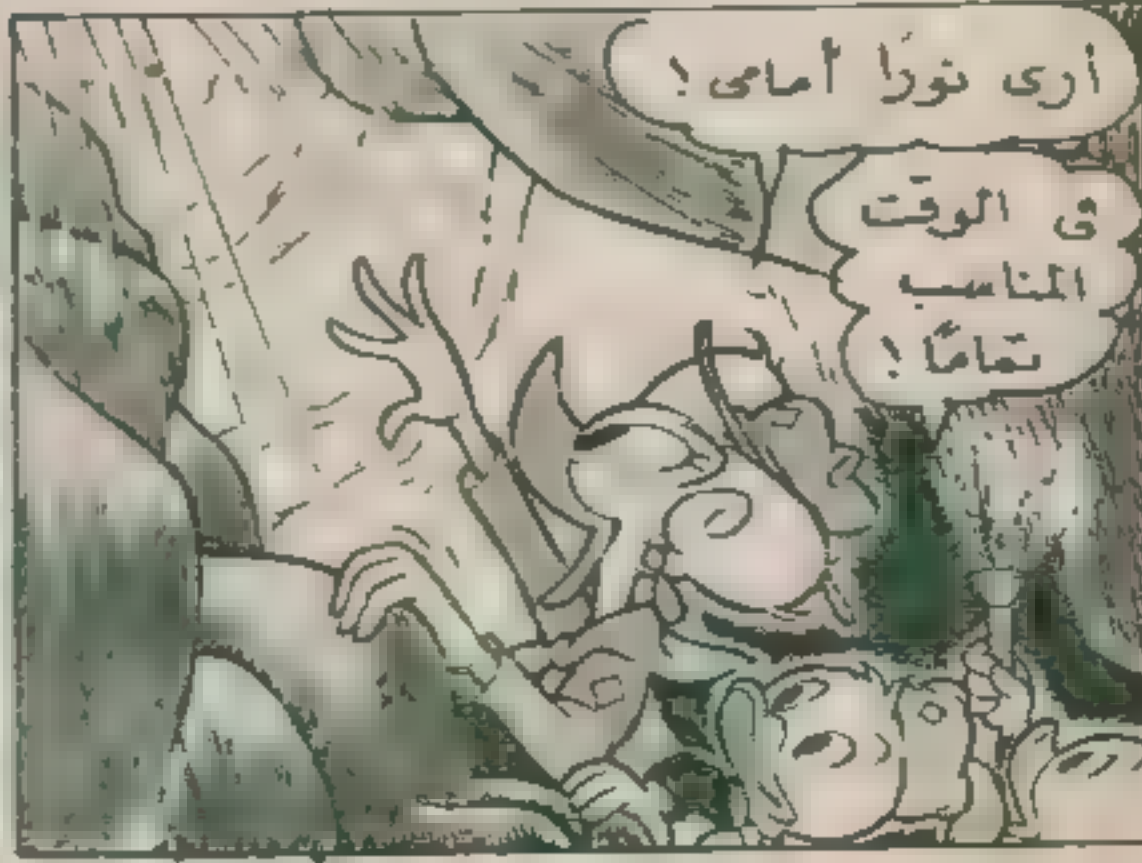
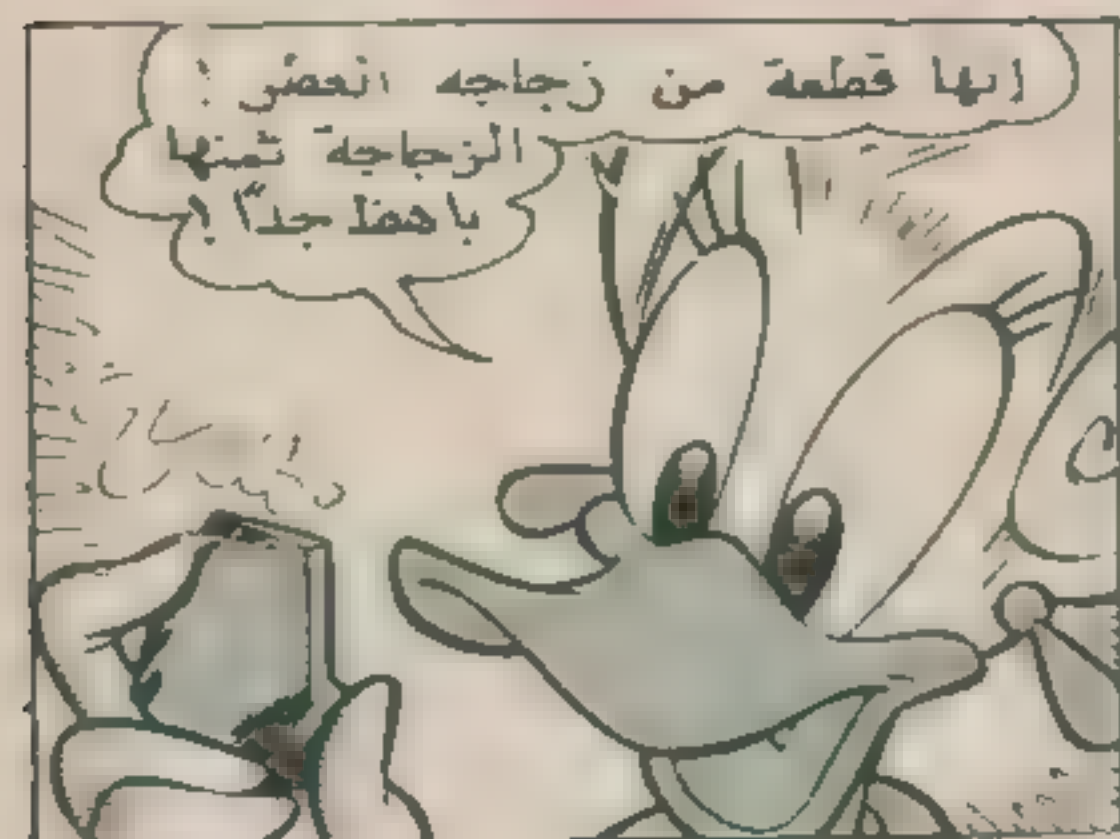










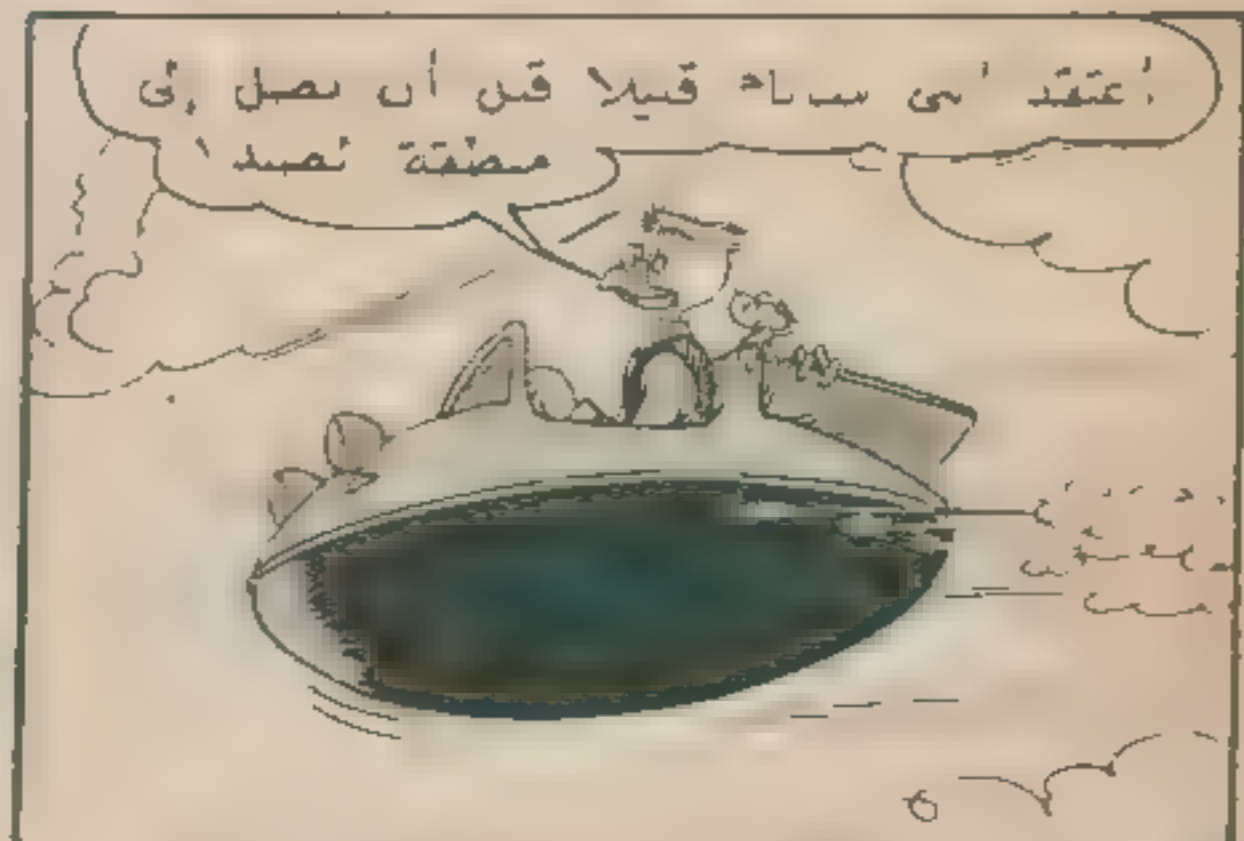
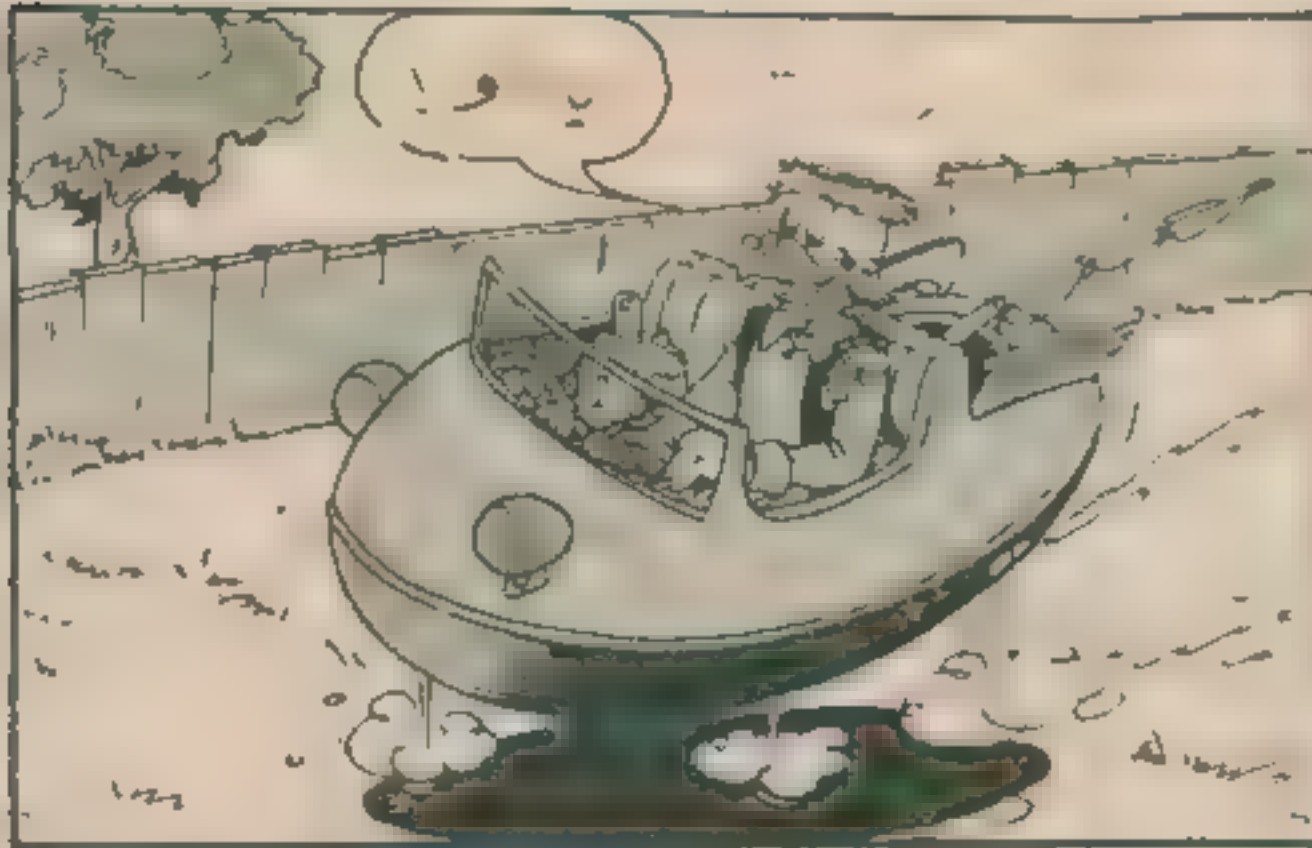




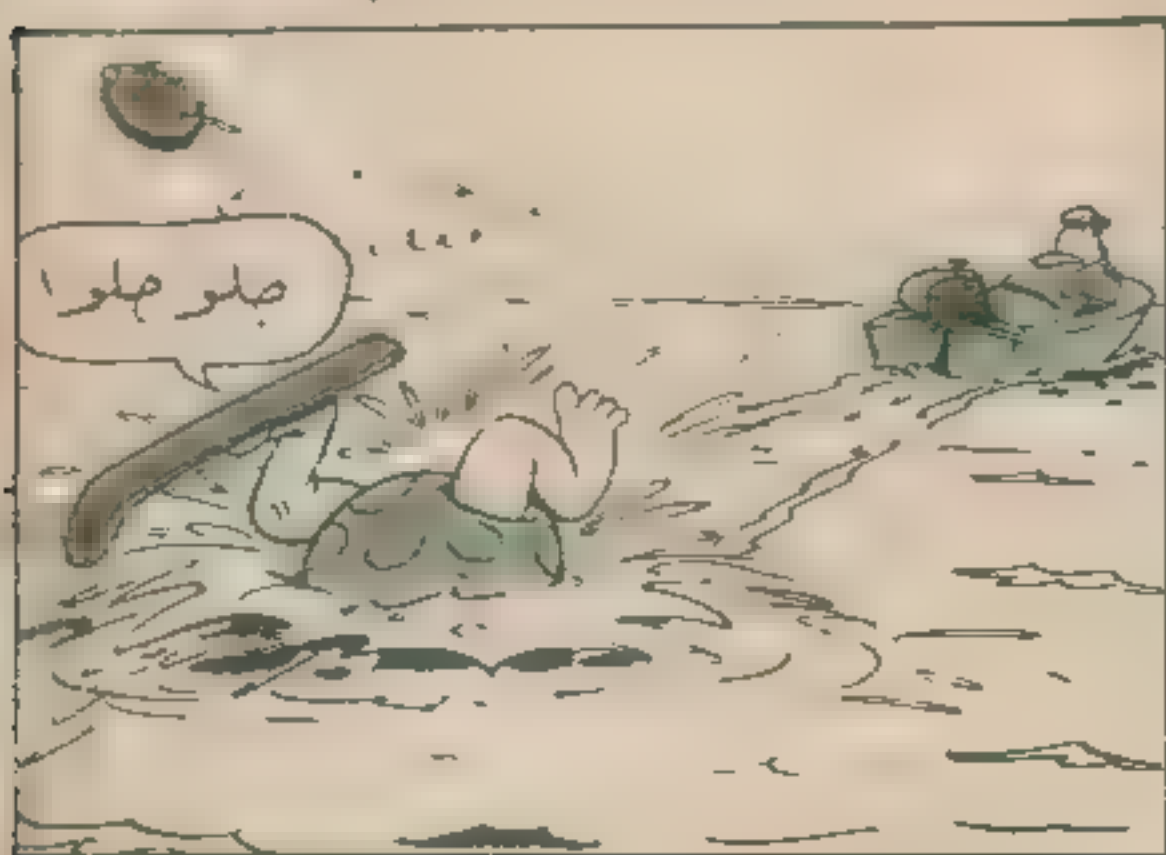
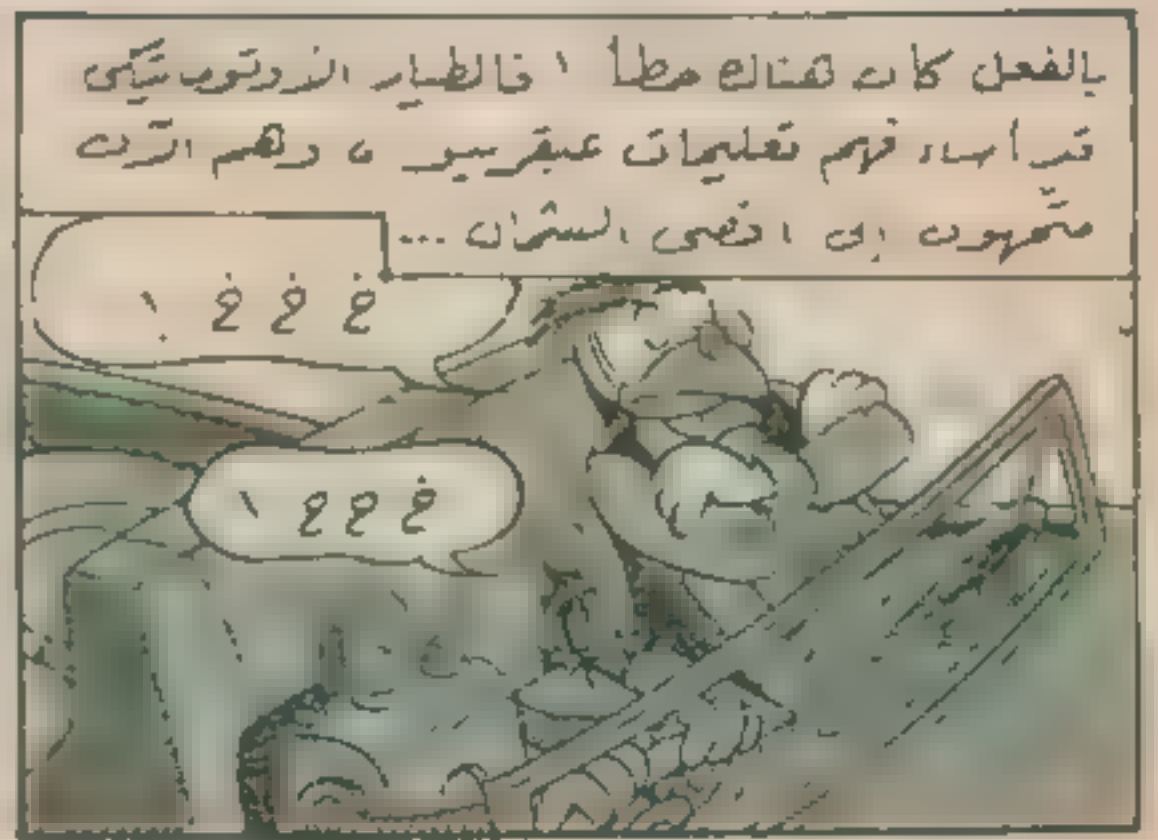




# شمالاً وجنوباً

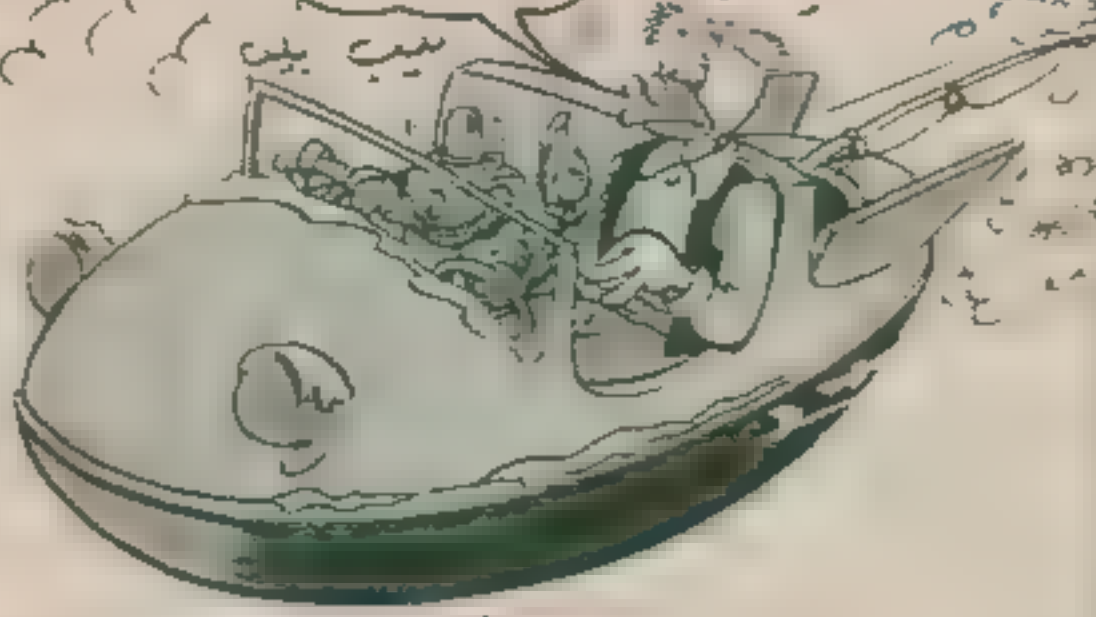








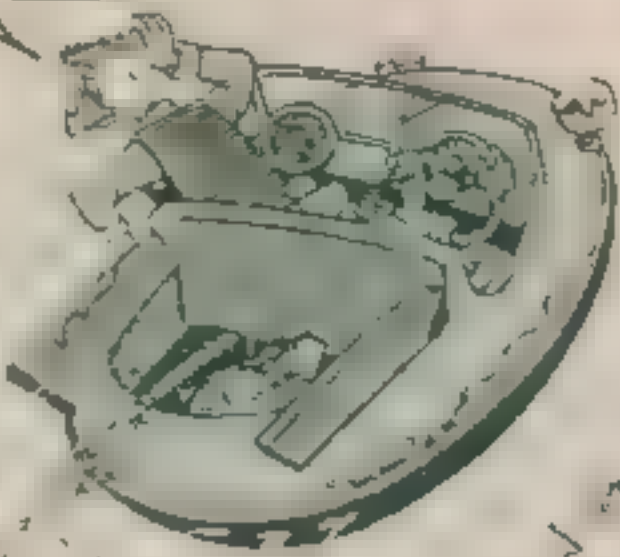
وفي وقت متأخر...  
يا هاهنا! لقد اشتدت البرودة!



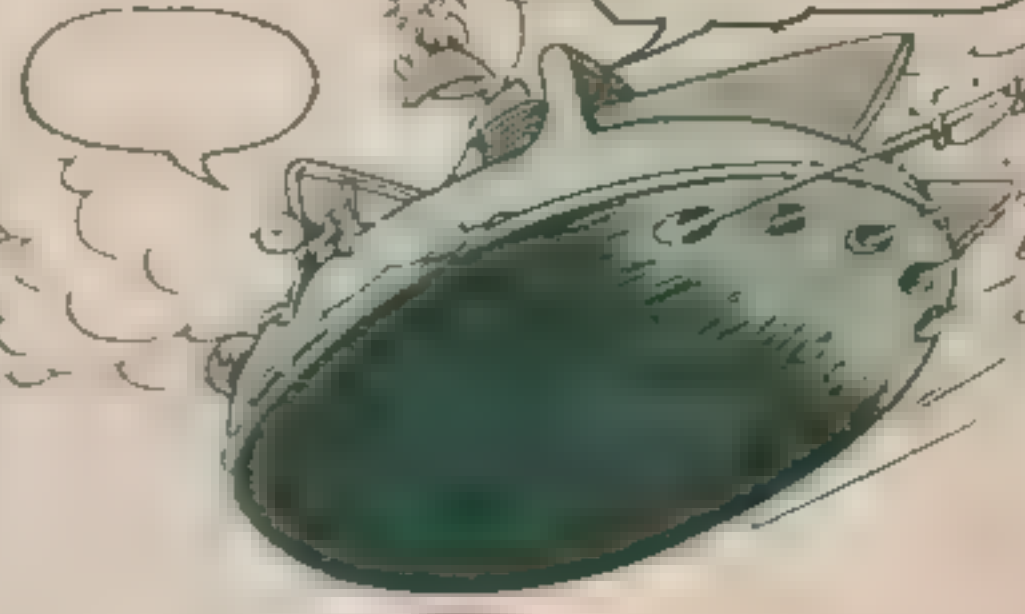
إنها ملائحة بقاثة تلك التي أفقدتني توازني!



ما ههنا! لقد طرنا شمالا حتى  
وصلنا إلى ثقب لسمالي!



ماذا حدث ايها المساعد؟  
هل هناك خطأ؟



من الأفضل أن أتولى  
القيادة بنفسى!



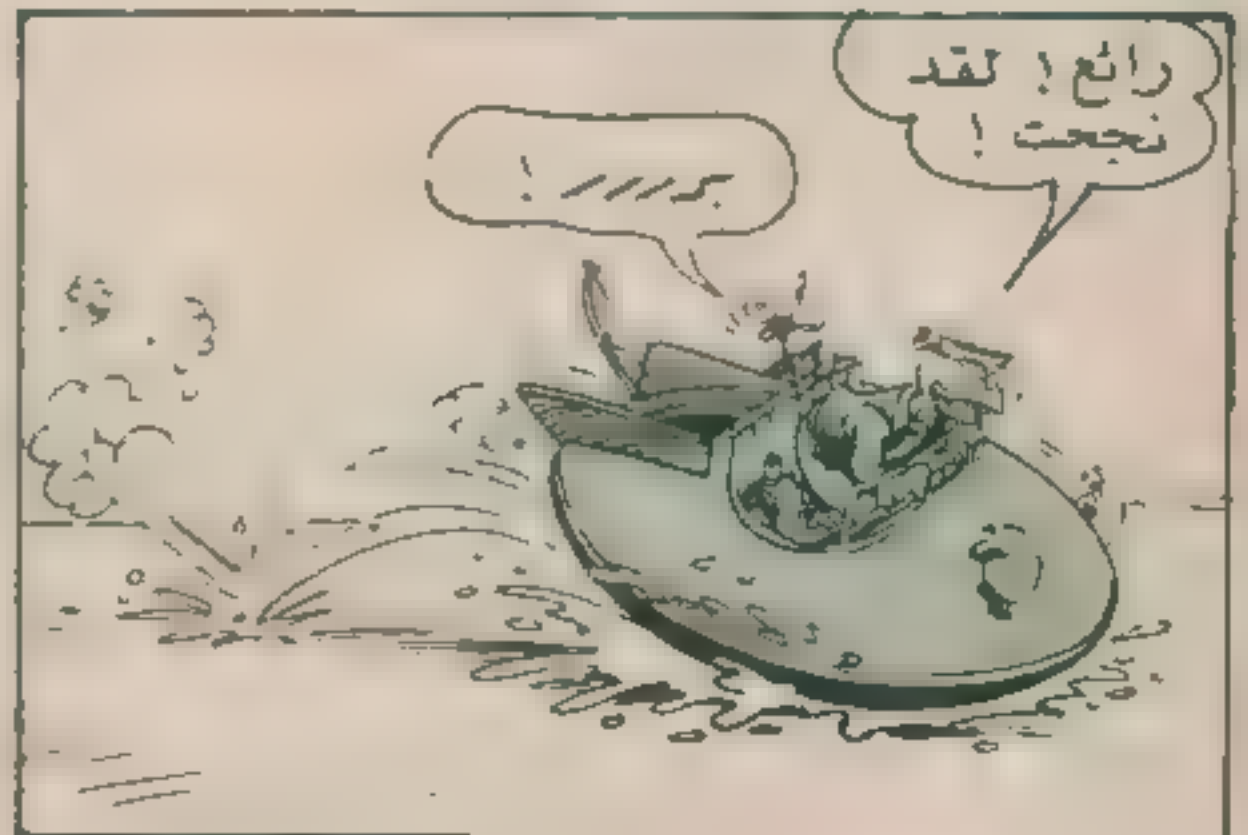
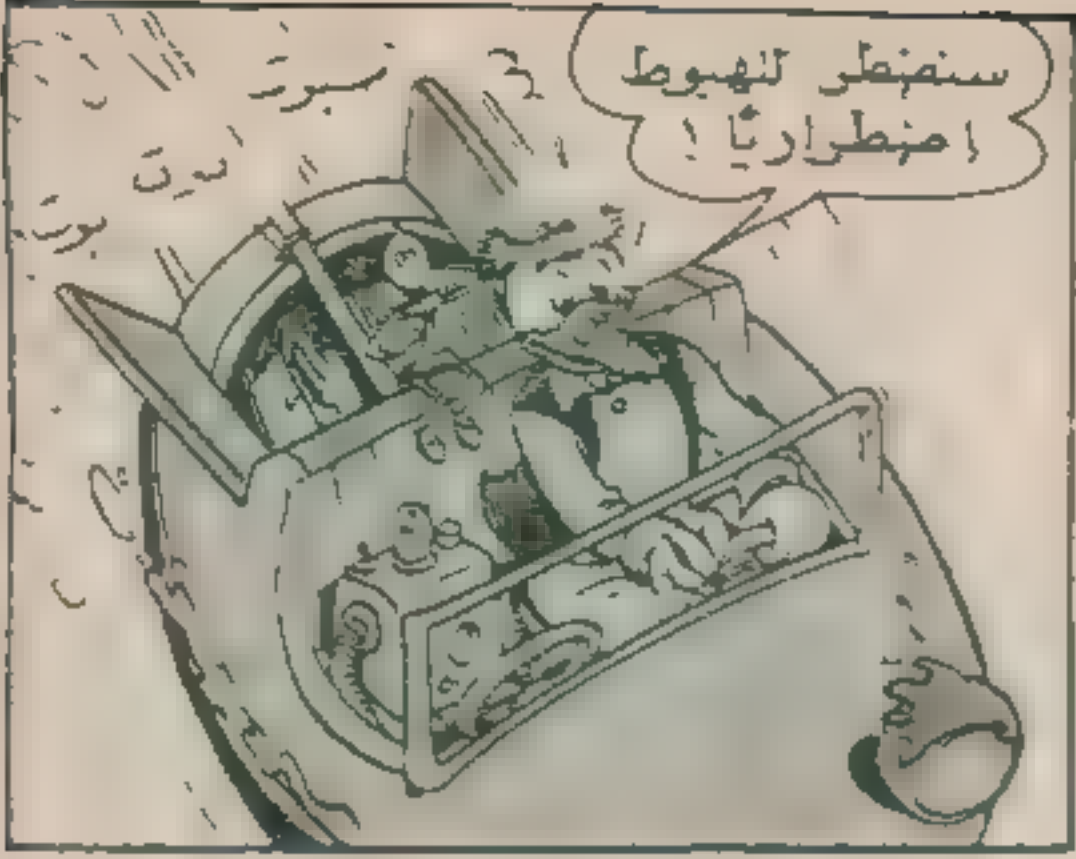
آه! هذا الغبي! كان  
يجب أن يطلق آلة  
التنبيه من مدة!



واتجه إلى ثوطن ثانية!





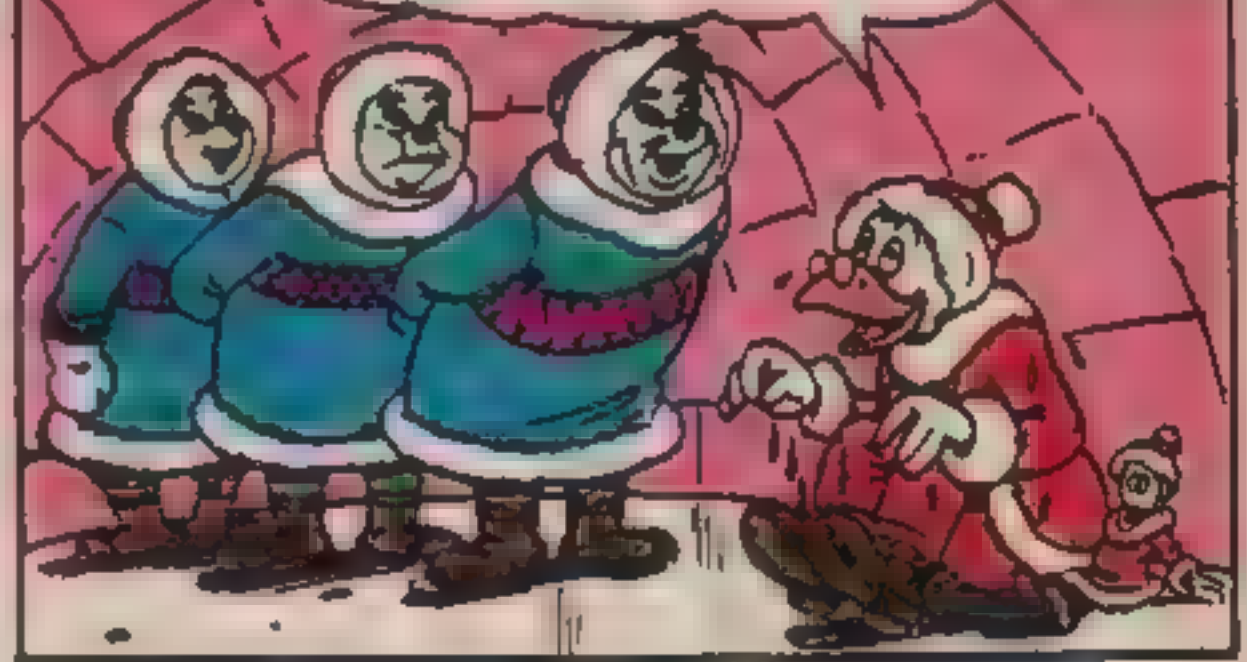








راضية... ما هذا؟ نحن في بيت ثلجي وقد  
انقذنا رجال الإسكيمو!



شكراً لإحضار هذه الملابس الدافئة  
بدو أنكما مهابان بجالة جنون،  
فلا أحد يأتى إلى القطب الشمالى  
مرتدياً ملابس صيفية!



لقد حدث خطأ! فالطيار الأوتوماتيكي لم ينهم  
إنته مهاب بالجنون القطبى فعلاً!



لقد نند وقود صلاترتنا واضطربنا  
للهبوط هنا بشكل  
اضطرابى! لدينا الكثير من الوقود  
لهذه الطائرة!



لقد نند وقود دراجاتنا الثلجية واضطربنا لاستخدام الزحافات القديمة  
لأحضار الوقود من أقرب  
محطة تجارية وسوف  
نعطيك بعضها منها!

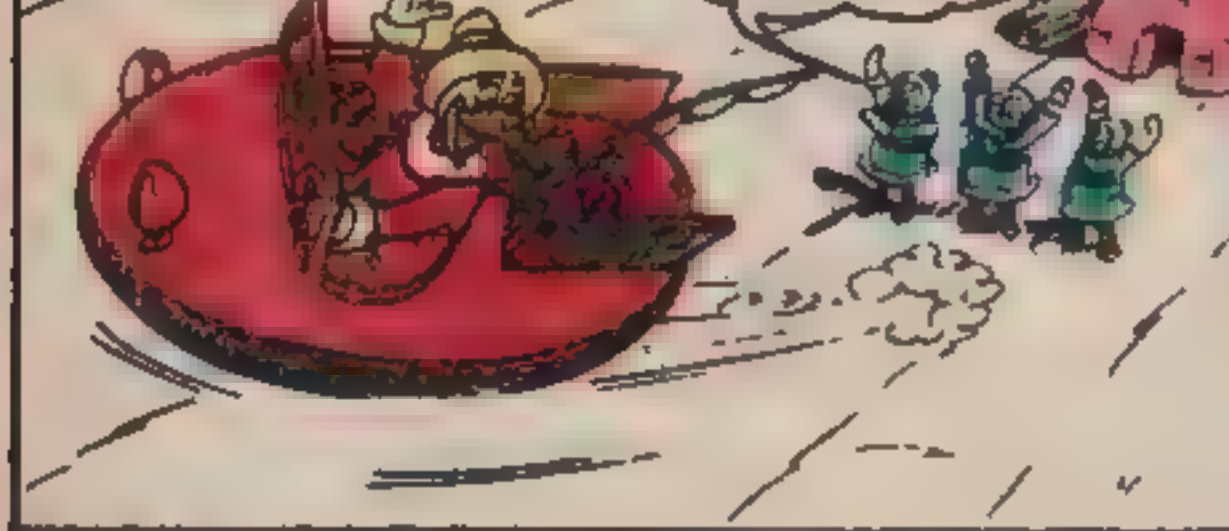


عظيم! لن نبقى طويلاً هنا وسوف نتمكن  
من العودة للوطن!

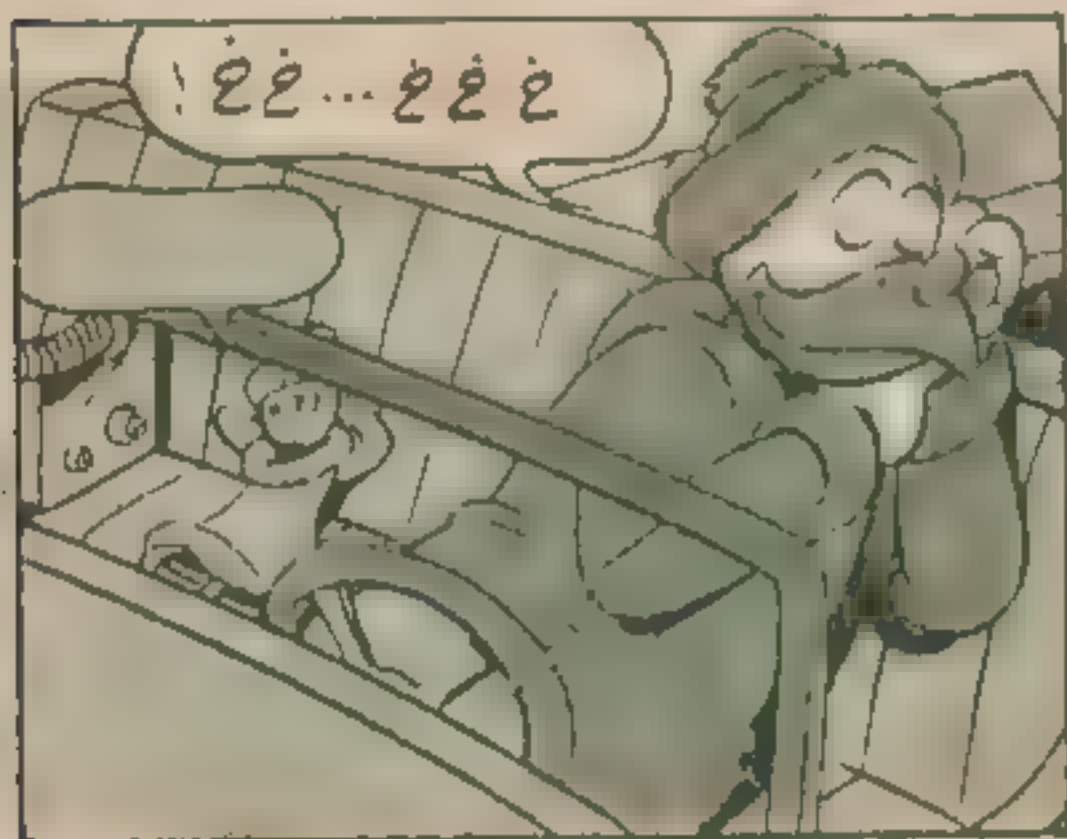
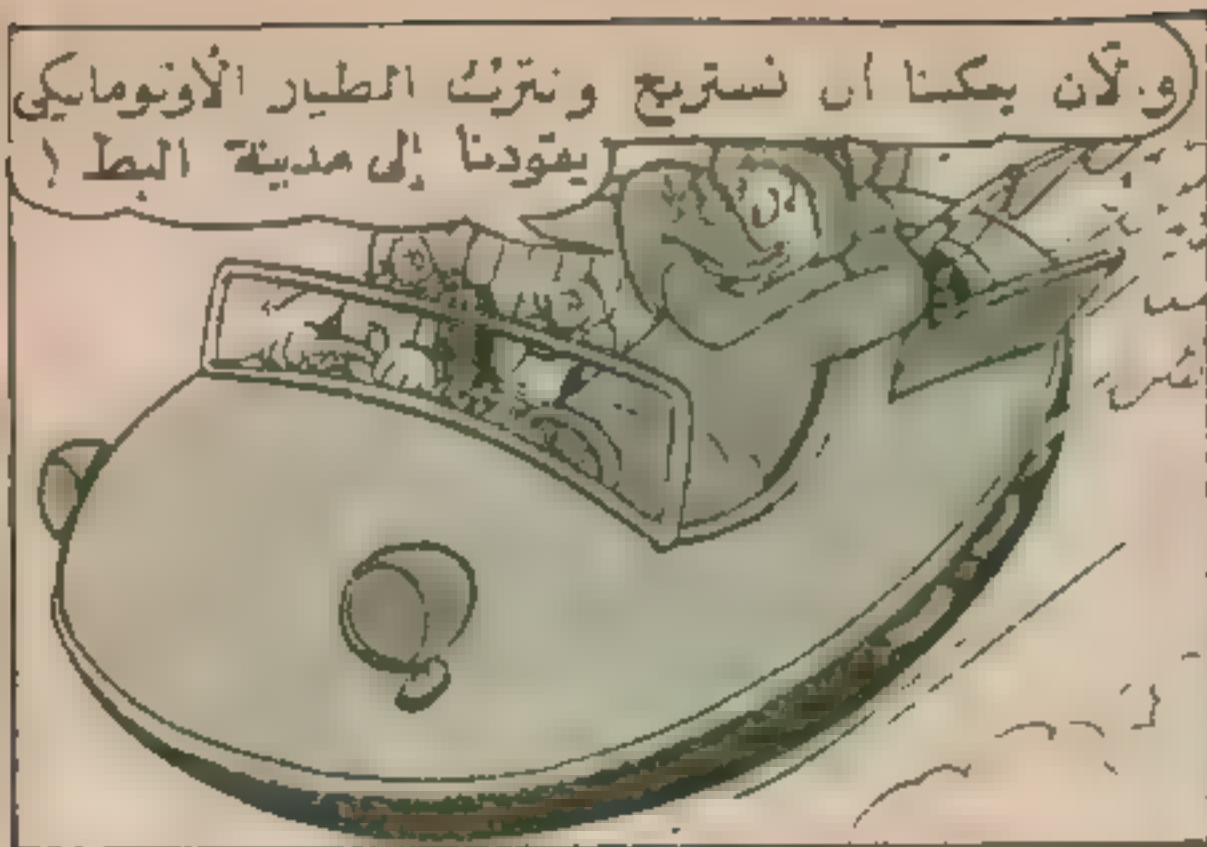
لا أدري كيف اشكركما على هذا الكرم!  
لا شكر على واجب!



إلى اللقاء، وتذكر ضرورة إارتداء  
ملابس شتوية عندما تأتى إلى  
القطب الشمالى في المرة القادمة!









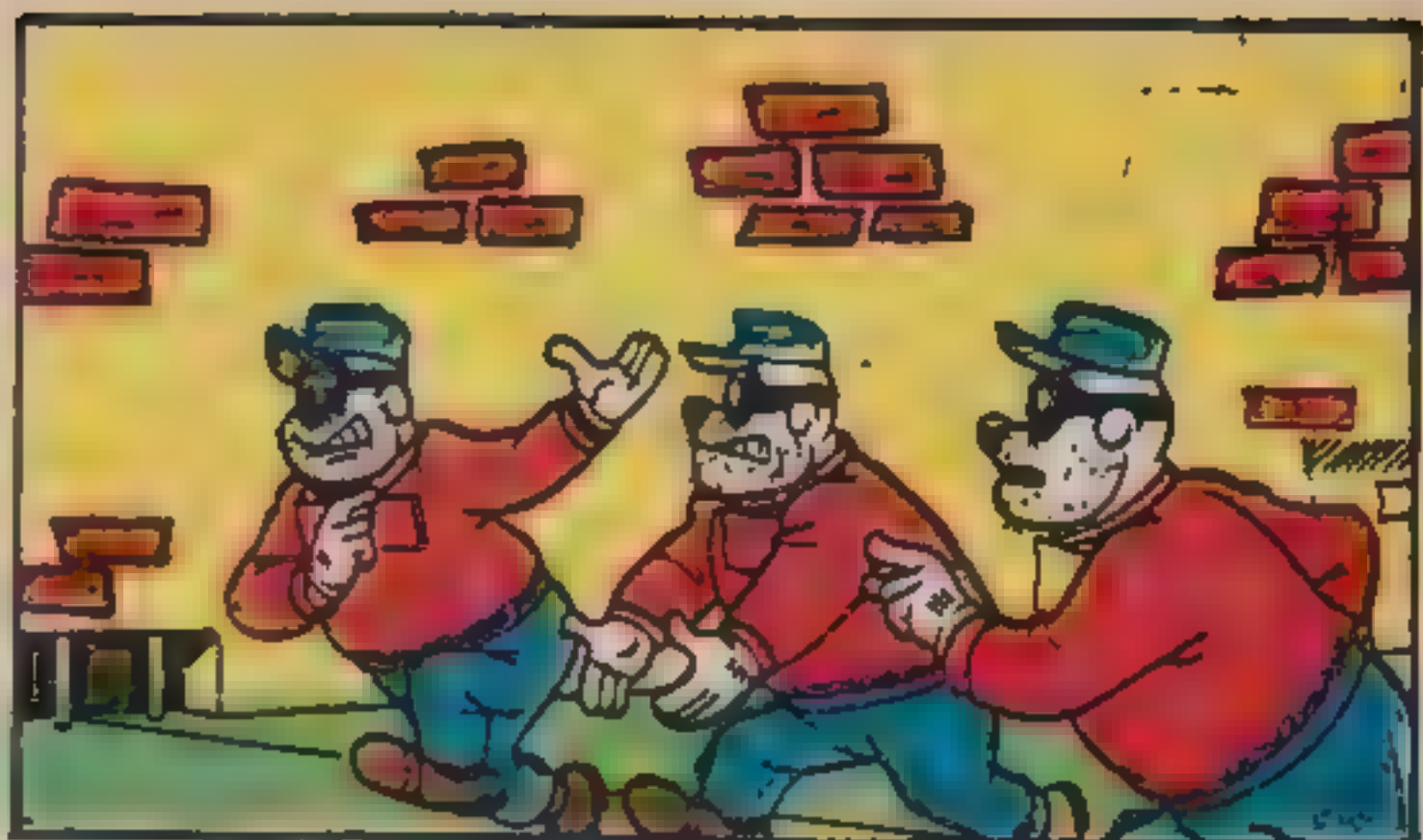




# الجنون.. فنون!









اننى أعرف حيلتهم! إنهم يحاولون  
إثارة أعصابى حتى أجعلهم يدخلون  
فى خزانة نقودى المصفحة!

ماذا تفعل بعد  
ذلك؟

انه متضابق  
جدا!

لهاهاها! لقد  
اهتزت أعصابه!

لهاها! هذه أول مصفحة  
كبيرة اليوم!

ان عصاية القناع الأسود غبية لدرجة  
تشير سخريتى  
الشديدة!

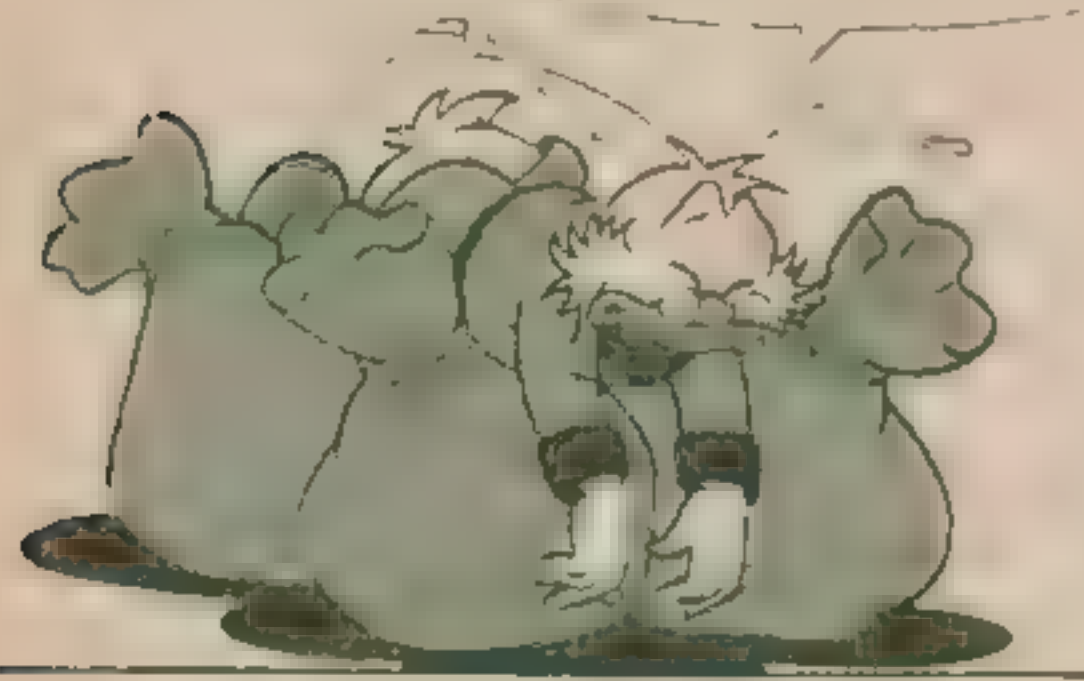
مزانك مليئة بالنقود الزيفة بأذهب!

آلو.. خزانة النقود.. أنا ذهب! أغنى  
مليونير فى العالم! تحدث!

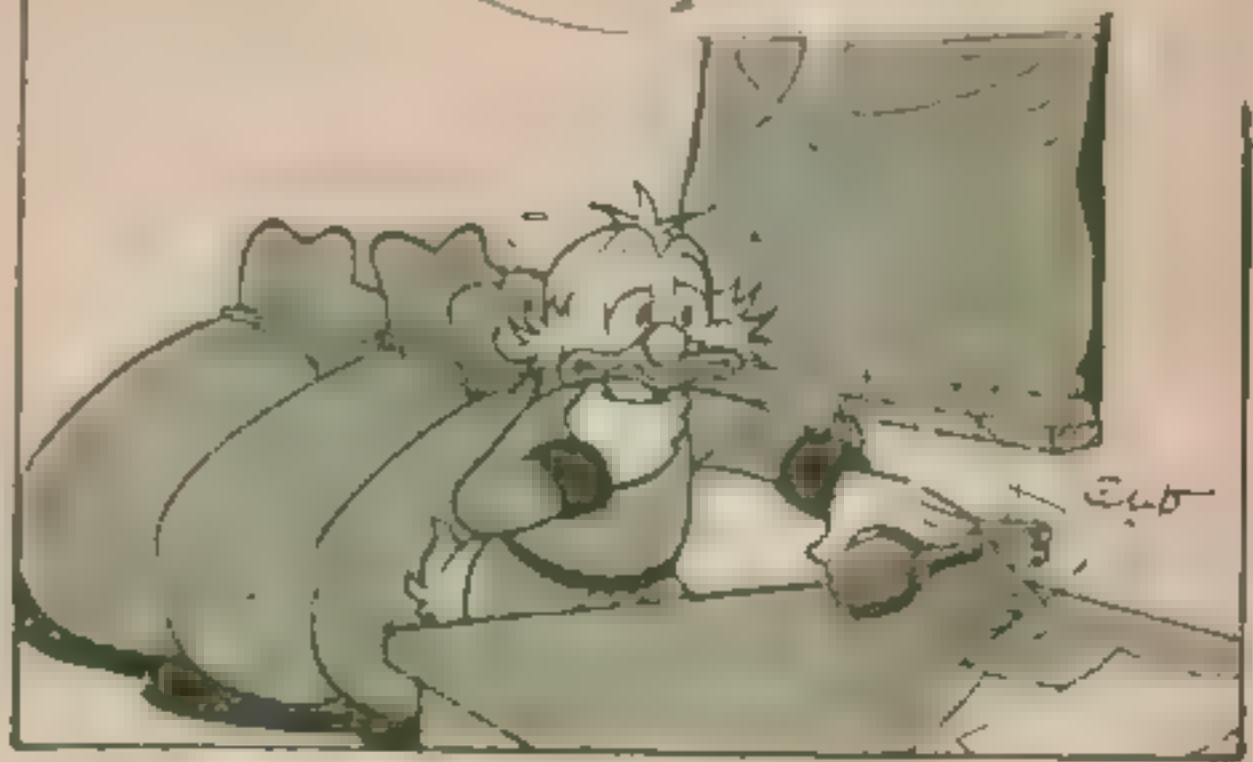
نقودى ليست مزيفة! هل تريد أن تراها!



( انتى تقريباً قد دعوت عصابة القناع  
الأسود للحضور! )



لا! لا! ما الذى قتلته؟



يجب أن أخرج إلى  
الهواء الطلق!

ولهب..  
الامبراطورية  
لديها  
مدرسة

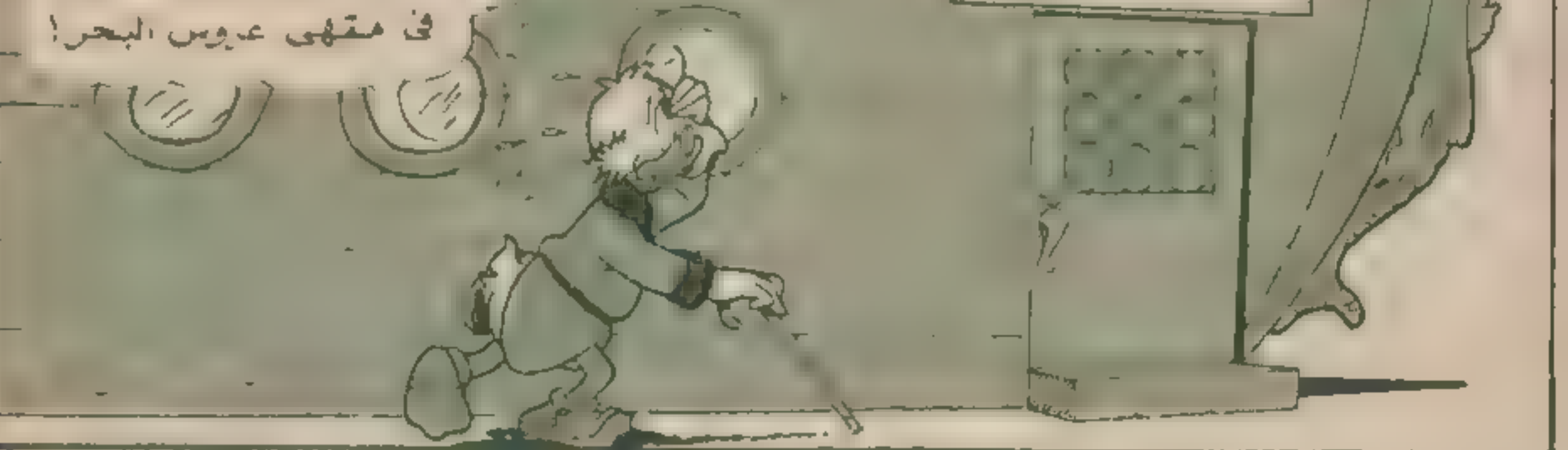


انى أفقد سيطرتى على نفسى! ترى هل  
بدأوا فعلاً فى دفعى  
الى الجنون؟

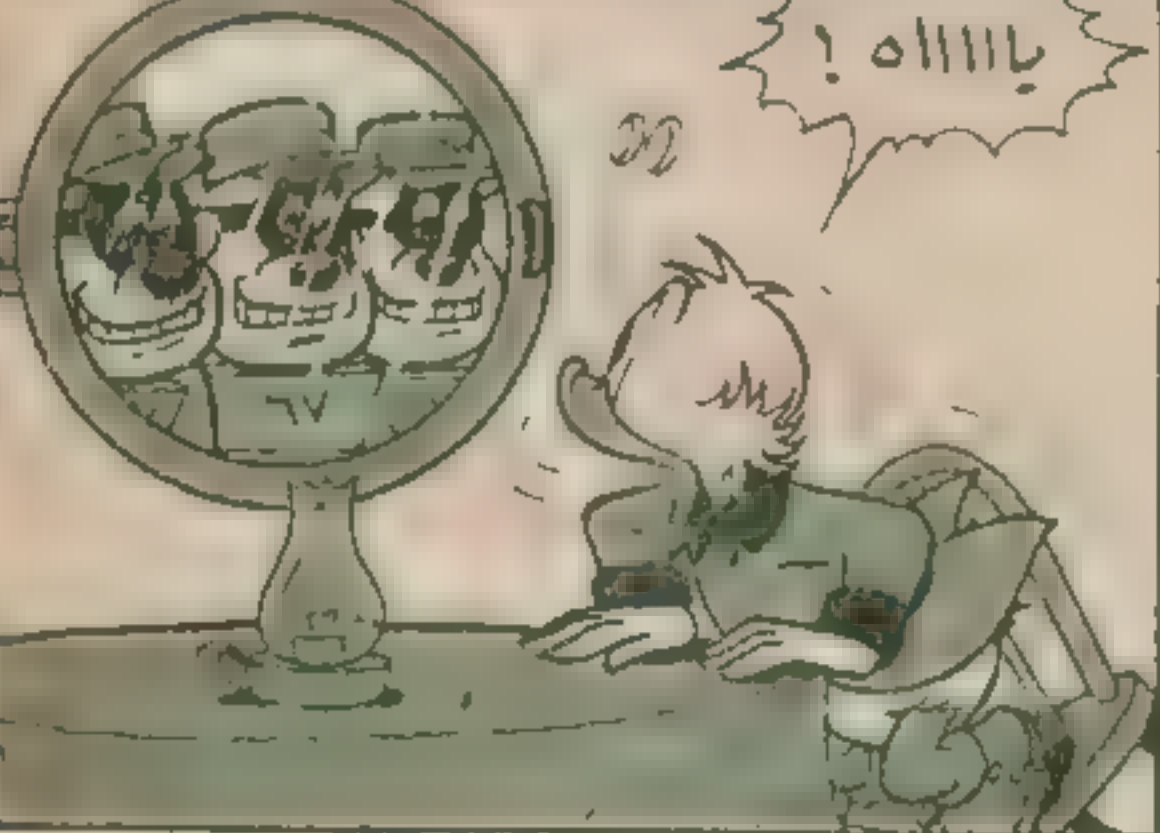


سأذهب لتناول وجبة خفيفة  
في مقهى عروس البحر!

مقرى عروس البحر



ياااااااا!



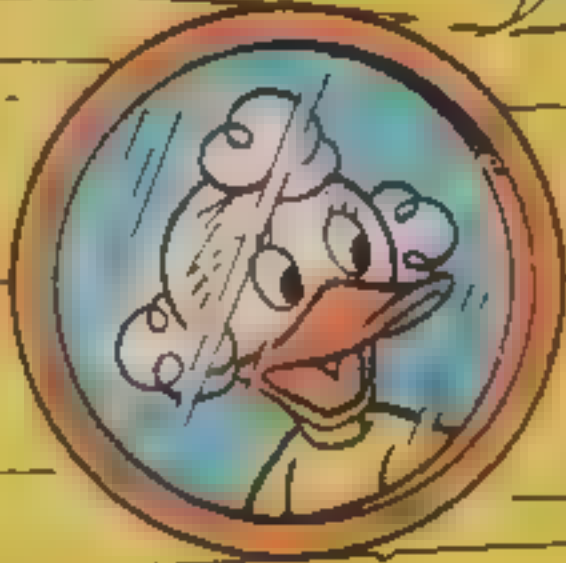
ماذا تطلب يا سيدى؟

كاكاو باللبن  
وفطيرة ساخنة!





لكفى لا أرى شيئاً في النافذة  
يا سيدى !!



هل ناديتنى يا سيدى ؟

نعم .. مائلك الوجوه التى تظهر  
من النافذة ؟



لقد نجحنا في هز  
ثقلته بنفسه !

هل رأيت  
تعبيرات  
وجه ذهب ؟



الغى الطلب ! لقد فقدت شهيتى ! ماذا حدث يا ندى ؟

هذا الرجل العجوز يتخيل رؤية أشياء !



هل رأيت عصاة القناع لأسود بينما هي  
غير موجودة ؟



ترى هل كانت الفتاة على حق ؟ هل أنتخيل  
رؤية أشياء لا وجود لها ؟



أنت مجنون  
يا ذهب !!

نقودك مزيفة يا ذهب !!

هولوهو! كيف  
حالك يا ذهب !!

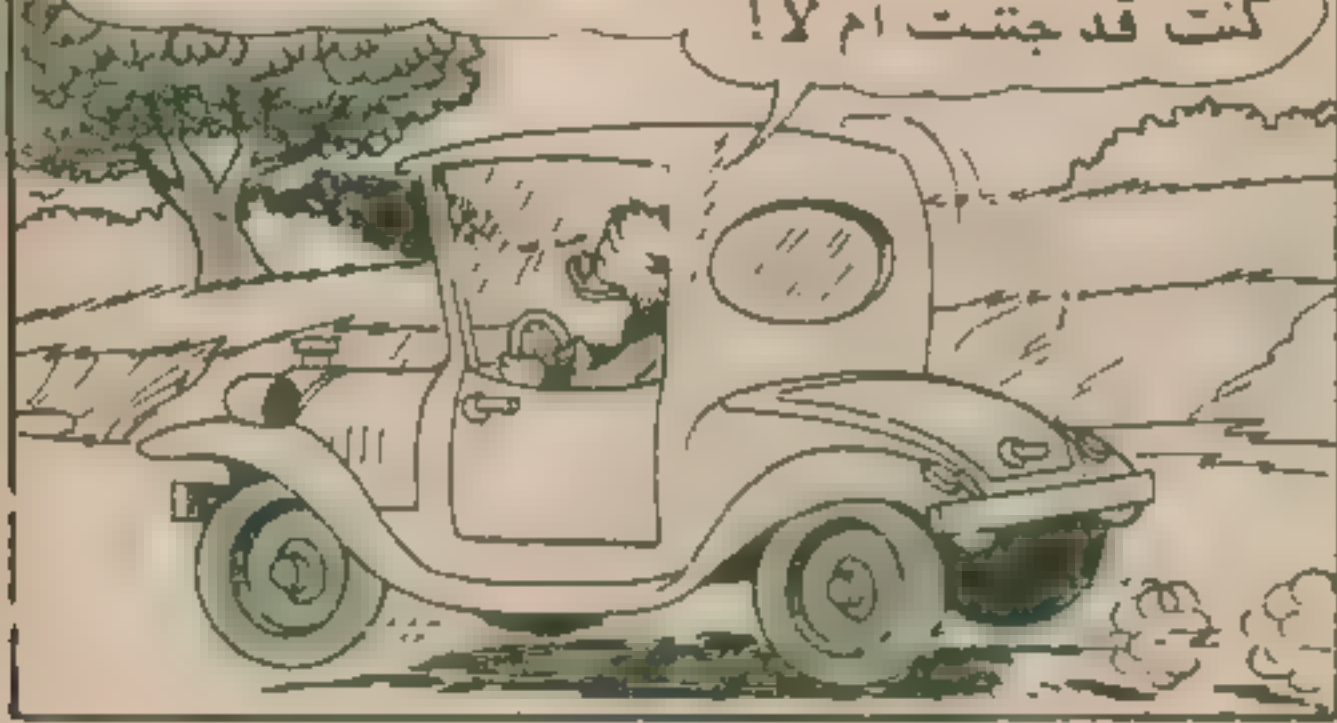




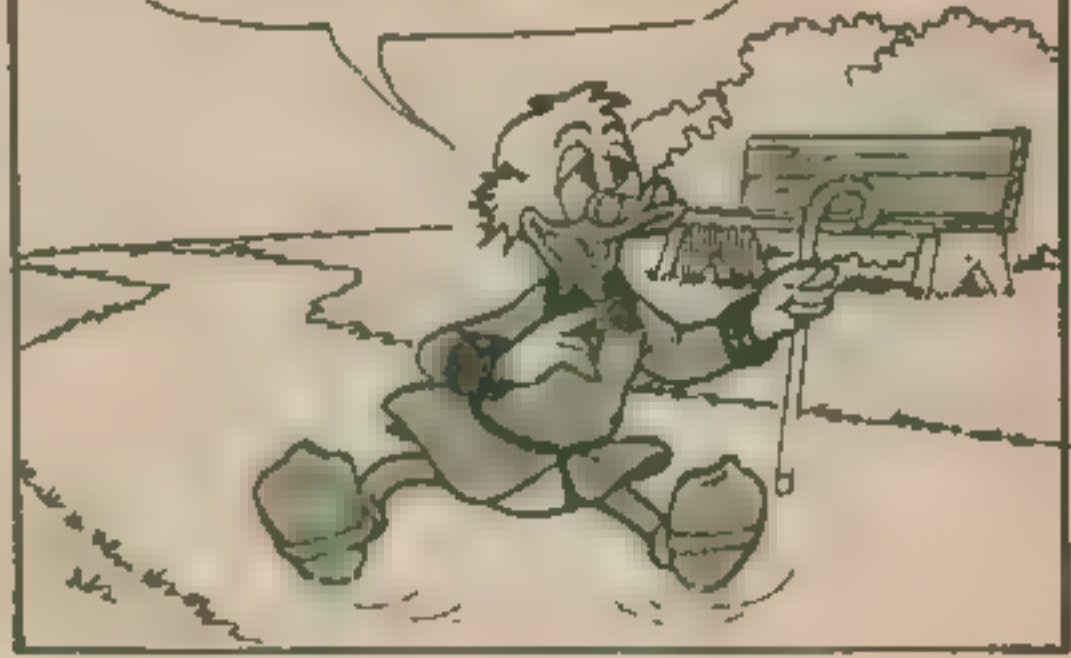




فأجدة بطة هي الوحيدة القادرة على معرفة ما إذا كنت قد جئت أم لا!



فكرة ممتازة! سأذهب في رحلة إلى مزرعة "أجدة بطة"!



ربما كانت العصاية تحاول إصابتي بالجنون حتى يتمكنوا من الدخول إلى خزانة نقودي، وربما لا توجد عصاية على الإطلاق!



"أجدة بطة"! إنني أرى عصاية القناع الأسود التي لا وجود لها! هل أنت واثق مما تقوله؟



سوف نتحدث عن هذا الموضوع أثناء تناولنا الشاي!

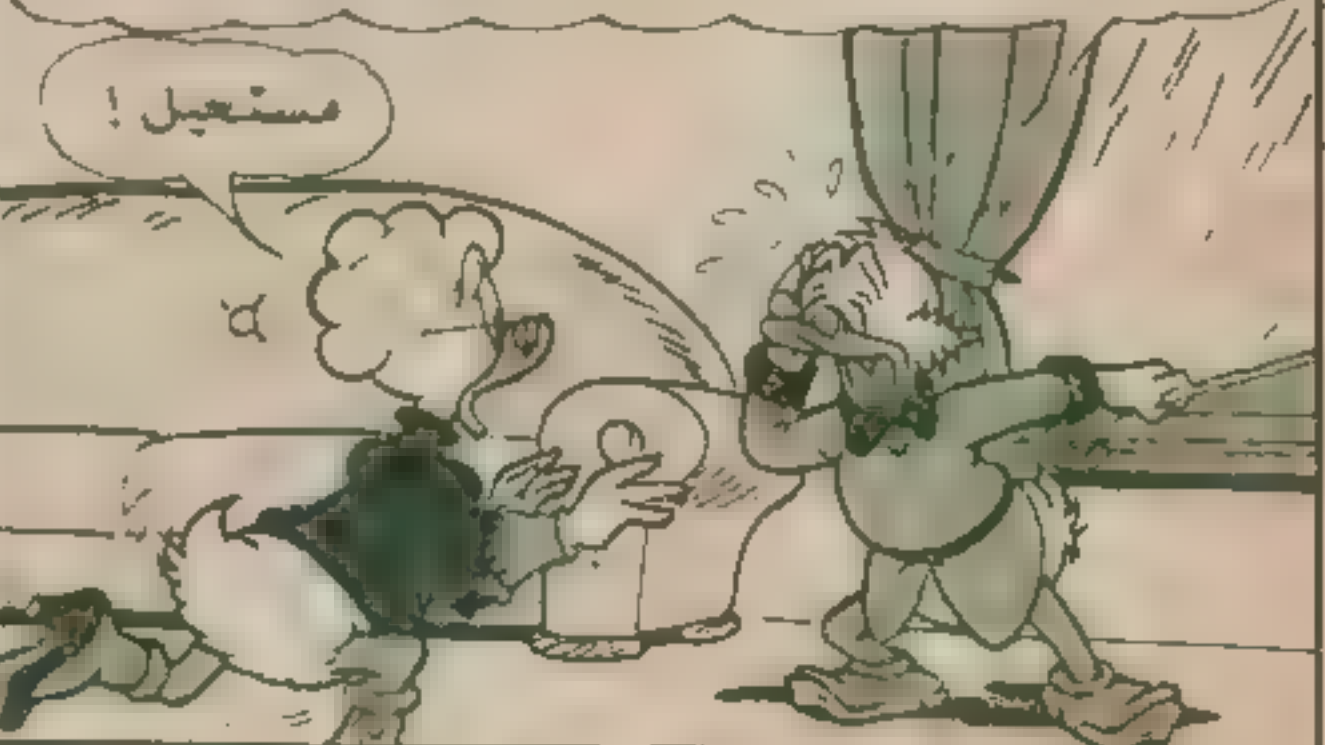


ذهب يا مجنون! مه؟

كيف عرفت العصاية أنك هنا في المزرعة!



لقد رأيتهم! أعني لقد تصورت أنني رأيتهم.. ثانية!



مستحيل!





شيء مؤسف أن يحدث هذا لي وأنا في قاعة مجدي!

كف عن العويل في الحال وتعاسك!



متى بدأت ترى عصابة القناع الأسود؟

عندما وصلت نقودي  
إلى رقم حيالي!



هيا نتعرف معاً على أصل الموضوع!

يا نقودي المسكينة!



كانوا يعملون لافتات مكتوب عليها  
أني مجنون وأن نقودي مزيفة  
وأنتي شخص خاسر!



ولكن منذ متى بدأت تراهم ثم تكتشف أنهم ليسوا  
موجودين؟

لست متأكدًا! ربما كان  
ذلك صباح اليوم!



... لكنهم لم يكونوا هناك!



وهل أغضبك ذلك؟

أغضبني؟ لقد كدت أجن،  
فطاردتهم...



ولم يكونوا في نافذة مقهى عروس البحر، أو خلف المقعد في الحديقة، أو خارج نافذتك!



هناك وسيلة وحيدة لمعرفة ما إذا كانت العصابة موجودة فعلاً أم أنك تظن أنها موجودة!



نحن بحاجة إلى رأي آخر! لقد نفسك في هذه الملاءة وأعطيني ملابسك!

ماذا؟



أريد أيضاً النظارة والحقاء  
تفضلني! هذا هو الجاكيت!



هاها! إن شكلي يبدو مضحكاً دون الشعر المتدلى من جانب رأسي!

بمعجود أن أدخل شعري داخل القبعة...



أرجو ألا يلاحظ أفراد العصابة ذلك، طبعاً إذا كانوا موجودين!



استعدوا! ها هو ذهب! قادم! ويبدو أنه متخفي يا إخوتي!

في أي مكان يذهب إليه، سيجدنا أمامه!







حسنًا! لقد تأكدت بنفسى!



أنت منهار يا ذهب! يا ذهب! عووا! أعطنا نقودك المزيقة! أنت مجنون يا ذهب! يا ذهب! يا ذهب!



إذا كانوا يظنون أنك مضطرب لدرجة إدخالهم إلى الخزنة، فسوف نتماشى مع لعبتهم!

ماذا؟



أنت لست مصابًا بالجنون يا ذهب! لقد رأيت أفراد العصاة فعلًا! أشكرك يا جدة بطة!



قروش .. ملائيم .. لمليونير سابق أفلس!

وفيما بعد...



إنها الطريقة الوحيدة لمنعهم من مضايقتك!

الفكرة لا تعجبني ولكن ...



ألقوا بالمليونير السابق الذى أفلس!

أنظروا! هذا هو ذهب! يتسول بعض النقود!

لقد أصيب بالجنون ويظن أنه قد أفلس!

لقد نجحت خططنا يا أولاد!











# ميكي

مجلة اسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال  
١٦ شارع محمد عز العرب  
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة  
**عكرم محمد أحمد**  
رئيسة التحرير  
**عفت ناصر**  
مديرة التحرير  
**رجاء عبد الناصر**  
سكرتيرة التحرير  
**جرج اسكندر**  
**صلاح زنباع**

## الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي ( ٥٢ عدداً )  
في جمهورية مصر العربية اثني عشر  
جنيهاً و ٨٠٠ مليماً . وفي بلاد اتحاد  
البريد العربي والافريقي .. والباكستان  
خمس عشرة دولاراً او مايعادلها بالبريد  
الجوي .. وفي سائر انحاء العالم  
اربعون دولاراً بالبريد الجوي .  
والقيمة تسدد مقدماً بقسم  
الاشتراكات بدار الهلال في ج . م . ع .  
نقداً او بحواله بريدية غير حكومية  
وفي الخارج بشيك مصرفي لأم  
مؤسسة دار الهلال . وتضاف رسوم  
البريد المسجل على الاسعار الموضحة  
عاليه عند الطلب .

## سعر نسخة سوبر ميكي في الخارج

● سوريا ١١٠٠ في س . لبنان ٢٠٠ ليرة  
● الأردن ٢٠٠ فلس ● الكويت ٢٠٠ فلس  
● العراق ٩٠٠ فلس ● السعودية ٤ ريالات  
● السودان ١٧٥ في سوداني ● البحرين  
٥٠٠ فلس ● اليمن الشمالية ٦ ريالات  
● النوبة ٤ ريالات ● دبي ٤ دراهم ● أبو  
ظبي ٤ دراهم ● سلط ٥٠٠ بيمة ● غزة  
والضفة ٥٠ سنتا ● المغرب ٨٠٠ فرنك  
● تونس ٧٥٠ مليماً ● تونسيا ● إيطاليا  
١٨٠٠ ليرة .

© 1988 Walt Disney Company  
Super Mickey 1484 — 17-3-1988



## لماذا تختلف ألوان الببغاوات؟

● تختلف ألوان الببغاوات بدرجة كبيرة وذلك بالنسبة  
للبيغاوات المنزلية أما الببغاوات البرية يكون لونها اخضر غالباً .  
ويقوم مربو الببغاوات بتهجين سلالات مختلفة وذلك لانتاج  
سلالات نادرة ذات ألوان خلابة .

## كيف تعلم الببغاء الكلام؟

● يمكنك ان تعلم  
الببغاوات الصغيرة الكلام .  
كل ماتحتاجه هو الصبر .  
وتذكر ان الطائر لا يتكلم  
حقيقة ، ولكنه يقلد الاصوات  
التي يسمعا وهو لا يفهم اى  
كلمة يسمعا او يقولها .  
وطريقة تعليم الببغاء  
الكلام هي ان تكرر الكلمات  
بهدوء ووضوح . وعندما  
ينجح الببغاء في نطق اول  
كلمة فإن نطق باقى الكلمات  
يكون اسهل .







# سوبر ميكي

الرقص - قرشا

العدد ١٤٠٤ - ١٧ مارس ١٩٨٨

عيد ميلاد سعيد



مسح ضوئي

amirart1969

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)